



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМ. В. В. МАЯКОВСКОГО

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА: между молотом и наковальней

**Через взаимопонимание с коллективом
к взаимодействию с властью и обществом**

II Всероссийская научно-практическая конференция
30 ноября 2016 года, Санкт-Петербург

Сборник материалов

Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского
Санкт-Петербург
2016

ББК 78.349.5

М 545

Редактор-составитель: *Ж. Н. Малахова*

Ответственный редактор: *Е. В. Ходова*

Верстка: *С. Б. Ходов*

Оргкомитет

(Центральная городская публичная
библиотека им. В. В. Маяковского):

Елена Геннадьевна Ахти, заместитель директора по развитию

Жанна Николаевна Малахова, начальник Управления научно-
организационной работы и сетевого взаимодействия

Надежда Игоревна Афанасьева, заведующая Центром методи-
ческой работы и сетевого взаимодействия

Наталья Владимировна Чудашкина, главный библиотекарь

Методическая служба : между молотом и наковальней : Через
М 545 взаимопонимание с коллективом к взаимодействию с властью и
обществом : II Всероссийская научно-практическая конференция
30 ноября 2016 года, Санкт-Петербург : сборник материалов /
ЦГПБ им. В. В. Маяковского ; ред.-сост. Ж. Н. Малахова. —
Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2016. — 160 с.
ISBN 978-5-9909108-2-9

ББК 78.349.5

*Печатается по решению оргкомитета конференции.
Материалы конференции представлены в авторской редакции.*

© Авторы, согласно оглавлению,
текст, рисунки, таблицы, 2016

© ЦГПБ им. В. В. Маяковского,
оформление, 2016

ISBN 978-5-9909108-2-9

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	7
<i>Н. В. Абросимова, Л. Н. Зайцева.</i> О вкладе библиотечного сообщества в развитие государственной статистики в сфере библиотечного дела	9
<i>М. И. Акилина.</i> Научно-методическая деятельность в электронной среде: направления и тенденции развития . . .	17
<i>О. В. Акинфиева.</i> Итоги мониторинга реализации основных положений «Модельного стандарта общедоступных библиотек»	30
<i>Е. Г. Ахти.</i> ЦГПБ им. В. В. Маяковского: опыт методического взаимодействия с властями и библиотеками города	46
<i>С. А. Горчакова.</i> Методическая консультация как инструмент инновационной деятельности современной библиотеки: теория и практика (Опыт работы методических служб СПб ГБУ «ЦБС Фрунзенского района»)	55
<i>Е. А. Долгая.</i> Библиотека — социальный лифт во власть	63
<i>Л. П. Жарикова.</i> Эксперимент?!.. И не только	69
<i>М. Н. Колесникова.</i> Попечительский совет — каждой библиотеке!	76
<i>О. В. Колупаева.</i> Методическая служба Центральной библиотеки Республики Крым: исторический экскурс и современные подходы к организации работы	82

<i>Т. В. Майстрович.</i> Стандарты СИБИД как инструмент методической поддержки библиотечной деятельности.	91
<i>Л. Н. Мудрова, Е. П. Мурадова.</i> Чиновник и детская библиотека: визуальные формы отчетности как фактор успеха	100
<i>И. Н. Огнева.</i> Методическое сопровождение библиотекарей: из опыта работы.	108
<i>О. Л. Онищенко.</i> Поэзия и проза методических будней: из опыта работы методиста ЦБС г. Обнинска	115
<i>Я. Е. Скурихина.</i> Научно-методическое сопровождение деятельности муниципальных библиотек Калининградской области	125
<i>С. А. Тесленко.</i> Профессиональное развитие в интересах общества: опыт проведения практических конференций сотрудников библиотек ЦБС г. Сургута	135
<i>И. В. Харькова.</i> Методическая работа как управленческий процесс в условиях реорганизации территориальной сети публичных библиотек на примере ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО»	141
<i>Л. А. Царькова.</i> Как сохранить методическую службу в условиях децентрализации библиотечной сферы (на примере Ивановской области)	147
<i>М. А. Шульц.</i> Социальное партнерство как фактор успешной деятельности библиотек	152
Сведения об авторах	155
Условные сокращения	158

Для библиотек в очередной раз наступили непростые времена. За последние десятилетия библиотечное сообщество научилось встречать их достойно, продуманно. Влияние социальных и экономических факторов на сохранение и развитие библиотечной инфраструктуры неизбежно. В этом ракурсе возрастает роль взаимодействия библиотек с органами власти и обществом. Библиотеки должны вступать в диалог с органами власти, представляя как свои интересы, так и интересы местного сообщества. Их роль не должна ограничиваться традиционной работой. Библиотеки рассматриваются как консолидирующая сила, социальный институт, содействующий формированию гражданского общества в России, как полноправный партнер органов власти. Только совместные усилия, понимание и большая корпоративная работа, направленная на повышение эффективности в предоставлении услуг читателям, способна привести к изменению библиотечной политики региона в интересах библиотек и их пользователей, к обновленной современной модели библиотеки, отвечающей запросам общества.

Всероссийская научно-практическая конференция «Методическая служба: между молотом и наковальней. Через взаимопонимание с коллективом к взаимодействию с властью и обществом» посвящена обсуждению широкого круга вопросов о роли методической службы современной библиотеки в формировании библиотечной региональной политики, в организации конструктивного взаимодействия библиотеки с властными структурами и обществом.

В обсуждении этих вопросов приняли участие руководители библиотек, руководители и сотрудники методических служб, преподаватели учебных заведений, готовящих библиотечных специалистов.

Доклады в сборнике расположены в алфавите авторов.

Н. В. Абросимова,
*Ярославская областная универсальная
научная библиотека имени Н. А. Некрасова*
Л. Н. Зайцева,
Российская государственная библиотека

**О вкладе библиотечного сообщества
в развитие государственной статистики
в сфере библиотечного дела**

«Сбор библиотечных данных всегда начинается в отдельной библиотеке, но должен иметь целью сбор данных на региональном и национальном уровне... Поэтому библиотеки должны сотрудничать, образуя региональные / национальные сети библиотечной статистики, чтобы обеспечить эффективное функционирование национальной библиотечной системы», — говорится в Манифесте ИФЛА о библиотечной статистике.

В нашей стране сбор унифицированных библиотечных данных осуществляется в рамках федерального статистического наблюдения с использованием бланка формы № 6-НК. Свой нынешний номер отраслевой бланк государственной статотчетности получил еще в 1961 году, хотя его названия (как и входящие в его состав разделы и показатели) менялись по мере изменения социально-экономической ситуации и формирования системы библиотек. Так, например, в 1975 году в процессе централизации государственных массовых библиотек он назывался

«Отчет массовой библиотеки (самостоятельной, входящей в ЦБС)»; а после ее завершения в 1982 году — «Отчет массовой (универсальной) библиотеки». Современное название — «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке» бланк получил в 1999 году. Собираемые на его основе данные аккумулируются в ГИВЦ Минкультуры России и публикуются в ведомственных сборниках ограниченным тиражом.

С момента образования в Российской библиотечной ассоциации секции по библиотечному менеджменту и маркетингу (2001 год) вопросы статистики на протяжении ряда лет были в поле зрения специалистов и с особой остротой зазвучали в период подготовки, реализации и подведения итогов проекта Минкультуры России «Статистическое наблюдение библиотек Российской Федерации» в 2009–2011 годах.

В ходе реализации проекта были выявлены следующие проблемы:

- отсутствие системы и опыта регулярного статистического учета в библиотеках разных ведомств;
- недостатки постановки первичного статистического учета в отдельных видах библиотек (например, школьных) и по отдельным видам библиотечно-информационной деятельности (в первую очередь, связанным с формированием и использованием электронных ресурсов);
- недостаточная проработка отдельных организационных вопросов (например, разграничения деятельности доверенных лиц в некоторых регионах и отдельных ведомствах);
- частая смена кадров, занимавшихся организацией работ по статистическому наблюдению, в федеральных и региональных министерствах и ведомствах;
- ошибки доверенных лиц при заполнении электронных форм статистического наблюдения;
- искажение респондентами сведений в связи с опасениями уменьшения (снижения объемов) финансирования, сокращения штата, закрытия и ликвидации библиотек и др.

В ходе обсуждения этих и других проблем статистического учета в библиотеках ведущими специалистами страны были подготовлены предложения, которые нашли отражение в бланке формы № 6-НК, утвержденном приказом Росстата от 15.07.2011 № 324. Он применялся для отчетов публичных (общедоступных) библиотек за 2012–2014 годы и содержал 119 показателей.

Однако многие проблемы статистического учета, связанные с широким внедрением ИКТ в практику работы библиотек, в первую очередь с формированием и использованием фондов электронных документов, разработкой новых отраслевых ГОСТов, и не нашедшие отражения в отраслевом статистическом инструментарии, обусловили необходимость внесения изменений в форму № 6-НК образца 2011 года.

В 2012 году по инициативе 32-й секции РБА на базе Российской государственной библиотеки был возобновлен сбор предложений по актуализации формы 6-НК.

В 2013 году также по инициативе 32-й секции РБА в социальной сети Фейсбук была создана специальная тематическая открытая группа «Библиотечная статистика», где организовано и вплоть до настоящего времени поддерживается профессиональное обсуждение вопросов учета и статотчетности библиотек.

В 2014 году ключевыми вопросами, требующими пересмотра состава показателей формы федерального статистического наблюдения библиотек, стали вопросы учета документов, входящих в состав библиотечных фондов, формирования и использования электронных ресурсов библиотек. Были собраны, обобщены и представлены в Минкультуры России предложения по актуализации формы № 6-НК.

Основная часть предложений библиотечного сообщества была принята разработчиками отраслевого статистического инструментария и легла в основу нового бланка отчета библиотек по форме № 6-НК, утвержденного приказом Росстата от 30.12.2015 № 671 и введенного в действие с отчета за 2015 год.

Количество показателей, приведенных в новом (2015 г.) бланке формы, увеличилось по сравнению с предыдущим (2011 г.) более чем в полтора раза (на 51,26%) и составило 180 показателей,

что вызвало существенные организационные и методические трудности, как в сборе, так и обработке отчетных данных.

На пути поиска решений этих трудностей, выявления и обсуждения других проблем внутреннего учета и статистической отчетности постоянным комитетом 32-й секции РБА по библиотечному менеджменту и маркетингу была инициирована и реализована еще одна форма профессионального взаимодействия библиотечных специалистов: при непосредственном участии Ярославской ОУНБ имени Н. А. Некрасова с сентября 2014 года регулярно проводятся межрегиональные круглые столы по библиотечной статистике «Что, как и зачем мы считаем?» в форме вебинаров.

Эти тематические вебинары носят практикоориентированный характер. Результаты обсуждения и представленные в его ходе материалы оперативно публикуются на сайтах РБА и Ярославской ОУНБ имени Н. А. Некрасова, в профессиональной печати.

В числе тем, обсуждавшихся на вебинарах в 2014–2015 годах были как общие вопросы статучета, так и вопросы учета результатов обслуживания пользователей:

1. «Что, как и зачем мы считаем?»: актуальные вопросы библиотечной статистики (сентябрь 2014 года)
2. Статистическое и методическое сопровождение услуг и сервисов библиотеки (март 2015 года)
3. Учет результатов СБО (сентябрь 2015 года)

В 2016 году главной темой обсуждения был опыт работы с новой формой 6-НК:

4. Новая форма № 6-НК: отчет сдан — вопросы остались (март 2016 г.)
5. И снова форма № 6-НК: вопросы и ответы (сентябрь 2016 г.)

Мы были нацелены не просто на обсуждение «проблемы 6-НК», но и на ее скорейшее решение. Тем более что к этому времени специалистами уже был накоплен опыт внедрения ГОСТ 7.0.20-2014 «Библиотечная статистика: показатели и единицы измерения», принят «Порядок учета документов,

входящих в состав библиотечного фонда, с комментариями и приложениями» (2-е изд., испр. и доп., М.: Пашков дом, 2016), разработан проект нового ГОСТ Р 7.0.96-2016 «Электронные библиотеки. Основные виды. Структура. Технология формирования».

По итогам весеннего вебинара 2016 года было решено под эгидой (32) секции РБА создать инициативную группу, которая соберет, обобщит и представит в ГИВЦ Минкультуры России и Росстат предложения профессионального библиотечного сообщества по совершенствованию методического инструментария формы федерального статистического наблюдения № 6-НК. Любые заинтересованные библиотеки могли направить свои предложения в адрес штаб-квартиры секции. Предполагалось, что предварительные обсуждения сделанных библиотеками предложений пройдут в рамках основных мероприятий 32-й секции по библиотечному менеджменту и маркетингу: в апреле 2016 года — на предсессионном заседании секции «Эффективное управление библиотекой: проблемы и решения» в рамках Румянцевских чтений — 2016 (Москва, РГБ) и в мае 2016 года — на сессионном заседании секции на Конгрессе РБА (Калининград).

В апреле-мае 2016 года в инициативную группу поступило около полутора десятков предложений из более 20 библиотек разного уровня.

В ходе рассмотрения предложений было отмечено, что в основном новая форма № 6-НК отвечает целям и задачам федерального статистического наблюдения библиотек на современном этапе и позволяет проследить происходящие в отрасли изменения, в первую очередь связанные с широким внедрением ИКТ в повседневную библиотечно-информационную деятельность. Вместе с тем очевидна некоторая избыточность мало-существенных детализированных данных в отдельных разделах формы, а также необходимость доработки указаний по ее заполнению.

Злободневные проблемы формирования и использования данных Свода годовых сведений о публичных библиотеках,

ведущегося на основе отчетов «низовых» библиотек по форме № 6-НК, были подняты коллегами из РНБ.

Готовность принять участие в доработке предложений к форме № 6-НК и указаниям по ее заполнению изъявили некоторые заинтересованные участники обсуждения вопросов библиотечной статистики на конференции «Крым — 2016» (9 июня 2016 года).

К осеннему вебинару, который состоялся 22 сентября 2016 года инициативной группе удалось завершить сбор и предварительное обобщение предложений к форме № 6-НК и указаниям по ее заполнению.

Финальное рассмотрение предложений состоялось 18 октября 2016 г. на заседании круглого стола «Сегодня и завтра библиотечной статистики: вопросы ведомственной и корпоративной отчетности», проходившего в рамках Ежегодного совещания руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России. В заседании приняли участие более 70 человек, в числе которых были должностные лица, имеющие непосредственное отношение к формированию отраслевой статистики, — руководитель Роскультпроекта Минкультуры России О. В. Иванов и его заместитель А. Г. Чернов, начальник управления статистики и аналитики ГИВЦ Минкультуры России С. С. Мокров, а также руководители и специалисты библиотек, представители РБА.

По итогам работы круглого стола предложения инициативной группы по оптимизации бланка формы № 6-НК и совершенствованию указаний по ее заполнению были отредактированы и 31 октября 2016 года направлены Российской государственной библиотекой в Минкультуры России.

Так, было предложено провести оптимизацию формы № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке» (2015 г.) в несколько этапов. На первом этапе в 2016 году предлагается сократить количество показателей формы отчетности библиотек со 180 до 173, исключив 13 и добавив 6 показателей, а также внести редакционные правки в наименования отдельных показателей.

Конкретизированные предложения библиотечного сообщества к бланку формы включают следующее:

1. Удалить, как нерепрезентативные и избыточные с точки зрения целей отраслевого статнаблюдения:
 - в разделе 3 «Электронные (сетевые) ресурсы» — графу 8 (строки 06–08) ;
 - в разделе 5 «Библиотечно-информационное обслуживание пользователей» — графу 11 (строки 13–16).
2. Закрыть для заполнения:
 - в разделе 3 «Электронные (сетевые) ресурсы» по графам 7, 9 и 10 — строки 06–07;
 - в разделе 5 «Библиотечно-информационное обслуживание пользователей» по графам 5–7, 11 и 12 — строки 14 и 15.
3. Ввести дополнительно:
 - в разделе 1 «Материально-техническая база» — графу, отражающую наличие / отсутствие в библиотеке бесплатного Wi-Fi для пользователей;
 - в разделе 5 «Библиотечно-информационное обслуживание пользователей» — графу, суммирующую книговыдачу.
4. Внести редакционные правки в наименования показателей:
 - в разделе 1 «Материально-техническая база» — в графы 17–22;
 - в разделе 4 «Число пользователей и посещений» — в графы 2–6 (единица измерения группы показателей).

Также было предложено внести редакционные правки в указания по заполнению некоторых разделов формы № 6-НК образца 2015 года:

- Раздел 1 «Материально-техническая база» — графы 7–9, 17–18;
- Раздел 3 «Электронные (сетевые) ресурсы» — графы 7, 9–10 (строка 10);
- Раздел 4 «Число пользователей и посещений» — графы 2, 7–10, 17, 18;
- Раздел 5 «Библиотечно-информационное обслуживание пользователей» — графы 3, 5–7, 11–12 (строки 14–16).

На этом этапе библиотечное сообщество считает свою миссию выполненной: мнения и конкретные предложения по совершенствованию методического инструментария федерального статистического наблюдения общедоступных (публичных) библиотек собраны, обобщены, проанализированы, обсуждены, отредактированы и направлены в органы исполнительной власти. К подготовке и обсуждению предложений удалось привлечь высококвалифицированных специалистов — представителей многих российских библиотек разных типов и видов (от национальной федеральной до сельской). Предложенный библиотечным сообществом подход отвечает целям и задачам реформирования государственной статистики и интересам отрасли.

На следующих этапах в 2017–2019 годах предстоит переход на полностью автоматизированную систему сбора и представления данных федерального статистического наблюдения учреждений сферы культуры, в том числе библиотек. Библиотечное сообщество намерено содействовать этим процессам.

М. И. Акилина,
Российская государственная библиотека

Научно-методическая деятельность в электронной среде: направления и тенденции развития

Научно-методическая деятельность библиотек на современном этапе претерпевает серьезные изменения, что вызвано рядом факторов, важнейшим из которых является активное внедрение новых технологий. Электронная среда оказывает на научно-методическую деятельность большое влияние, обнаруживая все новые возможности для эффективного ее осуществления. Цифровой формат подготовки контента дает возможность создавать новые, в том числе мультимедийные продукты методической деятельности библиотек, а информационно-коммуникационные технологии позволяют осуществлять беспрепятственный доступ к наиболее ценной информации в любой точке земного шара.

Основной площадкой научно-методической деятельности в настоящее время становятся: сайт, портал, а также социальные медиа (блог, страница в социальных сетях, форум), электронная почта и другие **средства коммуникации**. Используются разные технологические платформы хранения информации в зависимости от назначения, аудитории и возможностей библиотек.

Практически каждая из библиотек, являющихся методическим центром, имеет официальный сайт, а также отдельный сайт, страничку или рубрику, посвященную методической деятельности, называемые по-разному: «Коллегам», «Профессионалам», «Методическая деятельность», «Библиотекарю» и т. д.¹ Многие федеральные методические центры, а также центральные библиотеки регионов создают библиотечные порталы, которые являются интегрирующей площадкой для сети библиотек, при этом каждая из библиотек получает свою страницу, так называемые мини-сайт, сайт-визитку, или веб-страничку,² и методическая деятельность ведется уже в рамках данного ресурса с широким профилем информирования.

Сайты часто имеют сложную многоуровневую структуру, содержат огромное количество многоаспектной информации, представляют собой совокупность логически связанных веб-страниц и ссылки на сторонние ресурсы в глобальной сети. Пожалуй, наиболее ярким примером такого сайта среди библиотек может служить сайт Российской государственной библиотеки для молодежи, который имеет представительства и в социальных медиа: созданные библиотекой блоги, странички в соцсетях. Карта сайта включает около 200 разделов, где наряду с информацией для читателей содержится значительный объем для профессионалов.

Ряд библиотек для целей методической деятельности использует блоги, которые проще в создании, поддержке и наполнении, и потому сотрудники библиотек могут создавать их самостоятельно, без посредничества технических специалистов. Блогам присуща простая структура, для создания и использования блога не требуется специальных знаний в области программирования, информация представляется в виде хронологической ленты событий, фактов, имеется возможность организации обратной связи, поэтому они получили широкую популярность при реализации методической деятельности.³

Так, Псковская ОУНБ имеет блог «Методическая служба Псковской универсальной научной библиотеки www.pskovlib.ru», на который можно попасть с официального сайта библиотеки.

Кроме того имеются блоги: «Международная школа качества», «Псковская библиотечная ассоциация», которые также служат методическим целям. Официальный сайт библиотеки также имеет много информации для профессионалов, используемой в методических целях, в частности — информацию на Библиотечном портале <http://portal.pskovlib.ru/>

Официальный сайт библиотеки является визитной карточкой организации, информация на нем систематизирована и строго регламентирована, блог — более свободная форма представления методических ресурсов. Согласно переписи, которую инициировала и ежегодно проводит заведующая школьной библиотекой, руководитель городского методобъединения г. Новоуральска Свердловской области Любовь Брюхова, по итогам 2015 года библиотечная блогосфера насчитывала 1112 библиотечных блогов, среди которых несколько десятков специально посвящены методической деятельности.⁴ Это блоги крупных и небольших библиотек разной ведомственной принадлежности, созданные отдельными библиотекарями-энтузиастами, коллективные блоги методических отделов. Примером последних может служить блог «Библиотечный навигатор» (<http://libkrasnodar.blogspot.ru>) инновационно-методического отдела ЦГБ им. Н. А. Некрасова г. Краснодара.

Имеются личные методические блоги (например, методический блог «Библиомания», который ведет заведующая методическим отделом Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького МУК «Централизованная библиотечная система г. Арзамаса» Нижегородской области И. Н. Огнева), блоги-проекты для решения определенной задачи (например, блог РГБ Учет библиотечного фонда, <http://libraryfunds.blogspot.ru/>, автор Н. И. Хахалева), корпоративные («Библиотеки на Урале. Корпоративный блог библиотек Свердловской области» <http://bibl-ural.blogspot.ru>). Блоги активно используются в методической деятельности.⁵

Посещаемость многих методических блогов очень высока. Так, блог «Методическая служба Псковской областной универсальной научной библиотеки. www.pskovlib.ru» ежемесячно

посещают до 13 тыс. пользователей не только России, но и Украины, Беларуси, Германии, США, Казахстана, Латвии, Молдовы, Киргизии и других стран.⁶

Наряду с блогами и сайтами широкое распространение получили библиотечные страницы в соцсетях – Фейсбук,⁷ ВКонтакте.⁸

Так, инновационно-методический отдел ЦГБ им. Н. А. Некрасова г. Краснодара наряду с блогом «Библиотечный навигатор» (<http://libkrasnodar.blogspot.ru>) имеет и страницу «Виртуальный методист» (<https://vk.com/club130543692>) «ВКонтакте».

Наряду с виртуальными площадками специального методического содержания, методическим целям служат и материалы сайта, предназначенные для читателя. Многие проекты, например удачные виртуальные выставки, экспонирующие не просто книги определенной тематики, но и имеющие музыкальное сопровождение, снабженные видеоматериалами, фильмами, показывающими эпоху, в которой создавалось произведение, могут служить методическим пособием при организации подобной работы.

Среди **направлений методической работы** в наибольшей степени положительные изменения претерпели два: информационное и учебно-методическое (повышение квалификации, подготовка и переподготовка кадров).

Преимущества новых технологий очевидны и во всех других направлениях научно-методической деятельности: аналитической (мониторинг и создание аналитических продуктов), издательской (подготовка методических рекомендаций), в изучении, обобщении и продвижении положительного опыта работы библиотек, в том числе инноваций, координационной и других.

Преимущество современного этапа **информационного** направления состоит в принципиально иных возможностях информирования библиотекарей и организации доступа к информации о научных достижениях в области библиотековедения, а также практики библиотечной работы. Информационно-коммуникационные технологии предоставляют возможность доступа как к полным текстам статей и профессиональных

изданий, нормативных и правовых документов, докладов, выступлений, справочных материалов, так и библиографическим спискам и базам данных. На сайтах и блогах библиотек можно найти адреса библиотечных порталов, информацию о профессиональных событиях, материалы видеоконференций и много другой информации, в том числе мультимедийного характера.

Никогда ранее не было таких возможностей доступа к библиографическим и полнотекстовым ресурсам по библиотековедению, библиографоведению и книговедению, в том числе к удаленным полнотекстовым базам данных периодических изданий, какие имеются благодаря интернет-технологиям. Так, например, РГБ имеет доступ к таким удаленным полнотекстовым библиографическим ресурсам, как лицензионный полнотекстовый электронный ресурс EastView (раздел «Библиотечное дело и информационное обслуживание»), полнотекстовая база данных eLIBRARY.RU, полнотекстовый ресурс научной электронной библиотеки «КиберЛенинка», а также ряду зарубежных полнотекстовых сетевых удаленных ресурсов, в составе которых есть библиотековедческий сегмент.

Кроме того, предоставляется доступ к реферативно-библиографическому ресурсу «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС), к лицензионному электронному реферативно-библиографическому ресурсу «Российская национальная библиография», создаваемому Российской книжной палатой (РКП), включающему книги, журнальные и газетные статьи и другие документы.

РГБ формирует собственную реферативно-библиографическую базу данных «Библиотечное дело и библиография» на основе аналитико-синтетической обработки потока новых публикаций, которая доступна пользователям на сайте «Росинформкультура».⁹ Кроме того, РГБ осуществляет роспись статей из сборников по библиотековедению, библиографоведению и книговедению, в том числе зарубежных, которые не расписываются в проекте МАРС. Данный ресурс включен в электронный каталог РГБ, где описания статей и книг присутствуют в общем каталоге.

Отслеживая социальные медиа и интернет-сервисы, на которых появляется полезная для сотрудников библиотек информация, методисты выступают навигаторами в сетевом пространстве.

Вторым важнейшим **направлением**, на которое радикально повлияли информационные технологии, является **учебно-методическая** деятельность. В повышении квалификации и переподготовке кадров широкое распространение получили дистанционные формы обучения: в форме онлайн — вебинары, видеолекции, онлайн-тренинги, мастер-классы, интернет-конференции, так называемые скайп-встречи.¹⁰ Прямая трансляция мероприятий позволяет многократно расширить аудиторию слушателей.

Дистанционная форма учебных занятий позволяет библиотекам вне зависимости от территории и ведомственной принадлежности быть в гуще профессиональных проблем, без дополнительных затрат участвовать в обучающих мероприятиях, причем не только своего методического центра, но и любого другого. Наличие видеоархивов конференций, семинаров, круглых столов позволяет возвращаться к ним в индивидуальном режиме.

Содержание учебных занятий также часто связано с работой библиотек в электронной среде. Так, в последнее время большое внимание уделяется социальным медиа, это одно из главных содержательных направлений проводимых дистанционных курсов, семинаров: «Возможности библиотечных сетевых сообществ», «Продвижение библиотеки в социальных сетях», «Зачем методисту технологии веб-2.0», «Курирование контента библиотекарем», «Сетевые сервисы для решения профессиональных задач библиотекаря по продвижению книги и чтения».

Проводятся неформальные конференции блогеров, называемые неконференциями. Ежегодная Всероссийская неконференция библиотечных блогеров проводится в г. Екатеринбурге. Это место встреч и дискуссий библиотекарей, обсуждающих специфику работы библиотек в интернете, обмен опытом и полезной информацией по ведению библиотечных страниц. Термин обычно применяется с целью подчеркнуть свободный формат,

отсутствие «заорганизованности», дискуссионный характер мероприятия. В ее проведении принимают участие Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского, Рабочая группа Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки и социальные медиа», инициативная группа «Неконференция библиотечных блогеров», Областная детская библиотека. Тематика мероприятий: «Библиотека в полевых условиях online: основные средства производства», «Библиотеки в социальных медиа: стратегия прорыва», «Медийный библиотекарь: профессионал или любитель?» и др.

Онлайн-мероприятия часто организуют не только центральные библиотеки, но и региональные и даже муниципальные. Так, например, ведущим многих дистанционных мероприятий подобного рода в помощь методисту является И. Н. Огнева, заведующая методическим отделом Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького МУК «Централизованная библиотечная система г. Арзамаса» Нижегородской области. В различных регионах России востребованы дистанционные курсы и мастер-классы, организованные на портале «Вики-Сибиряда» Новосибирской областной детской библиотекой.

Практикуются дистанционные формы дополнительного образования. Учебный центр РГБ, имеющий лицензию на образовательную деятельность, проводит дистанционные курсы повышения квалификации. В РГБМ действует Открытая авторская онлайн-школа «Эффективная библиотека», в которой проведено 9 занятий, зарегистрировано свыше 20 000 просмотров. По результатам обучения осуществляется тестирование и выдача электронного сертификата.

В электронной среде осуществляется методическое консультирование, в том числе с использованием виртуальных справочных служб, создаваемых библиотеками разного уровня (страница «Виртуальная справка» в блоге «Библиомания» ЦБС г. Арзамаса; «Спроси специалиста. Профессиональный диалог руководителей ЦБС» на сайте Белгородской государственной универсальной научной библиотеки <http://www.bgunb.ru/bgunb/biblonline/sprosi.html>; «Виртуальная справочная служба Российской государственной

библиотеки», включающая вопросы по библиотековедению <http://www.rsl.ru/ru/vs/>). Для методического консультирования используются и другие формы — скайп, электронная почта, соцсети.

Современные информационно-коммуникационные технологии и цифровой формат контента оказывают влияние и на такое направление методической деятельности, как **аналитическое**. Легче стало осуществлять мониторинг деятельности библиотек, используя сайты и отслеживая информацию о их деятельности, представленную в открытом доступе. Одна из популярных ранее форм, **обследование** библиотеки, переместилась в виртуальную среду, что сократило количество выездов с проверкой библиотек. Методические центры имеют возможность принимать в автоматизированном режиме статистические отчеты государственных и муниципальных библиотек региона. Цифровые технологии используются при создании аналитических баз данных о деятельности библиотек. Успешным примером является Корпоративная база данных «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» Российской национальной библиотеки.

Цифровой формат подготовки обзоров деятельности, аналитических и статистических отчетов, справок, материалов об опыте работы библиотек, а также возможности быстрой передачи данных благодаря информационно-коммуникационным технологиям изменили характер методического труда, высвободив время для подлинно аналитической деятельности, о возросшем уровне которой свидетельствуют итоги трех Всероссийских конкурсов «Библиотечная аналитика 2016», проводимых РНБ.

Виртуальная среда предоставляет больше возможностей для **изучения, обобщения и использования положительного опыта** работы, в том числе инноваций. Так, благодаря проекту РГБМ «Library planet», посвященному лучшему мировому опыту обслуживания молодежи, на сайте библиотеки представлен киноальманах о публичных библиотеках разных стран, успешно работающих с молодежью, позволяющий познакомиться с деятельностью зарубежных библиотек. Визуализация инновационных подходов к организации библиотечного пространства

и предоставлению услуг отделов РГБМ осуществлена в форме видеороликов, представленных на сайте библиотеки.¹¹

Новые технологии позволили активизировать **издательскую деятельность** библиотек, в частности такое направление методической деятельности, как подготовка научно-методических рекомендаций, полные тексты которых готовят в цифровом формате и выставляют на сайтах. Более эффективный способ подготовки методических рекомендаций, сборников профессиональных статей, собственных периодических изданий способствовал увеличению издательской продукции библиотек.

Некоторые издания стали выпускать только в электронной форме (например, дайджест РГБ «Библиотека в эпоху перемен»), появились новые формы электронных изданий (ежемесячная электронная Библиотечная газета о молодежи и для молодежи «ТерриторияL» Российской государственной библиотеки для молодежи).

Имеется успешный опыт социального партнерства, а также межведомственной координации методической работы, что показано на сайте «Методобъединение. Виртуальное объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью».

Исследуя современные особенности и тенденции научно-методической деятельности в электронной среде, необходимо отметить **преимущества** методической деятельности, осуществляемой в интернете.

Использование новых информационных технологий меняет динамику методической деятельности. Методические ресурсы, перемещаясь в электронную среду, становятся более доступными. Значительные возможности для оперативной деятельности методиста предоставляют дистанционные формы общения. Более активно осуществляется взаимодействие положительного опыта и инноваций. Происходит преодоление недостатков территориальной и ведомственно-отраслевой организации научно-методической деятельности.

Представление на сайтах результатов деятельности методических служб способствует их открытости, как для пользователя методических услуг, так и для учредителя.

Меняются некоторые установившиеся принципы методической деятельности. Все чаще наряду с методистами вышестоящего центра методическую помощь оказывают другие субъекты методической деятельности, например авторы инновационного опыта.

Виртуальная информационная среда предопределяет дополнительные роли методиста, среди которых навигатор сетевых ресурсов, менеджер контента,¹² редактор сайта, консультант по работе в социальных сетях, организатор межсетевого общения.¹³

Однако методическая деятельность в интернете испытывает большие **трудности**. Главное — это то, что до сих пор нет полного подключения библиотек к интернету, что нивелирует преимущества современных технологий.

Нет достаточного финансирования для обучения новым технологиям работы, которое необходимо как методисту, так и пользователю методических услуг.

Ряд недостатков связаны с тем, что овладение методикой сайтостроения происходит на энтузиазме, без достаточного финансирования обучения. Библиотекари во многом идут путем проб и ошибок, что сказывается на качестве сайтов и других средств ИКТ.

Методические ресурсы, созданные библиотеками, не имеют общей навигации, и искать полезную информацию приходится путем перебора всех имеющихся сайтов. При этом часто наблюдается сложная и многоуровневая внутренняя структура, когда материалы одного уровня, например стратегические документы, расположены на сайтах в разных местах. Ориентироваться в представленных материалах помогает карта сайта, однако многие из них подобной карты не имеют, что еще больше затрудняет поиск.

Следующая группа недостатков обусловлена трудоемкостью работы в интернете и отсутствием кадров. Зачастую установленные на сайтах ссылки своевременно не проверяются, часть из них ведет на закрытые или удаленные ресурсы, запаздывает

обновление событий и публикаций. Контент сайта формируется в основном методистом, который и так перегружен. Он же, как правило, является и редактором сайта.

Нет опыта хранения сайтов, а также материалов, появившихся в социальных медиа, а ведь идеи, высказанные в ходе диалога, могут оказаться весьма инновационными и важными.

Проведенный анализ деятельности методических центров в электронной среде позволяет **сделать выводы**, что новые цифровые технологии и средства связи имеют огромные возможности, находят широкое применение во всех направлениях научно-методической деятельности, очень востребованы и активно развиваются. Однако их использование на данном этапе находится в стадии становления.

Нет юридической и технологической проработки многих вопросов. Отсутствуют регламентирующие документы, в частности положения о работе сайта, блога, страницы в соцсетях. Отсутствует официальная статистика количества библиотечных сайтов, блогов и других форм работы в интернете, нет отражения их наличия в формах государственной статистической отчетности.

Требуется разработка критериев оценки работы методистов в интернете, экспертизы созданных ресурсов. Пока еще нет понимания, что должно быть на сайте. Возможно, необходима разработка определенных стандартов и моделей.

Библиотеки нуждаются в эффективных способах систематизации методических ресурсов и их навигации. Еще не разработаны методики сохранения сетевой информации, представленной на сайтах.

Все это обусловлено небольшим сроком работы библиотек в условиях новых технологий. Развитие технологий значительно опережает их освоение сотрудниками библиотек, и необходимы специальные меры для преодоления этого отставания. Необходима подготовка учебных пособий, а также разработка программ обучения методистов и потребителей методических услуг работе в электронной среде.

Положительной тенденцией развития средств связи является разработка нового уровня доступности через мобильные устройства (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты), что, надеемся, позволит преодолеть недостаток интернет-связи даже для самых небольших библиотек и многократно повысить эффективность научно-методической деятельности.

Использованные источники

1. *Ракитская Л. М.* Информационно-методическая поддержка на сайтах региональных библиотек // Библиосфера. — 2016. — № 1. — С. 73–79.
2. *Аверина Л. Н.* Портал как выход на профессиональное сообщество // Современная библиотека. — 2016. — № 4 (64). — С. 36–39.
3. *Федоров А. О.* Библиотечная блогосфера : В чем феномен библиотечного блога? / А. О. Федоров; Рос. гос. б-ка. — Москва : Пашков дом, 2013. — 87 с.
4. Перечень библиотечных блогов: самый полный, регулярно пополняющийся [Электронный ресурс] // http://myblogluba.blogspot.com/p/blog-page_3686.html (дата обращения: 04.10.2016).
5. *Огнева И. Н.* Использование социальных сетевых сервисов в работе методиста библиотеки // *Плохотник Т. М.* Детский библиотекарь : практич. пособие: сценарии, игры, мастер-классы и др. / Т. М. Плохотник. — Москва : Либерея-Бибинформ, 2014. — 128 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век» : 100 + 100 выпусков ; № 155) — С. 33–46.
6. *Акинфиева О. В.* Безбарьерная среда методиста библиотеки: открытый диалог через интернет-пространство // На переднем крае библиотечных инноваций : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации : актуальные вопросы теории и практики» (Москва, 23–24 октября 2014 г.) / Рос. гос. б-ка, Центр по исслед. проблем развития б-к в информационном обществе. — Москва : Пашков дом, 2015. — С. 202–211.

7. Перепись библиотечных страниц в Фейсбуке [Электронный ресурс] // <https://www.facebook.com/notes/неконференция-библиотечных-блогеров/библиотеки-в-facebook-каталог/185547514866314> (дата обращения: 04.10.2016).
8. Кольцо библиотечных групп ВКонтакте. Географический список библиотечных групп в социальной сети ВКонтакте. [Электронный ресурс] // <http://vk.com/librarygroup> (дата обращения: 04.10.2016).
9. База данных «Библиотечное дело и библиография». Росинформкультура. Российская система научно-информационного обеспечения культурной деятельности. Официальный сайт. [Электронный ресурс] // http://infoculture.rsl.ru/RSKD/asp/XDB/user_ifc.htm?BB@@. (дата обращения: 04.10.2016).
10. Мочалова Е. В. Скайп-встречи // Современная библиотека. — 2016. — № 2 (62). — С. 36–41.
11. Михнова И. Б. Современные каналы виртуального взаимодействия с библиотеками : к проблеме эффективности методической работы : Выступление на Ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России, 18 октября, 2016, Москва, РГБ. [Электронный ресурс] // <http://www.aselibrary.ru/video/conference43/conference437581/> (дата обращения: 04.10.2016).
12. Огнева И. Н. Сервисы и инструменты для курирования контента библиотекарем // Школьная библиотека сегодня и завтра. — 2015. — № 1 — С. 47–51.
13. Огнева И. Н. Виртуальная среда и новые роли методиста // На переднем крае библиотечных инноваций : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации : актуальные вопросы теории и практики» (Москва, 23–24 октября 2014 г.) / Рос. гос. б-ка, Центр по исслед. проблем развития б-к в информационном обществе. — Москва : Пашков дом, 2015. — С. 169–178.

О. В. Акинфиева,

Псковская областная универсальная научная библиотека

Итоги мониторинга реализации основных положений «Модельного стандарта общедоступных библиотек»

В октябре 2014 года министром культуры Российской Федерации был утвержден «Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки» (далее — Модельный стандарт), который обозначил роль и место общедоступной библиотеки в обществе и установил минимальные требования к целям, содержанию, структуре и условиям реализации библиотечно-информационного обслуживания населения. Основной целью этого документа является усиление культурно-просветительской миссии общедоступных библиотек страны.

Решением коллегии Министерства культуры Российской Федерации № 21 от 6 декабря 2014 года главам субъектов Российской Федерации было рекомендовано внедрить Модельный стандарт в деятельность региональных и муниципальных библиотек. Документ был направлен главам субъектов Российской Федерации в качестве рекомендаций по дальнейшему развитию деятельности общедоступных библиотек.

Контроль за внедрением и проведение мониторинга внедрения Модельного стандарта был возложен на Департамент науки и образования Минкультуры России. Мониторинг проводится один раз в полугодие начиная с 1 июля 2015 года.

В Псковской области:

- Государственным комитетом Псковской области по культуре в 2015 году во все муниципальные образования Псковской области направлены Модельный стандарт и письмо Министерства культуры о внедрении данного стандарта в деятельность муниципальных библиотек области.
- Областной научной библиотекой Модельный стандарт и письмо Министерства культуры о внедрении Модельного стандарта направлены по электронной почте во все центральные библиотеки муниципальных образований для внедрения положений Модельного стандарта в деятельность муниципальных библиотек.
- Руководители муниципальных библиотек Псковской области были ознакомлены с основными позициями Модельного стандарта на Ежегодном совещании руководителей муниципальных библиотек в ноябре 2014 года.
- На заседании Областного методического совета 15 декабря 2014 года с документом ознакомились члены совета: ведущие специалисты Псковской областной универсальной научной библиотеки, областной библиотеки для детей и юношества им. В. А. Каверина и областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих.
- Документ был представлен на сайте Псковской областной универсальной научной библиотеки pskovlib.ru в разделе «Коллегам» и на блоге Псковской библиотечной ассоциации.
- В 2015 году методической службой Псковской областной универсальной научной библиотеки разработан инструментарий для осуществления мониторинга реализации основных положений Модельного стандарта в муниципальных библиотеках Псковской области: подготовлены методические рекомендации, которые содержат текст Модельного стандарта, анкету, показатели и критерии оценки деятельности библиотеки.
- В 2016 году мониторинг был проведен в библиотеках 10 муниципальных образований.

В «Анкете для мониторинга по реализации основных положений Модельного стандарта» надо было отразить основные виды и направления деятельности библиотеки. Библиотеки области, принимавшие участие в мониторинге, отразили основные направления деятельности именно так, как это рекомендует Модельный стандарт, например в Островском районе:

- **Библиотека является культурно-просветительским центром** — коммуникационной площадкой интеллектуального развития и культурного досуга населения муниципального образования «Островский район».
- **Библиотека является активным информационным агентом**, равноправным действующим лицом в сетевом, виртуальном пространстве, обеспечивающим доступ как к собственным, так и мировым информационным ресурсам, дающая пользователям профессиональную консультацию в навигации и выборе источников информации.
- **Внедряет современные технологии** в обслуживание пользователей, активно работает в социальных сетях, имеет группу ВКонтакте, участвует в работе Библиотечного портала Псковской области, пополняет сайт «Литературная карта Островского района».
- **Библиотека является хранителем культурного наследия** местного значения, воплощенного в ее фондах и других информационных ресурсах. При этом библиотека не только хранит, но и создает, приумножает культурное наследие, предоставляет в общественное пользование материалы по культурному наследию местного краеведческого характера.

Также в «Анкете» мы просили привести примеры того, какие из рекомендованных пунктами 3.3.1 и 3.3.2 Модельного стандарта основных видов деятельности реализуются в библиотеках. Ответы и примеры получили самые разнообразные.

- **Все библиотеки являются площадками получения информации и документов во временное пользование,**

имеют абонемент и пункты выдачи. В Новосokolьническом районе, например, помимо пунктов выдачи и передвижек организованы 69 стоянок автоклуба. В **ЦБС г. Пскова** пункты выдачи во временное или постоянное пользование документов имеют Центральная городская библиотека и Библиотека — общественный центр микрорайона Псковкирпич.

- **Все библиотеки являются площадками получения информации на любом материальном носителе в читальных залах,** в которых, как правило, собран универсальный книжный фонд по всем отраслям знаний. Что касается медиатек в библиотеках области, то это, как правило, компьютер для читателей в читальном зале с доступом в интернет. В такой медиатеке представлена справочная и энциклопедическая информация, исторические сведения, туристическая информация о музеях, экскурсионных маршрутах и городах. Информацию можно получить в виде справки, копии документа в бумажном либо электронном виде. Подобные небольшие медиатеки действуют практически во всех центральных районных и модельных библиотеках области. В **ЦБС г. Пскова медиатеки есть во всех структурных подразделениях.**
- **Библиотеки являются площадками сохранения культурного наследия.** Например, в Дедовичской центральной районной библиотеке работает выставочный зал с постоянно действующими экспозициями по истории края, комната крестьянского быта с экспонатами деревенской домашней утвари прошлого столетия, сектор народных ремесел, в котором проводятся мастер-классы по травоплетению, плетению из бересты, ткачеству, вышивке, изготовлению обереговых кукол и многому другому. Историко-краеведческий отдел непосредственно занимается сбором, обработкой и хранением информации, экспозиционной и выставочной деятельностью. Всего в области при библиотеках работают 68 музеев крестьянского быта, этнографии, литературно-краеведческих и т. п.

- Большую работу по сохранению культурного наследия проводит ЦБС г. Пскова. На сайте создана страница «Редкая книга», на которой размещены базы данных «Книги с автографами» (569 записей), «Библиотека О. А. Калкина» (3607), «Редкая книга» (34). Страница наполняется новостной информацией о редкой книге и работе библиотек с редкой книгой. С целью раскрытия фондов библиотеки постоянно организуют книжные выставки.
- Для продвижения книги и чтения в виртуальном пространстве разработана 41 виртуальная выставка: «Новые книги о Святой Ольге в библиотеках города», «Княгиня Ольга, Выбуты и Псков. Из новых книг», «Археологи рассказывают... Книги из серии “Ключ к прошлому”», «Псковская книга 2014».
- **Библиотеки являются каналами получения информации об имеющихся массивах и ресурсах через каталоги, картотеки, справочно-библиографическое обслуживание, проводят уроки библиотечно-библиографической грамотности, выпускают рекламные буклеты о деятельности библиотек. Размещают информацию о ресурсах на сайтах и библиотечном портале Псковской области. На всех страницах районных библиотек есть ссылки на сводный электронный каталог библиотек Псковской области, расположенный на сайте областной библиотеки.**

Мы получили много примеров того, что **библиотеки являются площадками обсуждения информации, местом общения, просвещения, «интеллектуально-досуговыми центрами» и др.** В качестве примеров приводятся самые разнообразные клубы по интересам, и охватывают они все возрастные категории читателей. Например, в Дновской централизованной библиотечной системе работают такие клубы по интересам, как «Старшекласник», «Наше подворье», «Пока горит свеча», «Сударушка», «Экзотика», «Мы — деревенские!», «Как молоды мы были», «Хозяюшка», «Мироведение», «Рукодельница», «Сделай своими руками» и т. д. Многим клубам уже исполнилось 25, 30, 40 лет.

В библиотеках Новосокольнического района действуют 24 клуба по интересам для различных категорий, в библиотеках города Пскова работают 14 клубов. Руководителями клубов в основном являются сотрудники библиотек. Например, в Библиотеке «Родник» им. С. А. Золотцева и Библиотеке — Центре детского чтения ЦБС г. Пскова появились объединения творческих детей и родителей **Школа родительской культуры «Растем вместе»** и **Студия семейного чтения «Библиокроха»**. Особенностью этих объединений является совместное (дети и их родители) проведение полезного творческого досуга в библиотеке с привлечением «креативных родителей».

Как **площадки получения новых знаний и самообучения** районные библиотеки организуют повышение квалификации библиотечных специалистов. Проводят обучающие мероприятия: семинары, творческие лаборатории, практикумы, стажировки.

Так, например, в Дновской ЦБС используют такие формы, как видеоэкскурсии **«Учимся у коллег»** и мастер-классы от заведующих модельными библиотеками: **«Чтение как образ жизни: современные технологии по продвижению книги и чтения»** (мастер-класс от заведующей Высокдской модельной библиотекой), **«Лицей для идеальных библиотекарей»** (мастер-класс от заведующей Бельской модельной библиотекой).

Для читателей при историко-краеведческой библиотеке им. И. И. Василева ЦБС г. Пскова действуют два лектория. Один является совместным проектом с Псковским областным отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Занятия проводят музейные сотрудники, историки, краеведы, архивисты, искусствоведы.

Второй лекторий для любознательных **«Археологи рассказывают»** — совместный проект с Псковским археологическим центром. Целью данных лекториев является популяризация исторических и краеведческих знаний, знакомство с опубликованными материалами, связанным с археологическими открытиями, историей города Пскова и Псковской земли.

В библиотеках области проводится большое количество культурно-просветительских мероприятий. Так, в течение 2015 года было проведено почти 28 тысяч мероприятий. Поэтому библиотеки можно с уверенностью назвать **площадками проведения культурно-просветительских и социально-значимых мероприятий** — это литературные студии для взрослых и детей, «библиотечные уроки», литературные встречи, организация посещений библиотек учащимися и студентами, мероприятия по патриотическому воспитанию и др. Что касается патриотического воспитания, то это направление деятельности является для всех библиотек области приоритетным. А в 2015 году к 70-летию Победы эта деятельность особенно активизировалась. Это и литературные вечера памяти **«Героями не рождаются, героями становятся»**, виртуальные прогулки по улицам городов, названных в честь земляков — Героев Советского Союза **«Есть улицы у города»**. Проведение в Пскове **акции по посадке сирени к 70-летию Великой Победы** стало важным вкладом в патриотическое и экологическое воспитание населения. Акция прошла в апреле на набережной р. Великая по инициативе Детской экологической библиотеки «Радуга» при поддержке Управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования (Росприроднадзор) по Псковской области и Управления городского хозяйства Администрации города Пскова. Каждый участник акции смог внести свой вклад в подготовку к Всероссийскому празднику. В ходе мероприятия не была забыта книга, участники познакомились с выставкой книг «Победа: в сердце, в памяти, в книгах» и узнали о символе Победы — сирени. (Репортажи об акции в СМИ: Город Псков <http://www.pskovgorod.ru/news.html?id=9780>; ПЛН <http://pln-pskov.ru/society/202153.html>)

Сегодня мы уже с уверенностью говорим о том, что библиотеки — это **площадки и каналы получения государственных и других социально значимых услуг или информации по получению данных услуг**. Этому во многом способствовали региональные конференции из цикла «Власть. Население. Библиотеки», которые регулярно проходят в Псковской ОУНБ

с 2001 года. В библиотеках области имеются достаточные ресурсы для того, чтобы удовлетворить возросшие информационные потребности местного сообщества по вопросам местного самоуправления:

- созданы фонды опубликованных и неопубликованных документов, принимаемых органами местного самоуправления, организована их систематизация и хранение;
- организованы информационно-консультативные пункты по проблемам местного самоуправления, в которых сосредоточена библиографическая информация, позволяющая вести целенаправленное информирование руководителей и служащих органов и служб местного самоуправления, жителей муниципальных образований;
- внедряются современные технологии, позволяющие увеличить поток информации в библиотеке и улучшить методы доставки информации пользователям.

Также мы уже можем говорить и о том, что библиотеки — это **консультационные пункты для получения социально значимой информации и услуг (юридических, социально значимых организаций, в том числе ЖКХ)**. В небольших библиотеках-филиалах области функционируют информационные стенды, доски объявлений, например «Село: день за днем», «В коридорах власти», где регулярно предоставляется информация о принятых решениях, распоряжениях, материалы по вопросам социальной защиты населения. А в центральных районных и модельных библиотеках вся социально значимая информация сосредоточена в Центрах правовой информации (ЦПИ). ЦПИ активно используют информационно-правовую систему «Законодательство России» и базу данных «Консультант Плюс».

В Центре правовой информации ЦБС г. Пскова социальные партнеры библиотеки проводят бесплатные юридические консультации. Для получения социально значимой информации функционирует Клуб председателей многоквартирных домов города Пскова.

Деятельность библиотек прекрасно вписывается в Модельный стандарт. Тем более что Администрация Псковской области планомерно проводит модернизацию общедоступных библиотек региона. Для технологического развития библиотек, улучшения качества и расширения информационно-библиотечных услуг, внедрения информационных систем в работу с пользователями, улучшения материально-технической базы библиотек разработана Государственная программа Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области на 2014–2020 годы».

На 1 января 2016 года в области действовали 124 модельные библиотеки. Все модельные библиотеки подключены к интернету, правовым электронным базам данных, на их базе открыты Центры правовой информации, населению предоставлен доступ к госуслугам.

Работа по созданию модельных (компьютерных) библиотек в Псковской области проводится с 2006 года. Если в 2006 году в Псковской области было открыто 8 компьютерных библиотек, то на начало 2017 года их число достигнет 154 (вместе с центральными районными библиотеками).

На 1 января 2016 года 154 библиотеки оснащены компьютерами и подключены к интернету. Процент компьютеризированных библиотек Псковской области составляет по итогам 2015 года — 58%, интернет доступен в 46% сельских библиотек, 18% муниципальных библиотек предоставляют доступ в интернет по технологии Wi-Fi.

В Государственной программе Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области на 2014–2020 годы» предусмотрены финансовые средства на модернизацию библиотек (помимо создания модельных библиотек — это ремонт и приобретение оборудования), в течение 2 лет более 20 библиотек уже отремонтированы.

Проводится обучение, переподготовка и повышение квалификации персонала библиотек для соответствия технологическим и информационным требованиям времени.

Повышение квалификации библиотечных специалистов региона организует Псковская областная универсальная научная библиотека по областной целевой программе повышения квалификации «ПРОФИ». В пяти районах области работают профессиональные мастерские по изучению и внедрению эффективных практик библиотечной деятельности. Ежегодно до 36% библиотечных работников имеют возможность повысить свою квалификацию.

В 2014 году вновь открыто после трехлетнего перерыва заочное библиотечное отделение областного колледжа искусств им. Н. А. Римского-Корсакова.

На первый взгляд, вырисовывается достаточно радужная картина положения библиотек области, но продолжим дальше анализировать данные мониторинга. Пока была проанализирована только анкета. Кроме анкеты, руководителями были заполнены две таблицы.

Первая — «Критерии соответствия деятельности общедоступной библиотеки муниципального образования (центральные районные библиотеки с филиалами) Модельному стандарту деятельности общедоступной библиотеки. Критерии представлены в соответствии с п. 5 Модельного стандарта, а также были добавлены критерии по реализации основных направлений деятельности библиотек в работе со специальными категориями пользователей (детьми и инвалидами по зрению). Так, например, показатели и критерии оценки работы библиотеки с детьми и юношеством включают: охват детей библиотечным обслуживанием, книгообеспеченность на одного жителя-ребенка, % новой литературы для детей от общего объема новых поступлений в фонд, наличие периодики, выполнение ФЗ № 436, точки доступа в интернет, количество социально-культурных акций и индекс удовлетворенности пользователей детского возраста. Что касается обслуживания инвалидов по зрению, то в критерии были включены вопросы о фонде литературы в специальных форматах, наличии договоров с областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих, о вспомогательных технических устройствах и адаптивных

технологиях для инвалидов по зрению, о культурно-массовых социально-значимых мероприятиях.

Вторая таблица — «Показатели и критерии оценки деятельности общедоступной библиотеки муниципального образования (центральные районные библиотеки с филиалами)» содержит такие разделы:

1. Реализация полномочий по организации библиотечного обслуживания населения (соответствие библиотечной сети рекомендуемым нормативам, охват населения библиотечным обслуживанием, а также расходы на содержание 1 библиотеки). Так, например, на содержание библиотеки в среднем приходится пятая или шестая часть выделенных финансовых средств. В Дедовичском районе, например, в 2015 году было выделено 414,5 тыс. руб., а на содержание — 61,8 тыс. руб., в Островском районе — всего выделено 590,0 тыс. руб., на содержание — 110,1 тыс. руб.
2. Документационное обеспечение деятельности библиотек (наличие Единых планов библиотечного обслуживания, Положений о библиотечном обслуживании, об отделах и секторах, о внестационарном обслуживании и работе с персональными данными, Правил пользования библиотеками и Правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, матриц ответственности, технологических карт и т. п.).
3. Информационная открытость деятельности библиотеки (наличие сайта / страницы, блогов и аккаунтов в соцсетях, своевременное размещение сведений о госзадании, его исполнении и изменении на сайте РФ для размещения информации о государственных / муниципальных учреждениях ([http:// bus.gov.ru](http://bus.gov.ru)), посещение сайтов / порталов, наличие вывески, общественных советов, отчеты перед населением и т. д.)
4. Уровень комплектования и сохранности фондов (новые поступления, обновляемость, обращаемость, книгообеспеченность на 1 тыс. жителей, средние показатели

- финансирования комплектования на 1 жителя и на 1 библиотеку. По результатам мониторинга на 1 жителя приходится от 7 до 14 руб., на 1 библиотеку — от 1790 руб. (Дно) до 161,6 тыс. руб. (ЦБС г. Пскова).
5. Проектная и инновационная деятельность (участие библиотеки в конкурсах проектов, разработка и реализация проектов по развитию деятельности, результативность проектной деятельности, т. е. наличие поддержанных проектов, новые библиотечные услуги, формы работы с населением). Формы работы библиотек самые разнообразные: акции-марафоны, перфомансы, литературные инсталляции, библиотечные журфиксы, феерические вечеринки, различные квесты, флешмобы и фримаркеты, создание буктрейлеров и т. п.
 6. Информатизация библиотек (доля библиотек, имеющих ПК, подключенные к интернету, доля библиотечного фонда, введенного в ЭК, количество пользователей ЭДД и документов, полученных по ЭДД, количество пользователей правовыми БД, выполненные запросы, обеспечение населения доступом в интернет, участие сотрудников библиотеки в интернет-проектах по дистанционному обучению. Слабое звено этого пункта ЭДД — 1–2 заказа, 1–2 полученных документов).
 7. Деятельность учреждения, направленная на работу с кадрами (работающие на неполную ставку, средняя нагрузка на 1 работника основного персонала, наличие годового плана повышения квалификации, положения об оплате труда и стимулировании, коллективного договора и т. д.).
 8. Материально-техническое обеспечение (число библиотек, требующих капитального и косметического ремонта, наличие условий доступности услуг — средств информации для пользователей — телефон, факс, e-mail, а также финансирование материально-технической базы библиотек на 1 жителя и на 1 библиотеку). Результат по финансированию плачевный, финансирование от 3 руб. в Дедовичском и Красногородском районе до 366 руб. —

в Куньинском, в котором были большие вложения на капремонт Ущицкой модельной библиотеки. Финансирование МТБ одной библиотеки тоже разнится: от 3350 руб. в Дедовичском районе до 178,4 тыс. руб. в ЦБС г. Пскова, в которой был произведен капитальный ремонт.

В документах мониторинга мы попросили руководителей указать сдерживающие факторы для полноценного внедрения основных положений Модельного стандарта.

Самый главный сдерживающий фактор — это финансирование (технического переоснащения, программного обеспечения и целевого комплектования).

Недостаточное финансирование не позволяет:

- выдерживать нормативы по обновлению библиотечного фонда (книжный фонд пополняется за счет даров),
- поддерживать в библиотеках комфортную среду (приобретать библиотечное оборудование, современную мебель),
- создавать условия для обслуживания особых групп пользователей (наличие технических устройств и адаптированных технологий),
- соответствовать нормативным и техническим требованиям при предоставлении услуг и выполнении работ,
- посещать библиотечным специалистам муниципальных библиотек, в том числе сельским, областные мероприятия по повышению квалификации, выезжать на значимые для библиотечного сообщества конференции, форумы и т. п.

Также в библиотеках отсутствуют квалифицированные специалисты в области компьютерных технологий. Руководители считают, что в современных условиях в штате библиотек необходимо наличие специалиста по IT-технологиям.

Молодые специалисты не хотят работать в библиотечной сфере из-за низкой оплаты труда. Персонал библиотек области имеет среднестатистический возраст 45–50 лет.

Ну и, наконец, уменьшается количество населения области (за 3 года население уменьшилось более чем на 15,0 тыс. жителей), наблюдается сокращение сети библиотек, работа на неполную рабочую неделю, а также удаленность населенных пунктов от

стационарных библиотек, отсутствие транспортных возможностей для обслуживания удаленных населенных пунктов.

Решение проблем с точки зрения респондентов:

На муниципальном уровне

- Выделение денежных средств на комплектование и подписку на периодические издания, комплектование и обучение кадров, повышение уровня заработной платы, введение новых штатных единиц, решение вопросов по противопожарной безопасности, ремонту зданий, переводу библиотек в более благоустроенные помещения.

На федеральном и региональном уровнях

- Необходимо пересмотреть расчетно-региональный норматив на культуру по распределению дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности муниципальных районов, исключив из него средства на оплату коммунальных услуг. Расчетно-региональный норматив должен распространяться только на фонд оплаты труда, как это происходит по всем другим отраслям, кроме культуры.
- Строительство новых или капитальный ремонт старых зданий.
- Принятие программ по финансированию комплектования и подписки и открытия модельных библиотек, финансированию «доступной среды», т. е. создания необходимых условий при обслуживании людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

В завершение опроса мы попросили внести предложения по внедрению основных положений Модельного стандарта и указать финансовую потребность на реализацию Модельного стандарта по годам с указанием статей расхода (в рублях).

Как оказалось, потребности у руководителей муниципальных библиотек очень скромные. Один из них, перечислив все цели, на которые нужны финансовые средства (от содержания персонала библиотеки и комплектования до информатизации, содержания здания и организации библиотечного пространства) представил сумму затрат на книги и периодику всего 180,0 тыс. рублей, а на компьютерную технику и программное обеспечение — 90,0 тыс. руб., но ежегодно в течение трех лет.

Также заниженные финансовые потребности на подписку представила Порховская ЦРБ. Руководитель библиотеки считает, что для полноценного обеспечения 10 библиотек Порховского района необходимо иметь подписку в 200 годовых комплектов печатных периодических изданий, при имеющемся сейчас базовом наборе в 83 наименования. При средней цене на один годовой комплект (по итогам 2015 г.) 1390 руб. для получения данных подписных изданий в 2015 году необходимо не менее 208 тысяч рублей.

Дедовичская библиотека предоставила расчеты на 450 тыс. руб.: на технологическое развитие, внедрение информационных систем, приспособление внутреннего пространства библиотек к современным потребностям пользователей, создания условий для безбарьерного общения, комплектования общедоступных библиотек персоналом, отвечающим технологическим и информационным вызовам времени, в том числе на основе обучения и переподготовки кадров (причем на последнюю позицию определили финансовую потребность на 2016 г. — 100,0 тыс. руб.).

ЦБС г. Пскова необходимо в год 5 млн рублей на комплектование и 2 млн рублей на техническое переоснащение и ремонт и др.

Какой же можно сделать вывод о проведенном мониторинге по внедрению Модельного стандарта?

Главный вывод по результатам мониторинга — библиотеки готовы к внедрению Модельного стандарта и уже есть определенные наработки, но необходимо установить некий обязательный перечень материальных, технических и кадровых ресурсов, которыми должна располагать общедоступная библиотека для выполнения определенных Модельным стандартом услуг и работ, причем с учетом статуса общедоступных библиотек, и чтобы этот перечень ресурсов был не только утвержден органами власти, но был бы обязательным для исполнения.

Модельный стандарт общедоступной библиотеки — это рекомендация Минкультуры органам власти субъектов федерации и муниципальных образований для реализации. Это не только предложение, как организовать библиотечную работу,

но и рекомендации по оказанию содействия работе библиотек по тем параметрам, которые позволяют сблечь библиотеку как хранителя культурного наследия, включить ее в современное информационное пространство и дать ей новые социально-культурные функции как органу, в котором сосредоточена культурная жизнь населения на местах.

Е. Г. Ахти,
ЦГПБ им. В. В. Маяковского

**ЦГПБ им. В. В. Маяковского:
опыт методического взаимодействия
с властями и библиотеками города**

Когда мы говорим о Библиотеке Маяковского как о методическом центре, нужно обратить особое внимание на специфику Санкт-Петербургской модели управления библиотечным делом, сочетающей отраслевой и территориальный принципы. Мегapolis делится на 18 административных районов. На территории каждого района располагается централизованная библиотечная система (за исключением Межрайонной ЦБС им. М. Ю. Лермонтова, библиотеки которой находятся в Центральном и Адмиралтейском районах). Комитет по культуре Санкт-Петербурга непосредственно осуществляет руководство библиотеками городского подчинения: Центральной городской публичной библиотекой им. В. В. Маяковского, Центральной городской детской библиотекой им. А. С. Пушкина, Межрайонной централизованной библиотечной системой им. М. Ю. Лермонтова, Государственной библиотекой для слепых и слабовидящих, Государственной театральной библиотекой, и опосредованно, через отделы культуры районных администраций, — централизованными библиотечными системами районов. Существует еще 111 муниципальных образований, которые не участвуют

в руководстве библиотечным делом, но многие библиотеки обращаются к муниципалам за помощью и получают от них дополнительное финансирование на отдельные мероприятия, проекты, направления работы.

Выстраивая взаимоотношения с властью и обществом, Библиотека Маяковского всегда стремилась, сохраняя относительную независимость в определении путей своего развития и содержания работы, быть необходимой и руководящим органам, и жителям. Понятно, что невозможно достичь эффективного взаимодействия без взаимного интереса, взаимопонимания и чувства необходимости друг в друге. Насколько взаимодействие нашей библиотеки с властью было эффективным, можно судить по тому, что в период довольно активного процесса децентрализации в Российской Федерации сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга была сохранена, подтверждая многолетней практикой, что объединение в централизованные системы — эффективная модель организации библиотечного обслуживания. Методической службой ЦГПБ была разработана «Концепция развития обслуживания населения Санкт-Петербурга общедоступными библиотеками на 2009–2015 годы». И не только разработана. Удалось добиться принятия этой концепции городскими властями и полной реализации всех ее положений. И более того, для полноценного и качественного обслуживания пользователей все общедоступные библиотеки города были объединены в Корпоративную сеть (КСОБ СПб), а Библиотека им. Маяковского как организатор и координатор этого процесса, взяла на себя функции головного сетевого центра. Благодаря финансированию программы модернизации, которая была прописана в Концепции, Корпоративная сеть общедоступных библиотек не только создана, но и успешно развивает свою деятельность. Процесс создания КСОБ СПб был длительным, нелегким, поэтапным, но мы можем гордиться, что библиотеки Санкт-Петербурга проходят этот путь вместе, и традиции взаимодействия приумножаются с развитием сети. Объединение библиотек в Корпоративную сеть потребовало координации совместной работы в проектах, коллегиальной

подготовки организационных, технологических и методических решений. В связи с этим создан Координационный научно-технический совет (КНТС), работающий по четырем направлениям:

- ведение корпоративных электронных ресурсов,
- программно-техническая поддержка,
- сетевое обслуживание пользователей,
- организационно-методическая деятельность.

По каждому из направлений работает секция КНТС, в которую входят представители всех библиотек-участниц КСОБ СПб. Руководителями секций являются специалисты ЦГПБ как головного сетевого центра. Все решения КНТС утверждаются дирекцией, основная задача которой — разработка идеологии, стратегических и текущих планов развития библиотечной корпорации. Общую координацию осуществляет координационно-технологический центр Управления научно-организационной работы и сетевого взаимодействия Библиотеки Маяковского.

Поскольку ЦГПБ является инициатором всех корпоративных проектов, ее специалисты разрабатывают все документы, регламентирующие деятельность КСОБ СПб, анализируют статистические показатели, осуществляют контроль за соблюдением технологий.

Ведение корпоративных проектов направлено, в первую очередь, на улучшение качества библиотечно-информационного обслуживания пользователей, на предоставление им новых сервисов и услуг. Четкая координация и слаженная работа диспетчерских служб позволили продвинуть такие услуги, как межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов. Внедрение сервисов на корпоративном интернет-портале позволило структурировать систему заявок на эти услуги.

Интернет-портал КСОБ является единой точкой доступа к электронным информационным ресурсам библиотек Санкт-Петербурга, онлайн-услугам. Это веб-ресурс, который содержит информацию о событиях в библиотеках города, является точкой для перехода на собственные сайты библиотек. Кроме того, он еще и точка доступа к АРМу диспетчеров, куда

поступают и где перераспределяются заказы пользователей на услуги. Администрирование портала — техническое и информационное — входит в число задач сотрудников ЦТТБ им. В. В. Маяковского. С 2010 года портал пережил уже три модернизации. В 2017 году его ждет очередное обновление.

Важнейшим достижением КСОБ СПб является создание Единой системы библиотечного обслуживания Санкт-Петербурга и внедрение единого читательского билета. В связи с внедрением новой системы возникла необходимость в разработке не только технологических, но и нормативно-правовых документов, которые должны стать юридической основой для единой системы обслуживания. В настоящее время все общедоступные библиотеки города работают по унифицированным Правилам обслуживания и заключают с читателями Единый договор. Важнейшую роль в разработке этих документов сыграла Библиотека Маяковского как городской методический центр.

Внедрение новой системы обслуживания потребовало инновационных подходов к обучению персонала, активному развитию существовавшей **системы повышения квалификации**. На протяжении многих лет проводятся ежемесячные заседания «Круглых столов» директоров библиотек и методобъединений, которые не однократно подтвердили свою необходимость и эффективность для слаженной работы библиотек. Также ежемесячно проводятся семинары для специалистов по всем направлениям библиотечной деятельности: библиографов, специалистов деловой и социально-правовой информации, петербурговедов, специалистов отделов комплектования и обработки, заведующих отделами обслуживания, сотрудников отделов автоматизации, библиотекарей и библиографов, работающих с нотной-музыкальной литературой, сотрудников юношеских подразделений. Новшеством стала «Школа Корпоративной сети», в которой проводятся как групповые, так и индивидуальные занятия.

Тесное взаимодействие общедоступных библиотек города дает возможность методической службе Библиотеки Маяковского инициировать и успешно реализовывать такие масштабные

общегородские проекты, как Фестиваль «Петербургские разночтения», ставший преемником проводившегося с 2009 года фестиваля «Читай всегда! Читай везде!». Эту деятельность ведет программно-проектный сектор Управления научно-организационной работы и сетевого взаимодействия ЦГПБ. Целью фестиваля является повышение общественного интереса к книге, максимальное вовлечение самых широких слоев населения города в процесс чтения. Ежегодно мероприятия фестиваля проходят более чем на 150 площадках, причем библиотеки не замыкаются в своих стенах, а активно проводят мероприятия на городских улицах, в пространствах культурно-досуговых и торгово-развлекательных центров. В рамках фестиваля проводятся общегородские конкурсы (традиционный — «Лучшая библиотека года»), а также литературные конкурсы, направленные на развитие творческих способностей посетителей и сотрудников библиотек. Например, в этом году с большим успехом прошли конкурсы «Вкус чтения», «А у нас в библиотеке», «Мой любимый читатель», конкурс слоганов «В стиле Маяковского». В рамках фестиваля реализуются также общегородские проекты, такие как «Библионочь» и «Ночь музеев». Сотрудники Управления научно-организационной работы и сетевого взаимодействия составляют путеводители по всем событиям фестиваля, что дает возможность представить вниманию пользователей мероприятия всех библиотек. Ежегодно изготавливается сувенирная продукция, которая распределяется между библиотеками — участницами фестиваля. Важно отметить, что фестиваль с 2012 года входит в государственное задание и ежегодно финансируется.

Одним из самых важных направлений работы методической службы ЦГПБ им. В. В. Маяковского является мониторинг состояния библиотечного дела в Санкт-Петербурге, работа со статистическими показателями, подведение итогов реализации общегородских проектов и программ. На основе анализа отчетов общедоступных библиотек города Центр методической работы готовит ежегодный аналитический обзор «Деятельность общедоступных библиотек Санкт-Петербурга», который доступен для ознакомления в корпоративной базе данных для

профессионалов «Центральные библиотеки субъектов РФ». Ежегодно этот обзор представляется на итоговом совместном заседании круглого стола директоров общедоступных библиотек, методистов города, представителей Комитета по культуре Санкт-Петербурга и начальников отделов культуры районных администраций. На этих встречах лица, осуществляющие непосредственное руководство библиотеками, имеют возможность «из первых рук», в емкой, концентрированной форме получить информацию о работе общедоступных библиотек города, наших достижениях, проблемах, перспективах, могут сравнить уровень работы своих централизованных библиотечных систем с другими, сделать для себя определенные выводы.

Планомерное решение проблем, мешающих эффективному функционированию и развитию общедоступных библиотек, позволило добиться впечатляющих успехов по всем направлениям деятельности, определенным в концепции.

В ходе реализации концепции в тесном взаимодействии с органами законодательной и исполнительной власти и библиотечным сообществом города решены проблемы отсутствия региональной законодательной и нормативно-правовой базы, обеспечивающей эффективную деятельность библиотек. За эти годы разработаны и приняты законодательные акты, нормативно-регламентирующие документы и программы:

- Закон Санкт-Петербурга «О библиотечном деле в Санкт-Петербурге»;
- Закон Санкт-Петербурга «Об обязательном экземпляре документов Санкт-Петербурга и обязательном экземпляре документов внутригородских муниципальных образований Санкт-Петербурга»;
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 19.03.10 № 26-рп «Об организации деятельности исполнительных органов власти Санкт-Петербурга по материально-техническому обеспечению деятельности общедоступных библиотек Санкт-Петербурга на 2010–2012 гг.» (программа второго этапа модернизации общедоступных библиотек);

- «Программа поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге», утвержденная постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 22 июля 2008 года № 876;
- «Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки Санкт-Петербурга»;
- «Стандарт информационно-библиографического обслуживания населения Санкт-Петербурга»;
- «Стандарт методической деятельности библиотек — участниц КСОБ СПб»;
- концепции развития отдельных библиотек и библиотечных учреждений;
- нормативно-регламентирующая документация, направленная на совершенствование деятельности КСОБ СПб и внутрибиблиотечной деятельности (инструкции, положения, рекомендации, нормы, правила и т. д.) и др.

Реализация основных направлений деятельности, предусмотренных «Концепцией развития обслуживания населения Санкт-Петербурга общедоступными библиотеками на 2009–2015 годы», привела к огромным организационным и технологическим переменам в общедоступных библиотеках Санкт-Петербурга, кардинальным образом повлиявшим на их доступность, комфортность и востребованность у населения.

Но социально-политические и экономические преобразования в стране и в Санкт-Петербурге, а также глобальные технологические и концептуальные изменения в мире, которые характеризуются как формирование общества знаний и инновационной экономики, требуют формирования и утверждения новой концепции развития. Сейчас дорабатываются отдельные положения новой Петербургской библиотечной стратегии — 2020 «Smart-библиотека для Smart-города», в которой сформулированы основные цели и задачи деятельности общедоступных библиотек Санкт-Петербурга, а также определены основные тренды для их достижения. Мы надеемся, что сможем добиться ее утверждения на городском уровне. Ведь основная цель — не просто сохранение, а оптимальное распределение имеющихся ресурсов для полноценного функционирования сети библиотек Санкт-Петербурга

и качественного обслуживания жителей и гостей города, а также предоставление широкого спектра услуг удаленным пользователям.

Еще один важный момент деятельности ЦГПБ им. В. В. Маяковского, на который хотелось бы обратить особое внимание. Методической деятельностью занимаются ВСЕ отделы ЦГПБ по своим направлениям: комплектование, ведение каталогов, информационно-библиографическое и библиотечное обслуживание, социально-правовое информирование, краеведение, культурно-просветительская деятельность, автоматизация библиотечных процессов. Каждый отдел проводит свои плановые методические семинары, обучение коллег, а также систематическое консультирование по различным вопросам и проблемам своего направления работы. А общее методическое руководство и координацию работы отделов ЦГПБ осуществляет методическая служба библиотеки — Управление научно-организационной работы и сетевого взаимодействия.

Здесь хочется обратить внимание на еще один важный факт — методическая работа ЦГПБ всегда пользуется поддержкой администрации библиотеки, ее директора. Уместно отметить, что в этом году — 30-летие работы З. В. Чаловой на посту директора Библиотеки Маяковского. Ее богатый опыт, высокий профессионализм и весомый авторитет помогает в продвижении многих наших проектов. Но особенно существенно то, что за эти годы под ее руководством сложился очень работоспособный коллектив, состоящий из высококвалифицированных кадров не только по городским, но и по общероссийским меркам, способный решать самые сложные задачи и достигать высоких результатов (даже если поначалу самим не очень верится).

И конечно, нам важно сохранять и развивать библиотеки Санкт-Петербурга как команду единомышленников. Уже сейчас на всероссийском уровне — в профессиональных мероприятиях (Крымская конференция и т. п.) библиотекари Санкт-Петербурга выступают как единая команда.

Нужно отметить, что при взаимодействии библиотек внутри города, конечно, случаются противоречия и противостояния.

Но, пожалуй, в этих спорах рождается если не истина, то взвешенная и разумная позиция. Можно сказать, что в рамках КСОБ СПб действует принцип демократического централизма: каждый участник корпорации жертвует в какой-то мере своими законными правами и свободами ради общего блага. Но выходя за пределы своего ареала, библиотеки Петербурга держатся единым фронтом, прекрасно осознавая ценность общей работы.

С. А. Горчакова,
ЦБС Фрунзенского района
г. Санкт-Петербурга

**Методическая консультация
как инструмент инновационной деятельности
современной библиотеки: теория и практика (Опыт работы
методических служб СПб ГБУ «ЦБС Фрунзенского района»)**

Быстро меняющийся мир вносит коррективы во все сферы деятельности современного общества, включая библиотеки.

Первое и главное, что сейчас происходит в библиотеках, — это меняется идеология пространства. В «Модельном стандарте деятельности общедоступной библиотеки» прописано, что публичная библиотека превращается в центр социальной активности и коммуникации. Выполняя свою основную функцию хранения и пропаганды книги, одновременно библиотека приобретает и функцию социальную, где главный акцент делается на мероприятие. Это, в свою очередь, ставит перед методическими службами задачи поиска новых форм и методов работы с населением.

Для реализации поставленных задач в ЦБС Фрунзенского района была разработана авторская программа «Инновационные формы работы современной библиотеки». Старт программы — 2011 год.

Опираясь на лучшие традиции прошлого, концепция программы основывается на положении о том, что инновация — это внедренное новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов.

В структуру методических консультаций положен принцип, рассматривающий инноватику как «конечный результат интеллектуальной деятельности специалистов, воплощенный в виде новых объектов (культурно-досуговых услуг), отличающихся от предыдущих новыми свойствами».

В ходе консультации даются практические советы по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий для посетителей разных возрастов.

- Первое, на что обращается внимание, — это содержательный аспект мероприятия, использование так называемого эффекта новизны. Этот феномен социальной психологии проявляется в том, что при восприятии человеком знакомой информации наиболее значимыми и запоминающимися оказываются последние, новые сведения о ней.
- Второе — освещается новый ракурс работы с литературным источником.

Ключевые моменты программы

Креативные предложения и информационный посыл библиотечного мероприятия должны быть привлекательными, яркими, заметными, запоминающимися.

Выделение определенной темы, ее степени значимости и полезности должны быть убедительными и оригинальными.

Грамотное использование нестандартных ходов помогает нашей целевой аудитории совершать целенаправленные действия по схеме: эмоции — действие — приобретение (желание прочитать книгу). При этом креативные предложения своей новизной, неожиданностью и нестереотипностью вызывают весьма сильные чувства и, как следствие, подталкивают и развивают этот процесс.

На данный момент разработано 23 темы, назовем некоторые из них: «Цветопсихология ранней юности», «Молодежь — XXI

век: ценности, интересы, проблемы», «Толерантно: это как?», «Оздоровительные возможности библиотечной работы» и др.

Рассмотрим новизну идей и их воплощение на примере двух консультаций.

Консультация первая

«Современный подросток: кто он и как привлечь его в библиотеку?»

Подростковый возраст — это возраст пытливого ума, жадного стремления к познанию, кипучей деятельности. Современный тинейджер тянется к неформальному, новому, непривычному, экстравагантному.

Исходя из вышеизложенного, главная задача занятия — показать пути поиска оригинальных решений при раскрытии литературной темы для возрастной аудитории 12+ и 16+.

Воплощаем идею «Необычный взгляд на литературную классику»

Имя: Александр Сергеевич Пушкин.

Цель: новый ракурс творчества великого поэта.

Эффект новизны — неординарность подхода к изложению материала путем сочетания двух противоположностей.

Вариант первый — Поэзия и шоколад

Название: «Пушкин в шоколаде, или Сладкая поэзия любви»

Аудитория 16+

Формат: выставка одного экспоната.

Реализовано автором программы в ходе проекта «Пушкин-холл», ЦГДБ им. А. С. Пушкина, СПб., 2013 год.

Главный атрибут мероприятия — наборы шоколадных конфет «Портрет Пушкина» и «Портрет Гончаровой», производитель — Санкт-Петербургская кондитерская фабрика им. Н. К. Крупской.

В ходе мероприятия освещается такое понятие маркетинга, как «ай-стоппер» (остановка глаза). Производители оформляют продукцию так, чтобы заинтересовать пользователя. Например, назвать именем знаменитого соотечественника. В Австрии конфеты прославляют Вольфганга Амадея Моцарта. В Латинской Америке все рекорды бьет Че Гевара. В России — Пушкин.

Фрагмент презентации

Шоколад и любовь неотделимы друг от друга. Действительно, как можно выразить свою любовь? Способов существует великое множество. Для первой влюбленности отлично подойдет набор шоколадных конфет «Портрет Гончаровой».

Во вкусе шоколадной глазури улавливается робкая нежность Пушкина к юной Натали, и в душе звучат строки:

...Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший образец.

Пылкость влюбленного сердца можно выразить, подарив набор конфет «Портрет Пушкина». Аромат ванили и апельсина в сочетании с цукатами и коньяком отражают отчаянную страсть великого поэта:

В крови горит огонь желанья,
Душа тобой уязвлена,
Лобзай меня: твои лобзанья
Мне слаще мирра и вина...

Вариант второй — Объединяем памятные даты — Пушкинский день России (6 июня) и Всемирный день петербургских кошек и котов (8 июня)

Название: «И днем, и ночью кот ученый все ходит по цепи кругом»

Аудитория 6+

Формат: интерактивное видеопутешествие с элементами игры.

Связующее звено — самый знаменитый персонаж А. С. Пушкина «Кот ученый» из Пролога к поэме «Руслан и Людмила».

Место проведения: ЦБС Фрунзенского района, ЦРБ им. А. П. Чехова, июнь 2016.

Отправная точка мероприятия — Санкт-Петербург, проспект Испытателей, двор дома номер 31, корпус 1. Там расположена скульптура «Кот ученый» (установлена в 2012 году).

Автор работы, кузнец Сергей Мельников, новаторски подошел к созданию образа, ведь его кот не просто ученый, но и урбанизированный. Усатый не ходит по цепи, он, надев на нос огромные очки, увлечен чтением книг!

В ходе видеопутешествия гостей ждала виртуальная встреча с героями серии «Коты Петербурга», созданной кистью художника Владимира Румянцева. Одним из персонажей необычных картин является Александр Сергеевич Пушкин.

Ребята познакомились с веселой книгой английского писателя Чарльза Плэтта «Как стать счастливым котом» — первым и единственным пособием для котов, стремящихся к совершенству, где можно найти короткие нехитрые советы: как выбрать хозяина, как укрощать собак, как уладить дела сердечные.

Юные дарования попробовали свои силы в мастер-классе «Рисуем кота», знатоки творчества Пушкина совершили путешествие по Лукоморью (викторина по сказкам поэта).

Кульминация мероприятия — сбор подарков для бездомных животных.

Консультация вторая — «Я люблю свою малую родину»

Раскрывается концепция исторического погружения. Погружение дает возможность охватить хронологически законченный отрезок в истории, позволяет не изучать тему, а проживать определенный период истории.

Этот формат был взят на вооружение при подготовке мероприятий, посвященных юбилейной дате со дня образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга. В 2016 году район отметил свое 80-летие.

Цикл мероприятий прошел под общим названием: «Фрунзенский район: год рождения 1936».

Мы погрузились в 1936 год и раскрыли знаковые события в отечественной истории и культуре.

В частности, речь шла о литературных новинках 1936 года. Участники импровизированного книжного салона обсудили книги Александра Беляева «Звезда КЭЦ» и «Ковер-самолет», окунулись в мир советской фантастики конца 30-х годов XX

века. Отдельно разговор шел о пьесе Михаила Булгакова «Иван Васильевич» (пьеса написана в 1936 году, опубликована в 1965).

Место проведения: ЦБС Фрунзенского района, библиотека № 5 «Гармония».

Юбилейный год Фрунзенского района совпал с Годом российского кино. Обращаясь к истории кинематографа, вспомнили два знаковых события. В год рождения Фрунзенского района была образована киностудия «Союзмультфильм», на экраны вышел фильм Григория Александрова «Цирк», вся страна запела «Песню о родине» («Широка страна моя родная»). Эти события нашли отражение в программе «Библионочи 2016».

«Запечатленное время в кино» — так называлось интерактивно-развлекательное представление, которое запустило обратный отсчет времени (танцевальная композиция «Часики»), и гости погрузились в атмосферу киностудии 30–40-х годов XX века.

В представлении были использованы кадры из кинофильмов «Цирк», «Слон и веревочка», «Подкидыш», «Тимур и его команда», «Первоклассница».

Для юных гостей праздника был показан спектакль «Путешествие в «Мультландию». В основу действия спектакля положен сюжет самого первого мультфильма «В Африке жарко».

Для взрослой публики работала литературная гостиная «Кинокомедии 30–40-х годов». Рассказ шел о произведениях русской классики, экранизированных в 1930–40-е годы.

Ажиотаж вызвала анимационно-интерактивная программа «Киномастерская», в ходе которой состоялись классы актерского мастерства.

Место проведения: ЦБС Фрунзенского района, Библиотека № 1 им. М. В. Фрунзе.

Во Фрунзенском районе есть памятное место — Воздухоплавательный парк, созданный в 1885 году. Рассказывая об истории парка, мы сделали акцент на событиях 80-летней давности. В 1936 году в Советском Союзе состоялись два знаменательных полета: беспосадочный перелет Валерия Чкалова Москва — остров Удд (Сахалинский залив) и арктический перелет

Героя Советского Союза Михаила Водопьянова по маршруту Москва — Земля Франца Иосифа — Москва.

Этим событиям был посвящен час истории «Покорители неба», оформлена книжная выставка «Имя, ставшее легендой».

Место проведения: ЦБС Фрунзенского района, библиотека № 10 им. С. А. Есенина.

Нарисовать красочную картину улиц района помогла слайд-викторина «Быт и автомобили 1930-х годов».

Участники викторины познакомились с автомобилями советского производства, с их разработчиками и инженерами, а также узнали массу интересных фактов о вещах, давно ушедших из нашего быта. Литературным гидом викторины стала книга Даниила Гранина «Ленинградский каталог» (Ленинград, Детская литература, 1986). Это рассказ-воспоминание бывших мальчишек о городской жизни 30-х годов прошлого века, о вещах, окружавших людей и служившим им.

Место проведения: ЦБС Фрунзенского района, Библиотека № 2 им. М. Горького.

Таким образом, мы разносторонне посмотрели на памятную дату, год рождения района, и тем самым попытались показать незримые нити, связывающие историю целой страны с отдельно взятым районом города.

Практическая ценность программы

«Инновационные формы работы современной библиотеки»:

1. Рекомендации носят целенаправленный характер и способствуют привлечению в библиотеки новых пользователей.
2. Пробуждение интереса у населения к книге и чтению путем неординарности подхода к раскрытию литературного произведения.
3. Развитие фантазии и творчества библиотечных специалистов.
4. Универсальность. Мероприятия легко адаптируются к условиям библиотек разного уровня.
5. Проект малобюджетный.

И в заключение — слова Генри Форда, как призыв к творчеству: «Воздух полон идей. Они постоянно стучатся к вам в голову».

Список источников

Гусева Е. Н. Инновации в сфере культуры : тенденции и риски // Вопросы культурологии. — 2014. — № 1. — С. 89–92.

Е. А. Долгая,
ЦБС Кировского района
г. Санкт-Петербурга

Библиотека — социальный лифт во власть

От того, как мы воспитываем молодежь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить себя саму. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но в то же время сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке.

В. Путин

Бiblioteca № 1 им. И. Лепсе входит в состав Централизованной библиотечной системы Кировского района г. Санкт-Петербурга. Она является одной из крупнейших библиотек района и находится по адресу ул. Корнеева, д. 6. Штат библиотеки 7 человек, которые обслуживают более 5000 читателей. Три года назад в библиотеке был произведен ремонт, появились современные интерьеры и техника: актовый зал — трансформер, для проведения различных культурно-массовых мероприятий, мультимедийный лекционный зал, компьютерный класс, детская комната, кабинет для психологической разгрузки и даже примерка для артистов. Все это привлекает посетителей. Работает библиотека по программе «Библиотека без границ».

Действительно, границ нет — стеклянные перегородки, нет традиционного читального зала (все выдается на дом), обслуживаются все возрастные категории (от 0+). Еще в 2014 году перед библиотекой была поставлена задача — активизировать работу с молодежной аудиторией. Создана благоприятная для молодежи информационная среда, которая помогает приобщать к культурному наследию через книгу и чтение, развивать современные услуги и сервисы, тем самым сохраняя свой престиж в глазах молодежи. У библиотек сейчас достаточно конкурентов по предоставлению информационных услуг. И чтобы быть конкурентоспособными и привлечь молодежь к чтению, нужна помощь самого общества и, конечно, власти. Поэтому в первую очередь мы стали искать партнеров для привлечения в библиотеку молодежной аудитории. Чтобы заинтересовать молодежь, нужно искать помощь среди молодых, активных людей. В поиске партнеров сотрудники библиотеки вышли на «Молодежный совет» (далее — МС) муниципального образования «Нарвский округ». Библиотека предложила реализовать совместный проект, который был назван «Досуг в библиотеке. **ACTIVITY**». Данный проект стартовал в 2015 году. Главный замысел этого проекта — отвлечь молодежь от виртуального общения и привлечь к общению реальному, рассказать о жизненных реалиях и ценностях. Целевой аудиторией проекта должны были стать молодые люди 15–30 лет (старшеклассники, учащиеся высших и средних учебных заведений и выпускники). Активисты муниципального совета откликнулись и согласились прийти посмотреть на наше помещение. Были очень удивлены, что библиотека может быть такой современной, красивой и комфортной. С этого момента завязались наши деловые отношения.

Библиотека собирала аудиторию для мероприятий проекта (работала со школами района, вузами и средними учебными заведениями), предлагала темы, а МС совместно с библиотекарями проводил мероприятия на своем «молодежном языке», (что очень ценно и привлекательно для молодежной аудитории). В результате в рамках данного проекта был проведен цикл совместных мероприятий «**Дебаты в библиотеке**». Почему

дебаты? Дебаты — четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Эта разновидность публичной дискуссии направлена на то, чтобы участники дебатов убедили в своей правоте аудиторию. Дискуссия такого рода помогает раскрыть аудиторию, вызвать ее на разговор, не быть равнодушной. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью формирование у аудитории определенного мнения по поставленным проблемам. Библиотека определяла совместно с МС тематику дебатов. Выбирали злободневные и противоречивые темы. В свете современных событий и новых взглядов были выбраны темы: «Великая Отечественная война: подвиг или трагедия?», «Забытая память». Дискуссионная программа о чтении военной литературы.

Затронута большая тема: «Компьютер или книга?», тема актуальности чтения среди молодежи. Молодежь спорила, что же лучше — социальные сети, просмотр фильмов или чтение... И было радостно и приятно, что мнения разделились. Многие участники высказались в защиту чтения, рассказывали, что в социальных сетях появляются группы молодых читателей, которые обмениваются впечатлениями о прочитанном, обсуждают литературные новинки. Говорили, что не могут ездить в транспорте без книги. Был затронут вопрос «школьного чтения». Некоторые участники утверждали: «В школе читали из-под палки. А затем, с возрастом, читать захотелось, даже то, что было раньше не интересно». Был поставлен вопрос: «Что читать — электронную книгу или бумажную?» И снова мнения разделились, и снова спорили и отстаивали свое мнение. И было приятно, что для молодежи ценностью является свобода выбора, что нет равнодушных по данному вопросу, а значит — будут читать. После данного мероприятия стало ясно, что молодые готовы идти на диалог, обсуждать прочитанное, встречаться с авторами, встречаться в библиотеке.

Библиотекари и члены МС вынесли на обсуждение темы: «Нужно или не нужно миру ядерное оружие?», «ЕГЭ — хорошо или плохо?» и др.

Представители МС прекрасно проводят такие мероприятия, как настоящие профессиональные спикеры вовлекают аудиторию в дискуссию. Дискуссионная форма позволяет учиться говорить и слушать, отстаивать свою точку зрения, а готовиться к дискуссии помогают информационные ресурсы библиотеки, и это очень важно.

Следующий цикл мероприятий в рамках проекта был назван «В библиотеке интересно!» Девиз цикла мероприятий: «Библиотека нескучное место, волшебное место, где вам всем всегда интересно!» Молодежный совет и библиотекари проводили для посетителей конкурсы, играли в настольные игры (шашки, шахматы, лото, «Остров сокровищ», «Монополию» и другие — которые любезно подарили нам муниципалы), устраивали компьютерные турниры, вместе смотрели и обсуждали фильмы, участвовали в уличных акциях и флешмобах: «Ни дня без книги!», «Минута чтения», «Я презираю сигарету!» и др.

Третьим циклом мероприятий этого проекта стал цикл «Протяни природе руку!». В рамках данного цикла Молодежный совет и посетители библиотеки ежеквартально проводили экоакции «Чистые дворы Кировского района», делали кормушки для птиц.

Библиотека активно рекламировала совместную работу с МС (в отчетах, в СМИ, в соцсетях). Данной работой заинтересовалась администрация Кировского района и выдвинула предложение создать Молодежный совет на базе администрации. Благодаря активной работе библиотеки Молодежный совет Нарвского округа был преобразован в Молодежный совет Кировского района. Слава о МС дошла до губернатора. Глава Молодежного совета Виталий Дятлов, студент 4-го курса Государственного университета морского и речного флота им. адмирала С. О. Макарова, при участии и поддержке библиотеки (библиотека подавала представление), избран членом Молодежного совета при губернаторе. Можно сказать, что библиотека стала социальным лифтом для данного Молодежного совета. Сотрудничество оказалось взаимовыгодным. Помещение

библиотеки стало родным домом активистов Молодежного совета, а потом и стартовой площадкой в карьерном росте председателя совета Виталия Дятлова. МС поднялся на более высокий карьерный этаж с помощью совместной работы с библиотекой, а библиотека приобрела новую молодежную аудиторию. Эта аудитория необходима для библиотеки: «Молодежь наше будущее». Библиотеку № 1 теперь можно назвать «Молодежная библиотека». 2–3 раза в неделю здесь собирается молодежная аудитория, которая принимает участие в мероприятиях библиотеки для пожилых и инвалидов, проводит самостоятельные мероприятия для детей и юношества.

Наша молодежь библиотеки теперь точно понимает значимость библиотечной работы и активно рекламирует библиотеку. Если вы зайдете в группу ВКонтакте, в Инстаграм (*msnarvskiyokrug*) Молодежного совета, то увидите, что везде упоминается о совместной работе с библиотекой № 1. В 2015 году благодаря данному проекту в библиотеку записалось более 1500 читателей в возрасте от 17 до 24 лет. Библиотека смогла занять в районе более прочную позицию по работе с молодежью.

Опыт работы Библиотеки № 1 стали перенимать другие муниципальные образования района. В 2016 году с библиотеками района работает уже 4 Молодежных совета муниципальных округов: «Ульянка», «Княжево», «Дачный», «Нарвский округ» работают совместно с библиотеками № 1, № 4, № 5, ЦДБ. В 2016 году на базе Библиотеки № 1 в рамках общероссийской акции «Библионочь» совместно с Молодежными советами этих муниципальных округов была организована «необычная ночь». Мероприятие было названо «Ночь в библиотеке — молодежный формат». В библиотеку были приглашены представители Молодежных советов четырех муниципальных образований Кировского района — 4 команды. Тема ночи — «Кино». Библиотекари вместе с актером антрепризы Юрием Щелкановым подготовили игру — киноринг: «ФИЛЬМ! ФИЛЬМ! ФИЛЬМ!» Были подготовлены вопросы по российским фильмам, объединенные по темам:

- «Музыкальное кино»
- «Ретро-комедии»
- «Фильмы про любовь»
- «Военное кино»
- «Детское кино»
- «Фильмы — экранизации литературных произведений»
- «Фильмы про животных» и др.

Во время мероприятия были показаны отрывки из фильмов. Юрий Щелканов разыгрывал сцены из фильмов, а участники должны были отгадать название фильма, героя или актера. Было четыре призовых места. Участников наградили призами, грамотами и подарками.

На сегодняшний день Библиотека № 1 с помощью МС стала реально действующей моделью и базой апробации форм и методов работы с молодежью. Деятельность библиотеки ориентирована на содействие просвещению, непрерывному образованию, нравственному и интеллектуальному развитию личности молодого человека, развитию его творческого потенциала. Помимо того, особое внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения и социальным вопросам. Молодежные советы помогают организовывать на данных библиотечных площадках мероприятия для трудных подростков, для детей из малообеспеченных семей, для инвалидов, пожилых людей — праздники, концерты, благотворительные акции, дарят подарки.

Наша работа может стать примером для других библиотек — как можно работать с властью и получать от власти не только материальную поддержку, но и социальную. По всей стране сейчас организуются молодежные движения, возвращаются пионерские и комсомольские организации, — как правило, они нуждаются в помещениях, а библиотеки в большинстве своем располагают такой возможностью, и этим можно воспользоваться для взаимной выгоды...

Л. П. Жарикова,
ЦБС Белорецкого района Башкирии

Эксперимент?!.. И не только

Сегодня нет единого мнения о том, какой должна быть методическая служба библиотек. Но тема актуальна и востребована.

Хочется надеяться, что библиотеки уже пережили самые трудные времена. Остались позади годы так называемого «бруновского движения», когда совершенно бездумно сотнями закрывались интеллектуальные учреждения, «оптимизировались» службы и библиотечные процессы. Под ударом оказалось и такое, казалось бы, фундаментальное направление, как методическая деятельность библиотек. Мы не стали исключением и также в 2010 году оказались перед выбором. Все наши сомнения и метания по данному поводу отражены в статье «Нужна ли модернизация методической службы», напечатанной в журнале «Современная библиотека», № 3 за 2015 год. Была проведена большая аналитическая и исследовательская работа, итогом которой стало создание Информационного комплекса «Наш город» (в дальнейшем ИК).

Проведенная работа однозначно убедила нас в необходимости сохранения жизни методической службы и в том, что она требует кардинальной перестройки. И тогда было решено

провести эксперимент — собрать все основные службы, работа которых напрямую не связана с постоянным обслуживанием читателей, в один комплекс и возложить на него методическую работу, правильнее будет сказать, сделать ее основной составляющей. Поняли, что сможем решить сразу несколько проблем: во-первых, если распределить нагрузку равномерно между всеми членами комплекса, можно будет оптимизироваться и сократить штат (на чем очень настаивали вышестоящие органы). В то же время у нас остается не один методист, а будет работать целая квалифицированная команда. Собственно, мы давно вынашивали эту идею. Каким бы грамотным и профессионально подготовленным ни был специалист, один он мало что сможет. Перефразируя поэта, можно сказать: «Плохо методисту, когда он один. Горе одному — один не воин», тем более что «дюжих господ» на единицу методиста довольно много. Да и, согласитесь, что лучше библиографа, например, с проблемами библиографической систематизации или описания вряд ли кто справится, и только он в данном случае может оказать квалифицированную помощь. Это еще один плюс командной группировки. Команда ведущих специалистов с креативным мышлением — это ли не лучший помощник в разработке стратегии развития и определении должностей библиотека. К тому же каким бы существующим ныне в библиотечном деле определением методической службы мы сейчас ни воспользовались, оно будет неполным и не совсем точным. Жизнь вносит свои коррективы и предъявляет новые требования. Методический отдел в современных условиях — это и статистический центр, и лаборатория по анализу и переработке передовых идей, и проектно-грантовая мастерская, и школа профессионалов, и конструкторское бюро по изобретению новых форм и методов, и скорая помощь сотрудникам, и многое-многое другое. Таким образом, информационный комплекс становится общим методическим центром для всех направлений библиотечной работы, таким солирующим многофункциональным методическим центром. Кроме того, на него возлагается реклама, издательская и проектная деятельность, связь с общественностью,

разработка и внедрение новых услуг. Забегая вперед, надо сказать, что жизнь показала, как тесно все эти направления взаимодействуют между собой, порождая и последовательную, и обратную связь. Объединив усилия ведущих специалистов комплекса и снабдив их передовыми технологиями, мы надеялись получить библиотечный продукт более высокого качества.

И вот в МБУК «ЦБС муниципального района Белорецкий район» в 2011 году появилась новая информационная структура — ИК (информационный комплекс) «Наш город», вобравший в себя несколько отделов: библиографический, методический, ЦПИ и отдел маркетинга. Было разработано положение об Информационном комплексе. Возглавил ИК бывший заведующий библиографическим отделом. Для лучшей координации действий определили куратора из управленческой службы (зам. директора по основным вопросам). Таким образом, в комплекс вошли, как самостоятельные единицы: один руководитель — зав. комплексом (он же библиограф), один библиограф — из бывшего библиографического отдела (ранее там было 3 человека); один методист из бывшего методического отдела (также было 3 человека); один программист и один оператор ПВМ из ЦПИ и один маркетолог. Итог оптимизации — 3 человека. Она прошла безболезненно, так как оптимизированные работники ушли на заслуженный отдых. Начали с создания документальной и электронной баз данных, электронного архива выполненных справок, краеведческого блога и т. д. Укрепили свой диалог с властью проектом «Электибус» (от слова электорат), суть которого заключается в оказании помощи проведения предвыборных кампаний и выборов на договорной основе.

На базе библиобуса был организован мобильный центр информации, основная цель которого — повышение правовой культуры избирателя. А главное, начали с кадров! Лозунг «Кадры решают все!», доставшийся с советских времен, и по сей день очень актуален. Совместный проект с ЧГИК (Челябинский государственный институт культуры) по повышению квалификации библиотечных работников позволил нам существенно улучшить качество кадрового состава. Пять человек

из сотрудников комплекса также повысили свое образование в ЧГИК. Благодаря этому проекту и тому, что он осуществляется на базе нашей ЦБС, нам удалось решить одну из основных проблем методической службы — повышение квалификации библиотечных работников. За пять лет более 40 сотрудников библиотек повысили уровень своего образования и прошли переквалификацию. В этом году вновь набрали группу из 20 человек (не только наш регион). В 2015 году два человека окончили магистратуру, а в 2016-м четверо — бакалавриат. И сейчас общая картина по ЦБС в этом плане выглядит довольно привлекательно: из 96 работников, относящихся к основному персоналу, 36 имеют высшее образование, из них библиотечное — 30; среднее специальное — 60, из них библиотечное — 55. Более того, на базе нашей ЦБ мы организовали курсы повышения квалификации не только для библиотечных работников, но и для клубных. Это нам дало стабильную, дифференцированную группу читателей и право обращаться к культработникам за бесплатной творческой помощью. Положительный опыт в данном направлении подвиг нас на создание при ИК «Наш город» курсов повышения квалификации Лесная академия «БиблиоБелоречье» (совместный проект с ЧГИК) не только для работников Белорецкой ЦБС, но и для коллег из Башкортостана. За два года курсы трансформировались и получили статус межрегиональных. В этом году проект «Межрегиональная методическая площадка — «Лесная академия “БиблиоБелоречье”»: центр передового опыта публичных библиотек» представлен на соискание гранта главы Республики Башкортостан деятелям культуры и искусства. Соединение учебы и активного отдыха привлекло в нашу академию новых слушателей, расширив географию обучающихся вплоть до ближнего зарубежья. Одна из сессий академии, посвященная методической работе «Тяжела ты, шапка Методиста!» прибавила нам друзей и единомышленников, а также показала всю тяжесть положения современного методиста, находящегося на стыке интересов библиотек, вышестоящих организаций и органов власти (см. отзыв о курсах в журналах «Современная библиотека», «Библио-поле», «Библиотечное дело»).

Пересмотрели мы и отношение к семинарам. Теперь каждый семинар у нас начинается с онлайн-лекций преподавателей ЧГИК. Темы планируем заранее, чаще всего их подсказывают выездные бригады, работающие на местах с библиотекарями. Как правило, это одна одночасовая лекция в самом начале семинара. В 2014 году опробовали новую тактику, а именно передовой опыт коллег. Выходим на библиотеки, серьезно занимающиеся какой-то проблемой или темой, и просим поделиться опытом, соответственно делимся и сами. В 2014 году онлайн-лекцию на семинаре по работе с проблемными группами читателей озвучила Дроздова О. В. из Нижневартонской библиотеки «Подросток ищет героя» — о работе с подростками, попавшими в СИЗО. В 2015 году наше общение значительно расширилось, и кроме челябинских библиотек у нас состоялись виртуальные встречи с библиотеками Ханты-Мансийска, Ульяновска, Ялты. Очень тесно работаем со своими соседями из Магнитогорска. Весь основной методический материал готовим в электронном виде, на семинарах даем только краткие консультации: как пользоваться, где найти, на что обратить особое внимание. От длительных лекций под запись отказались вообще. Материалы высылаем электронной почтой, размещаем на сайте. При необходимости даем в печатном виде. Выпускаем два собственных печатных издания: газету «ПРО-чтение» (уже пять лет, имеется электронный аналог) и журнал «БиблиоБелоречье» (два года). При комплексе работают курсы компьютерной грамотности. Традиционными на семинарах стали творческие отчеты с презентациями всех побывавших на курсах повышения квалификации, российских или республиканских.

Практикуем показательные мероприятия и мастер-классы. Поскольку ЦБС у нас большая (48 филиалов) и объединяет городские и сельские библиотеки, стараемся работать в стиле фасилитаторов, т. е. адаптировать материал любой сложности к восприятию различными группами и стараемся создать благоприятный микроклимат общения. Проведенный опрос библиотекарей показал, что у многих появился интерес к внедрению инноваций с подачи методистов, они считают, что методическая помощь стала разнообразнее и действеннее, содержание семинаров их также устраивает.

С момента запуска нашего эксперимента прошло пять лет, и вот сейчас стали проявляться положительные тенденции. Самым трудным оказалось не обеспечение материально-технической базой, не создание информационных ресурсов, не организация свободного доступа к информации, а работа в едином ключе, единым организмом. Не так-то легко разрушить устоявшиеся стереотипы и многолетнюю практику работы самостоятельным отделом. Люди учатся работать в едином направлении и воспринимать все структурные подразделения ЦБС как единое целое. Сегодня мы уже с уверенностью можем ответить нашим оппонентам, считающим, что можно просто, без лишних трудностей, возложить обязанности методиста на всех специалистов: «Попробуйте, и вы увидите всю тщетность своих усилий!» Даже если эти обязанности будут закреплены приказом, они не станут осознанной необходимостью. Далекую роль играет психологический климат и воспитание коллектива. В этом плане помогает коррекция со стороны управленческого аппарата.

Можно ли считать эксперимент удачным? Однозначно можно сказать только, что для нас это нечто большее, чем просто эксперимент: по объему работы, по накалу страстей, по достигнутым результатам.

Итак, плюсы такой структуры:

1. При создании бригад для оказания методической помощи в нее входят все специалисты информационного комплекса.
2. По мере необходимости все специалисты выполняют методическую работу и оказывают методическую помощь.
3. Взаимодействие и координация между специалистами достигает максимальной отдачи. Все одинаково информированы о проблемах и задачах.
4. Полная взаимозаменяемость (на среднем уровне).
5. Комплексный подход к решению профессиональных задач.
6. Скорость и профессионализм в выполнении задач.
7. Мобильность.
8. Взаимосвязь комплекса с управленческим аппаратом.
9. Оценка со стороны потребителя конечного библиотечного продукта — положительная.

В качестве минусов выступает недостаточно четкая координация ИК «Наш город» с другими отделами ЦБ, где еще предстоит преодолеть вотчинные настроения. Но это — вопрос времени. Еще Бачалдин Б. Н. обращал внимание на «неприятие, а может быть, и непонимание природы и характера методической службы», — к сожалению, это непонимание сохранилось и сегодня, возможно именно потому, что данная служба, в сравнении с другими, более восприимчива к мутациям времени, в котором мы живем, и способна к адаптации. К минусам также стоит отнести опасения, что многофункциональность центра может привести к потере основного и главного ориентира, в том случае, если администрация и ведущий методист не обладают способностями хорошего дирижера. И главное, структура ИК требует не ведомых, а ведущих специалистов, способных к эксперименту и не боящихся взять на себя ответственность, а таких в последнее время приходит все меньше. Возможно, это проблема, на которую всерьез должны обратить внимание учебные заведения, готовящие кадры?

Таким образом, уже можно сделать основные выводы:

- методическая служба в ЦБС востребована,
- модернизация этой службы эффективна (в нашем варианте).

В библиотеках, где сохранились полноценные методические отделы, возможно, и нет нужды изобретать велосипед, но мы пока своим «изобретением» довольны.

Нам многого удалось добиться за пять лет, но главными своими достижениями мы считаем сохранение системы в целом и свой прорыв на новый профессиональный уровень, за «рамки», установленные для районных ЦБС. Это удалось благодаря тесному сотрудничеству и нашей дружбе с учебными заведениями, занимающимися подготовкой библиотечных кадров и библиотеками России и Башкортостана, а также изучению и использованию их передового опыта. Это обстоятельство породило и новые идеи, и новые формы общения не только с читателями, но и с коллегами, и привело к взаимному обогащению.

М. Н. Колесникова,
*Санкт-Петербургский государственный
институт культуры и искусства*

Попечительский совет — каждой библиотеке!

Одним из вопросов, предложенных на обсуждение в рамках данной конференции, является вопрос о создании и функционировании при библиотеках наблюдательных, читательских, попечительских, добровольческих и иных общественных структур как форме (возможности) участия населения в управлении библиотекой.

Мои десятилетней давности размышления по этому поводу (3) побудили меня вновь к ним вернуться, тем более что за прошедшие годы указанный вопрос стал еще актуальнее. И объясняется это усилением тех вызовов и угроз, которые исходят, выражаясь языком маркетологов, из внешней среды библиотек. Это приходится признать, несмотря на все наши инновационные прорывы и свершения, непрекращающуюся диверсификацию деятельности библиотек, неустанные поиски их нового, привлекательного для населения имиджа и т. д. К сожалению, идея о том, что библиотеки, в первую очередь библиотеки общественного пользования, — анахронизм, вымирающий вид в информационном, а еще более в постинформационном обществе, — продолжает поддерживаться в определенных кругах нынешнего общества, и не обязательно в технократических

кругах, связанных с информационным бизнесом и ИКТ, но и среди чиновников разных уровней, молодежи, «порабощенной» компьютерами / планшетами / смартфонами и т. п. В ответ на подобный нигилизм, конечно, можно привести примеры успешных библиотек, которые не знают отбоя от пользователей, которые известны, уважаемы в местном сообществе, финансово обеспечены, высокотехнологичны и т. д. Но зададимся вопросом: сколько у нас таких библиотек в расчете на 1000, даже на 100 общедоступных?

Для справки: по данным мониторинга сети общедоступных библиотек системы Минкультуры России, который в течение последних пяти лет осуществляется РНБ в сотрудничестве с методическими службами центральных библиотек всех субъектов федерации в рамках общероссийского проекта «Корпоративная полнотекстовая база данных “Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации”», сеть общедоступных библиотек на 1.01.2016 г. насчитывала около **43,3 тыс.** библиотек, из них 36,6 тыс. муниципальных библиотек и 6,5 тыс. библиотек — структурных подразделений учреждений культурно-досугового типа и других организаций. В сельской местности находится около **34,3 тыс.** библиотек, что составляет **79%** от общего количества общедоступных библиотек РФ (1). Но среди этих десятков тысяч библиотек доля *подключенных к интернету* к концу 2014 г. составила только **52,5% (!)**, а доля *сельских библиотек, имеющих доступ в сеть*, — только **45% (!)** (2). Для нас также не секрет, что в стране с нарастающим темпом идет сокращение библиотек. **Сокращение библиотечной сети в 2015 г. превысило средний показатель последних лет!** Из общего числа потерь за три года (1902 библиотеки) на 2015 г. приходится 1113 библиотек, в том числе около 700 сельских (1). Объяснять эту тенденцию только отсутствием финансов в сельских муниципальных образованиях и сокращением численности их населения — несколько упрощать дело. Библиотеки закрываются (в лучших случаях объединяются) и в городах России — малых, средних, больших.

В своей статье в журнале «Библиотечное дело» (2006) (3) я приводила пример, как более сотни лет назад бедняки-крестьяне Тихвинского уезда на сельском сходе «с общего согласия» выделяют деньги на библиотеку, заботясь о просвещении своих детей, а с ними и всех односельчан. Денежный взнос «раскладывается» на деревни, входящие в волость, соответственно численности их дворов и жителей. Сход постановляет также выделить под библиотеку помещение с отоплением и освещением. Какой урок можно извлечь нам, потомкам, из этого исторического примера? Урок в том, что **произошло волеизъявление граждан**, причем непринужденное и активное, **посвященное народной библиотеке**. Оно стало **гарантией** ее открытия и дальнейшей работы.

Возможно ли такое сегодня — в наше социально напряженное и неблагоприятное время, время прагматизма, индивидуализма, закрытости и равнодушия людей ко всему, что не касается их лично, не требует обязательной реакции и выражения своего мнения, позиции, совершения действия и т. д.? Ответ на вопрос зависит от точки зрения — пессимистической или оптимистической. В первом случае придется признать, что тем, кто живет и работает рядом с библиотекой, нет дела до ее проблем и рассчитывать на их поддержку и участие в ее судьбе не стоит. Каждый выживает сам. Во втором случае, несмотря на вышесказанное, библиотека найдет своих сторонников, друзей, добровольных помощников, но для этого ей самой придется проявить волю и предпринять нужные действия. Прочитав отрывок из своей статьи: «Не надо ждать, пока общественная активность сама проснется, ее надо развивать... **Необходимо слияние библиотечной, общественной и читательской инициатив** и их усиление, например путем создания такого органа, который будет заботиться о библиотеке, опекать ее. Таким органом может стать *совет*» (1, с. 9).

Создание попечительского совета требует от библиотеки кропотливой работы со своим окружением, поиска неравнодушных, социально активных, авторитетных, значимых людей, готовых бескорыстно (!) помогать библиотеке и защищать ее,

в случае необходимости, от волонтаризма органов власти, которые, хотя и выступают учредителями библиотек и финансируют их, но создают-то их *для людей, проживающих на данной территории*, значит, эти люди — налогоплательщики государства — *вправе* требовать поддержки, сохранения и развития своей муниципальной библиотеки. Мне думается, что в любом местном сообществе, у любой библиотеки есть свой круг многолетних преданных читателей, общественных активистов, культурных лидеров и пр., которых можно привлечь на постоянной основе к работе в попечительском совете. Пессимисты вновь скажут — а какая у них может быть для этого мотивация? Участие в работе совета не оплачивается, ответственности много, оказывать финансовую помощь редко кто в состоянии и т. п. Им нечего было бы ответить, если бы не реальные примеры организации подобных общественных органов из практики работы библиотек.

Так, в Пушкинском муниципальном районе Московской области в 2014 г. был создан и продолжает функционировать Общественный совет по содействию развитию библиотек района, который предназначен для проведения независимой оценки качества работы библиотек, совершенствования библиотечно-информационного обслуживания, содействия развитию библиотек, повышения уровня информационной культуры пользователей. Интересен социальный статус членов совета:

- протоиерей, настоятель храма св. великомученика Пантелеймона,
- главный редактор портала «Пушкино сегодня»,
- кинорежиссер, член Общественной палаты Пушкинского района,
- депутат Пушкинского Совета депутатов,
- педагог Пушкинской средней школы № 5, краевед,
- педагог Пушкинской средней школы № 8,
- индивидуальный предприниматель,
- пенсионер, краевед,
- пенсионер, почетный читатель,
- генеральный директор ООО «Артликор»,

- директор Пушкинского краеведческого музея,
- заместитель председателя общественной организации Совета ветеранов Пушкинского района по патриотическому и нравственному воспитанию.

Общественный совет работает на основании Положения, утвержденного приказом Управления по культуре, делам молодежи, физической культуре, спорту и туризму администрации района. Более основательное знакомство с работой совета можно осуществить непосредственно в МБУК «Межпоселенческая библиотека Пушкинского муниципального района Московской области».

Другим хорошо известным и показательным примером многолетней общественной поддержки библиотеки в Санкт-Петербурге является Общество друзей Российской национальной библиотеки, в состав которого входят видные ученые и деятели культуры, добровольные помощники, дарители и меценаты. Их деятельность направлена на формирование положительного имиджа библиотеки как многофункционального библиотечно-информационного и культурно-просветительного комплекса XXI века, осуществляющего свою деятельность в интересах развития России.

Общественные, попечительские, наблюдательные и иные советы при организациях культуры, науки, образования в настоящее время уже не воспринимаются как уникальные явления. Бюджетные, некоммерческие организации ищут разные возможности для получения внешней поддержки, покровительства, защиты в трудных ситуациях. Но более всего в этом должны быть заинтересованы именно публичные библиотеки, благополучное, светлое будущее которых не для всех в современном мире очевидно, если не брать в расчет еще более категоричные мнения, о которых говорилось выше. С наступлением информационной, постиндустриальной эры, экспансией в жизнь человечества электронных устройств и коммуникаций началась, выражаясь метафорически, **Битва за Библиотеку**. Наше профессиональное сообщество должно использовать все свои средства, чтобы ее не проиграть. И одним из таких средств, без сомнения, являются

попечительские и подобные им советы как форма самоуправления, волеизъявления и личностной позиции граждан местного сообщества, слово которых в судьбе библиотеки может быть решающим.

Список источников

1. *Аврамова М. Б.* Общедоступные библиотеки : трансформации, статистика, нормативы [Электронный ресурс]. [СПб., 2015]. URL: <http://www.rba.ru/forum/images/forum5/text/Avramova.pdf> (дата обращения: 09.07.2016).
2. Государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации в 2014 году [Электронный ресурс]. [Москва, 2015]. URL: <http://mkrf.ru/report/report2014/>(дата обращения: 2.10.2016).
3. *Тищенко М. Н.* По вопросу об оказании денежной помощи предполагаемой к открытию библиотеки / М. Н. Тищенко // Библиотечное дело. — 2006. — № 8. — С. 8–10.

О. В. Колупаева,

*Крымская республиканская универсальная
научная библиотека им. И. Я. Франко*

**Методическая служба
Центральной библиотеки Республики Крым:
исторический экскурс и современные подходы
к организации работы**

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко играет ведущую роль в формировании библиотечной политики региона, которую она осуществляет с первых лет своего создания.

История библиотечного дела в Крыму началась в XIX веке. В это время в Симферополе работало несколько библиотек, разнообразных по качеству, количеству книжного фонда и читательскому контингенту: Общественная библиотека для чтения, Городская библиотека, библиотеки общества «Просвещение» и духовной семинарии, Тумановская библиотека, которую основал известный в Симферополе дворянин и меценат Сергей Борисович Туманов. Сложившаяся «библиотечная сеть» нуждалась в едином руководстве. Поэтому 1 апреля 1914 г. Симферопольской Городской думой было вынесено решение о возложении на заведующего платной Городской библиотекой (впоследствии Центральной областной библиотекой) обязанностей наблюдателя за деятельностью городских бесплатных

библиотек и содействия в их работе. Так впервые была высказана идея общего руководства городскими библиотеками и координации их работы.

Возвращаясь в день сегодняшний, можно с уверенностью утверждать, что методическая работа в библиотеке нужна в новом качестве. Перемены в социально-экономической жизни, процесс глобальной информатизации общества требуют переформата методической деятельности. И если раньше методисты зачастую осуществляли контролирующие функции, то сейчас это — консультанты, эксперты, партнеры и первые помощники в продвижении новшеств в библиотечной работе. Практика показывает, что единого подхода к определению сущности и функций научно-методической работы сегодня нет, идет активный поиск. Многообразие форм деятельности методических служб создает реальные условия для того, чтобы каждая библиотека выбирала тот вариант, который более всего отвечает ее ресурсным возможностям.

2016 год в нашей библиотеке объявлен Годом методической работы.

Впервые при поддержке Министерства культуры Республики Крым проведены конкурсы «Библиотекарь года», «Библиотечная столица Республики Крым — 2016», «Самый читающий регион Республики Крым — 2016».

В рамках Международной конференции «Крым», за организацию Дня крымских библиотек в этом году впервые КРУНБ им. И. Я. Франко награждена дипломом и памятным знаком Лучший организатор мероприятия «Крым — 2016».

Согласно Закону РК «О библиотечном деле» от 30.12.2015 № 199/ЗРК, организатором и координатором методической деятельности ЦБС региона является КРУНБ им. И. Я. Франко, на которую возложена организация научно-исследовательской деятельности по различным вопросам библиотечной отрасли региона.

Научно-методическая деятельность Центральной библиотеки РК направлена на повышение эффективности работы библиотек региона на основе управления социальными и технологическими инновациями и включает в себя аналитико-диагностическую,

экспертную, информационно-консультационную, педагогическую и организационно-управленческую функции.

Цели научно-методической деятельности:

- содействие органам государственной власти субъекта РФ и органам местного самоуправления в формировании и реализации библиотечной политики, направленной на повышение эффективности библиотечного обслуживания;
- формирование единой региональной системы организации библиотечного обслуживания населения;
- поддержка научно-технического и социального развития библиотечной деятельности региона на основе инновационных технологий и системы повышения квалификации кадров.

Одним из приоритетных направлений деятельности методической службы Центральной библиотеки является участие в разработке и реализации региональной библиотечной политики, которое осуществляется по заданию и в партнерстве с Министерством культуры РК.

За последние два года специалисты КРУНБ им. И. Я. Франко приняли участие в разработке ряда стратегических документов, в том числе:

- проекта Закона Республики Крым «О библиотечном деле»;
- проекта Закона Республики Крым «Об обязательном экземпляре»;
- проекта Концепции развития государственных библиотек и библиотек муниципальных образований Республики Крым до 2020 года.

Подготовлены предложения в:

- Федеральную целевую программу «Культура России (2012–2018 годы)» по направлению «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации»;
- Государственную программу РФ «Развитие культуры и туризма на 2013–2020 годы»;
- План мероприятий («дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Республике Крым».

Проведен анализ и внесен на рассмотрение в Министерство культуры РК проект Положения о нормативах потребности Республики Крым в общедоступных библиотеках.

Регулярный мониторинг деятельности общедоступных библиотек Республики Крым позволяет оценить качество библиотечного обслуживания, изучить состояние ресурсов, выявить проблемные вопросы развития библиотечной отрасли.

Ежемесячно методисты осуществляют анализ текущей ситуации, отслеживают динамику основных показателей. Данные методического мониторинга направляют в Министерство культуры для принятия соответствующих управленческих решений.

С целью изучения эффективности библиотечного обслуживания в регионе, выявления и устранения недостатков в работе, повышения качества и внедрения нововведений ведется научно-исследовательская деятельность. За 3 года организованы региональные социологические исследования: «Изучение качества предоставления библиотечно-информационных услуг в публичных библиотеках Республики Крым», «Состояние библиотечных фондов и обеспечение их сохранности в процессе использования», «Новые информационные технологии в библиотеках Республики Крым», «Изучение факторов, влияющих на качество обслуживания в библиотеке» и др. По результатам исследований подготовлены заключения и рекомендации, которые направлены в Министерство культуры РК и в центральные городские и районные библиотеки.

КРУНБ им. И. Я. Франко оказывает методическое сопровождение участия Центральной библиотеки в реализации общероссийских корпоративных проектов:

- Корпоративная полнотекстовая база данных «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации»;
- Сводный каталог библиотек России.

А также в реализации региональных корпоративных проектов:

- Сводного электронного краеведческого каталога Республики Крым;
- Регионального центра по работе с книжными памятниками;
- Регионального центра доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки.

Оказание консультационной и практической помощи муниципальным библиотекам по всему спектру библиотечной деятельности остается наиболее популярной, востребованной формой методической помощи.

Одним из важнейших направлений методической деятельности Центральной библиотеки является повышение квалификации библиотечных специалистов. В настоящее время формируются новые, более высокие требования к профессиональному уровню библиотекарей, в завершающей стадии разработки находится профессиональный стандарт специалиста библиотечно-информационной сферы. В то же время большинство общедоступных библиотек испытывают острый дефицит квалифицированных кадров. Из 1248 человек основного персонала библиотек республики лишь 48% имеют высшее и среднее библиотечное образование. В связи с этим особое внимание в методической деятельности уделяется выстраиванию системы непрерывного образования по повышению квалификации и переподготовке библиотечных кадров.

Важно отметить, что при организации системы повышения квалификации используется дифференцированный подход для различных категорий специалистов библиотек. Например, для руководящего состава муниципальных библиотек 2 раза в год на базе Центральной библиотеки проводятся заседания Делового клуба директоров центральных библиотек и централизованных библиотечных систем Республики Крым, на которых обсуждаются вопросы развития библиотечной отрасли в регионе, менеджмента качества в библиотеках, эффективного управления, внедрения современных технологий и др.

Для библиотекарей, не имеющих специального образования и стажа работы, научно-методическим отделом разработана специальная программа профессиональной библиоплатформы «Молодежь. Библиотека. Инновации». Для ведущих библиотечных специалистов региона проведено дистанционное обучение по методике организации и проведения социологических исследований в библиотеке.

Одной их эффективных форм повышения компетентности и развития творческих инициатив библиотекарей республики является организация профессиональных конкурсов. За 3 года при поддержке Министерства культуры Республики Крым проведены «Рейтинг лучших библиотек Республики Крым», «Библиотекарь года», «Библиотечная столица Республики Крым 2016», «Самый читающий регион Республики Крым 2016», в которых приняли участие все ЦБС региона.

Обследование деятельности ЦБС по всем направлениям, непосредственное ознакомление с работой муниципальных библиотек на местах позволяет глубже проанализировать работу, найти решения по урегулированию проблемных вопросов, а также оказать практическую методическую помощь по различным аспектам библиотечной деятельности. За последние 3 года были организованы выезды в 13 ЦБС, что составило 54,2% от общего количества ЦБС, в том числе в 65 муниципальных библиотек. В рамках методических рейдов проходят встречи с руководителями органов местного самоуправления в области культуры и обсуждение наиболее острых вопросов. По итогам выездов специалистами научно-методического отдела готовятся аналитические справки, проблемные вопросы выносятся для рассмотрения на заседаниях коллегии Министерства культуры Республики Крым.

Важной составляющей методического сопровождения деятельности муниципальных библиотек является подготовка методических изданий, позволяющих грамотно и эффективно транслировать передовой опыт в практику работы крымских библиотек. Среди них: «Введение платных услуг в ЦБС Республики Крым», «Работа общедоступных библиотек с Федеральным списком экстремистских материалов», «Маркетинг вовлечения. Технологии применения в библиотеках: методические рекомендации», «Критерии качества и оценка деятельности библиотек Республики Крым: методика и практика» и др. В разработке находятся проекты «Нормативно-правовое обоснование определения штатной численности ЦБС», «Модельный стандарт деятельности общедоступных библиотек Республики

Крым», «Стандарт методической деятельности общедоступных библиотек Республики Крым».

На КРУНБ им. И. Я. Франко возложены функции по координации и взаимодействию с библиотеками различных систем и ведомств Республики Крым. Для выработки и реализации единой политики в сфере библиотечного дела, повышения качества методической деятельности на базе КРУНБ им. И. Я. Франко созданы коллегиальные совещательные органы:

1. *Объединенный научно-методический совет республиканских библиотек Республики Крым*, в функции которого входит:
 - рассмотрение вопросов, связанных с выполнением государственных и муниципальных заданий, оптимизации библиотечной деятельности, внедрением нормативов, стандартов, инструкций, реализацией проектов и инноваций в библиотеках региона;
 - разработка, обсуждение проектов регламентирующей, планово-отчетной документации в области библиотечно-информационной деятельности, оценка качества библиотечного обслуживания в целом и по отдельным направлениям деятельности;
 - анализ и обобщение материалов научно-исследовательской работы по различным направлениям деятельности библиотек;
 - оказание информационных, консультационных услуг руководителям и специалистам библиотечных учреждений, а также государственным и муниципальным органам, осуществляющим управление сферой культуры.
2. *Межведомственный Совет республиканских и научных библиотек Республики Крым*, на заседаниях которого обсуждаются актуальные вопросы, затрагивающие интересы как научных библиотек, так и публичных, например формирование библиографических баз данных, использование библиотечного фонда, проведение социологических исследований и др.

КРУНБ им. И. Я. Франко является координатором и организатором кураторской деятельности республиканских библиотек, целью которой является оказание оперативной методической помощи публичным библиотекам и разработка рекомендаций по решению проблемных вопросов функционирования централизованных библиотечных систем региона. Создана Школа кураторов публичных библиотек Республики Крым, в состав которой входят руководители, специалисты методических отделов и заведующие структурными подразделениями республиканских библиотек. Работа Школы кураторов осуществляется под руководством Министерства культуры Республики Крым. Выезды кураторов на места организовываются ежеквартально в формате индивидуального посещения или в составе рабочих групп. По итогам посещений составляются информационные справки с указанием проделанной работы и рекомендаций по улучшению ситуации.

С целью формирования позитивного имиджа библиотеки большое внимание уделяется рекламно-имиджевой деятельности. В 2015 году произведен ребрендинг библиотеки, осуществлено полное обновление сайта. Крымское отделение Союза дизайнеров России разработало и подарило библиотеке логотип. Информация о значимых событиях библиотечной жизни республики, участии крымских библиотек во всероссийских и республиканских конкурсах и проектах, анонсирование культурно-досуговых мероприятий регулярно размещается на сайтах МК РК, МК РФ, «Культура», ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко». Интересный опыт работы, реализация проектов и программ, итоги социологических исследований описываются специалистами ЦБ и направляются для публикации в профессиональные издания.

КРУНБ им. И. Я. Франко имеет давние дружеские связи с крымскими СМИ, которые регулярно освещают деятельность библиотеки на страницах периодической печати и в телевизионных репортажах. Только в 2015 году деятельности ЦБ РК было посвящено 200 статей в крымских печатных изданиях.

В заключение хочу сказать, что мы живем и работаем с вами в сложное, но очень интересное время, когда библиотечная практика находится в активном движении и обновлении. Двигателями и вдохновителями этих процессов являются МЕТОДИСТЫ. Фактически от нас с вами зависит, каким будет будущее библиотек. Поэтому сегодня к качествам методиста предъявляются особые требования: высокая профессиональная культура, компетентность, владение навыками системного научного анализа, способность выполнять экспертные функции, умение ориентироваться в мире концепций.

Т. В. Майстрович,
Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН

Стандарты СИБИД как инструмент методической поддержки библиотечной деятельности

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД), возникшая в конце 1970-х годов, несмотря на различные перипетии в развитии библиотечного дела, остается основным регулятором в нашей профессиональной сфере. Наиболее активно стандартизация развивалась на рубеже 1970-х — 1980-х гг., когда было разработано и введено в действие около 30 государственных стандартов, непосредственно относящихся к библиотечному делу и библиографии.

После распада Советского Союза большинство государств, образованных на основе республик, присоединилось к Соглашению о проведении согласованной политики в области стандартизации, метрологии и сертификации (1992 г.), в соответствии с которым в той же системе СИБИД стали разрабатываться межгосударственные стандарты. Одновременно в Российской Федерации изменился статус стандартов как нормативных документов, поскольку Закон «О стандартизации» (1993 г.) сделал необязательным их применение в целом ряде отраслей, включая библиотечное дело. Исключение было сделано для стандарта по библиографическому описанию, жесткое соблюдение которого обуславливалось международным взаимодействием.

В конце 1990-х годов были сформулированы цели стандартизации в области библиотечного дела и библиографии (ГОСТ 7.55-99 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Основные положения»), определялись типы стандартов: общетехнические и организационно-методические. Тем самым стандарты официально были признаны методическим инструментом в профильных отраслях.

Вступивший в силу в 2003 г. Федеральный закон «О техническом регулировании» № 184-ФЗ положил начало современной системе национальной стандартизации. Созданные в соответствии с этим законом стандарты СИБИД имеют литеру «Р» перед номером стандарта. Введение национальной системы не отменяет действие ранее принятых межгосударственных стандартов, кроме случаев прямой замены. Примером может служить ГОСТ Р 7-0.20-2014 «Библиотечная статистика: показатели и единицы исчисления», принятие которого отменило действие на территории Российской Федерации ГОСТ 7.20-2000 «Библиотечная статистика».

Обратим внимание на сам жанр стандарта, который напрямую определяет его методические функции. Стандарт как нормативно-технический документ устанавливает комплекс норм, правил, требований к объекту стандартизации, сводя к минимуму альтернативность возможных решений. Положения стандарта имеют значительную стабильность во времени и широкую применимость в библиотеках различного типа. Сама стилистика этого нормативного документа предусматривает максимальную информативность в формализованной форме, что позволяет его использовать без дополнительной адаптации.

Важно иметь в виду, что подготовка и обсуждение любого стандарта происходит максимально открыто, с привлечением большого числа специалистов и библиотек, что является гарантией его корректности и актуальности. Значимость национальных стандартов как методических инструментов повышается на фоне практически полного отсутствия системы методической поддержки библиотек на уровне государства. При этом

сами стандарты утверждаются компетентным государственным органом.

Система стандартов в области библиотечного дела представлена двумя основными типами: терминологические (ГОСТ Р 7.0.94-2015 «Комплектование библиотеки документами. Термины и определения») и технологические (ГОСТ Р 7.0.93-2015 «Библиотечный фонд. Технология формирования»). Терминологические стандарты призваны приводить в единообразие понятийный аппарат отрасли. На мой взгляд, потребность в них минимальная, поскольку по поводу устоявшихся терминов разночтений нет, а новая терминология никак не может считаться конвенциональной. Например, в библиотечном деле используются термины, содержащие слово «удаленный» (удаленный ресурс, удаленный пользователь и т. д.), который неоднократно подвергался справедливой критике как несущий смысловое несоответствие. Одновременно с ним в системе образования применяют термин «дистанционный», который в большей степени соответствует нормам русского языка. С другой стороны, любой технологический стандарт имеет раздел «Термины и определения», где приведены понятия, используемые в стандарте.

Под технологическими стандартами я понимаю стандарты, унифицирующие технологические процессы в области библиотечного дела и библиографии для выработки единообразных подходов. Именно этот вид стандарта несет на себе максимальную методическую функцию, унифицируя процессы и операции, общие для всех библиотек, вне зависимости от их юридического статуса, ведомственной принадлежности и объемов работы. Рассмотрим это на примере методических положений, изложенных в национальном стандарте ГОСТ Р 7.0.93-2015 «Библиотечный фонд. Технология формирования».

Его концепция базируется на двух важных методических положениях. Во-первых, стандарт устанавливает границы библиотечного фонда как упорядоченного собрания документов, формируемого библиотекой или иными учреждениями в соответствии с их задачами, типом, видом, и предназначенного для

хранения и общественного использования в рамках библиотечного обслуживания. Именно предназначенность для хранения объектов библиотечного фонда не позволяет отнести к ним электронные ресурсы удаленного доступа.

Во-вторых, стандарт далек от учебного подхода, отдавая приоритет библиотечной практике. Например, в учебниках по библиотечному фондоведению в формирование библиотечного фонда не входят его проверка, контроль состава по формальным показателям и некоторые другие процессы, без которых работа не выглядит логически целостной и завершенной.

После раздела, посвященного библиотечному фонду Российской Федерации, материал излагается в последовательности процессов формирования фонда отдельной библиотеки: моделирование, комплектование, обработка документов, размещение библиотечного фонда, исключение документов из библиотечного фонда. В качестве приложения дан материал по проверке библиотечного фонда, поскольку именно по ее результатам осуществляется исключение документов. Таким образом, стандарт правомерно рассматривать в качестве комплексного методического пособия, позволяющего библиотекам не только оптимизировать свою работу с фондом, но и с минимальными трудозатратами разработать локальные нормативные документы (профиль комплектования, внутреннюю инструкцию по исключению документов и другие).

Остановимся на тех положениях стандарта, которые наиболее отчетливо иллюстрируют его методические функции.

К числу методических нововведений, очень полезных с практической точки зрения, относится разделение библиотечных фондов по функциональному назначению на пользовательские, напрямую задействованные в процессе обслуживания пользователей, и технологические, предназначенные для поддержания функционирования пользовательских фондов и не включенные непосредственно в систему библиотечно-информационного обслуживания. Пользовательские фонды могут подразделяться по различным признакам: целевому назначению (основные и подсобные), формам библиотечного обслуживания (фонды

абонемента и фонды читальных залов), по составу (универсальные и специализированные). К технологическим фондам отнесены обменный, резервный и страховой фонды.

Включение в стандарт раздела, посвященного моделированию библиотечного фонда, находится в противоречии с чистой теорией. Тем не менее, именно модель определяет желаемое состояние библиотечного фонда, обуславливает все технологические процессы формирования, по этой модели происходит корректировка его состава. Кроме того, модель библиотечного фонда отражает не только состав библиотечного фонда по основным характеристикам (вид документа, тематика, язык, дата публикации и т. д.), но и его организационную структуру. В моделирование стандарт, помимо традиционных процессов (анализ сферы деятельности библиотеки, определение приоритетных направлений комплектования библиотечного фонда и т. д.), включает показатели полноты удовлетворения потребностей пользователей. Важно обратить внимание на то, что удалось устранить имеющую место путаницу в таких терминах, как «профиль комплектования», «тематико-типологический план комплектования» и другие. За основное понятие принято «профиль комплектования», который может быть реализован в различных формах: тематико-типологический план комплектования, тематический план комплектования, библиографический список.

Раздел, раскрывающий процессы комплектования библиотечного фонда, содержит традиционные параметры, модифицированные за счет электронной среды и современных правовых норм. Например, среди способов комплектования библиотечного фонда названы репродуцирование документов различными способами, включая оцифровку, и копирование на сервер электронных документов, свободно размещенных в интернете (являющихся общественным достоянием). А в круг источников комплектования включены агрегаторы электронных ресурсов, интернет-магазины, владельцы редких и ценных документов, коллекций и отдельных изданий (физические лица); библиотеки, иные учреждения, принимающие участие в международном и внутрисударственном книгообмене.

Комплектование библиотечного фонда рассмотрено на двух уровнях: технологические процессы (выявление, оценка и отбор документов, их приобретение и прием в библиотеку) и входящие в них операции. Надо обратить внимание, что в соответствии с действующим законодательством приобретение документов для библиотеки включает следующую последовательность операций: выбор поставщика и определение условий закупки; подготовка закупочной документации; заключение контракта с поставщиком; подготовка иной документации для передачи документов во владение библиотеки. Отдельный этап представляет собой сверка поступлений с первичным учетным документом (накладная, акт), включающим список поступивших документов; составление первичного учетного документа для поступлений без сопроводительной документации; регистрация поступивших документов в регистрах суммарного и индивидуального учета.

Размещение библиотечного фонда также является дискуссионным с точки зрения того, входит ли этот процесс в понятие «формирование библиотечного фонда». Однако эта проблема становится все более актуальной вследствие роста библиотечных фондов аналоговых (печатных) документов и развития фондов электронных документов (серверного хранения), поэтому она нуждается в методических рекомендациях. Под размещением библиотечного фонда в стандарте понимается деятельность не только по пространственному упорядочению документов в специально оборудованных помещениях (фондохранилищах), но и на сервере и/или других хранилищах библиотеки. Внедрение «облачных технологий» принципиально не меняет сути подхода, поскольку в данном случае мы можем провести прямую аналогию с арендой площади, необходимой для размещения аналоговых документов.

Библиотечный фонд является динамичной системой, которая предусматривает не только организацию и пополнение, но и исключение документов, утративших по тем или иным причинам свою актуальность для данной библиотеки. Среди причин, по которым документ может быть выведен из состава

фонда, названы: непрофильность, ветхость, дефектность, устарелость по содержанию, утрата.

Надо обратить внимание на новую, более широкую трактовку понятия «непрофильность». Теперь оно включает не только расхождение с Профилем комплектования по содержанию или виду документа, но и по указанной в документе экземпляристости. То есть «непрофильность» — это буквальное несоответствие Профилю комплектования библиотечного фонда по любому из зафиксированных в нем параметров.

Для более четкого определения причин исключения было необходимо четко провести различия между очень близкими понятиями «ветхость», «дефектность», «устарелость». В этом ряду ветхость является более общим понятием, поскольку может возникнуть в результате как естественного старения документа, так и его физического износа. Дефектность, как частичная или полная утрата эксплуатационных качеств документа, возникает в результате внешнего воздействия. Устарелость же подразумевает потерю актуальности тематики, подтверждаемую отсутствием спроса читателей.

В качестве понятия, фиксирующего отсутствие документа в библиотечном фонде, выбран термин «утрата», включающий потерю, хищение, результат стихийного и техногенного бедствия (в том числе хакерской атаки и невозможности сбоя электронного оборудования), пропажу социального характера или по неустановленной причине.

Также в библиотечной практике очень полезны методические положения, относящиеся к исключению документов из библиотечного фонда, в частности второй этап, на котором (после изъятия документов из библиотечного фонда) происходит перераспределение, реализация или утилизация изъятых документов. Документы, изъятые из библиотечного фонда по причине непрофильности, направляются в обменный фонд, откуда могут быть переданы физическим (конкретным людям) и юридическим лицам, как за плату, так и безвозмездно. Документы, изъятые из библиотечного фонда по причинам ветхости, дефектности, устарелости по содержанию, направляются в пункты

вторичного сырья, при их отсутствии или же если сдача документов на переработку экономически нецелесообразна, библиотеки уничтожают документы самостоятельно с оформлением специального акта.

Как уже говорилось выше, помимо формирования фонд нуждается в поддержании его оптимальной функциональности, которая определяется по ряду контрольных показателей. Несмотря на многолетние попытки, специалистам так и не удалось выработать надежные критерии, характеризующие качество библиотечного фонда, или иначе — качественные показатели. Поэтому контроль состояния библиотечного фонда по-прежнему осуществляется на основе количественных характеристик его состава и структуры. Показатели количественных характеристик состояния библиотечного фонда разделяются на абсолютные и относительные.

Абсолютные показатели отражают состояние библиотечного фонда за отчетный период времени и представляют собой числовые величины, полученные в результате сбора и суммирования первичных данных. К числу основных абсолютных показателей относят объем фонда, его прирост, количество новых поступлений, количество выбывших документов.

Относительные показатели отражают отношение нескольких сравниваемых между собой абсолютных показателей и выражаются в виде коэффициентов или в процентах. Базовыми относительными показателями признаются: книгообеспеченность, исчисляемая как среднее число документов библиотечного фонда, приходящихся на одного пользователя целевой группы (например, учреждение, обслуживаемый район); обращаемость, показывающая активность использования библиотечного фонда пользователями; читаемость, характеризующая степень соответствия состава библиотечного фонда потребностям ее пользователей; обновляемость фонда, позволяющая выявлять количественные изменения в библиотечном фонде за счет его актуализации. Стандарт не содержит какие-либо нормативы на перечисленные показатели, поскольку их значения зависят от огромного не подлежащего формализации числа

факторов. Границы этих параметров библиотеки устанавливаются самостоятельно, опираясь на ГОСТ Р 7.0.20-2014 «Библиотечная статистика: показатели и единицы исчисления», модельные стандарты и отраслевые нормативы.

Проверка библиотечного фонда (Приложение А) служит целям выявления фактического наличия зарегистрированных в учетных регистрах документов и, кроме того, установления их соответствия учетным документам и адекватности информационно-поисковому аппарату библиотеки. Помимо всех видов документов, относящихся и к пользовательским, и к технологическим фондам, объектами проверки являются учетная документация и состояние программного обеспечения библиотеки, имеющего отношение к формированию библиотечного фонда.

По-прежнему основным методом является документальная проверка, основанная на сличении каждой единицы хранения с регистрами индивидуального учета. Но в настоящее время документальную проверку можно проводить не только ручным способом, но и используя технические средства, например технологической радиочастотной идентификации (RFID). Проверку фонда сетевых локальных документов (документов серверного хранения) осуществляют путем автоматического сопоставления библиографических записей с полнотекстовыми файлами.

Безусловно, содержание ГОСТ Р 7.0.93-2015 «Библиотечный фонд. Технология формирования» не исчерпывается рассмотренными нами аспектами, и каждая библиотека найдет в нем методические решения многих актуальных задач, связанных с современным подходом к формированию библиотечных фондов.

**Л. Н. Мудрова,
Е. П. Мурадова,**
*Центральная городская детская
библиотека им. А. С. Пушкина, г. Санкт-Петербург*

Чиновник и детская библиотека: визуальные формы отчетности как фактор успеха

Библиотеки являются проводниками культуры и политики государства, откликаясь на изменения, происходящие в социально-экономической и политической жизни страны. В последнее время библиотека становится все более «видимой» для местной власти и рассматривается как наиболее удобный канал информирования.

Основная цель детских библиотек — формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном росте и содействие интеграции детей в социокультурную среду. Основная цель районных администраций — повышение качества и уровня жизни населения подведомственного образования. Особенно актуальным становится взаимодействие органов местного самоуправления и детских библиотек в ракурсе достижения общих целей.

Для эффективного взаимодействия библиотек с органами власти необходимо осуществлять качественное планирование, учитывающее интересы всех занятых сторон. Грамотно составленный план работы способствует выгодному привлечению

дополнительных средств: социальное партнерство способно обеспечить необходимыми материальными ресурсами, распространять по своим каналам рекламную и издательскую продукцию, создавать привлекательный имидж библиотеки, предоставлять профессиональную помощь для экспонирования городских выставок и организации других мероприятий.

Механизмы внедрения положительного образа детских библиотек во внешнюю среду отличаются большим разнообразием. Тема позиционирования библиотеки во внешнем пространстве является актуальной для профессиональной среды. Пиар, или Public relations, буквально переводится с английского как «связи с общественностью». PR в библиотеке — это способ создания и закрепления положительного имиджа библиотеки, в том числе для вышестоящих организаций. PR воздействует на читателя и чиновника не так навязчиво, как реклама, а более опосредованно, но их технологии часто пересекаются.

Сегодня детская библиотека использует различные средства позиционирования: в ход идут все средства, характерные для сферы продаж, IT-технологий, медиаканалов. Проанализировав способы пиара детских библиотек Санкт-Петербурга, можно условно разделить их на несколько позиций.

Традиционный, уже зарекомендовавший себя способ продвижения библиотеки — «печатный» PR. Подобными способами пиара являются библиотечные афиши, листовки, закладки. Все это было и раньше, просто сейчас это часто делается профессиональными способами, в специальных программах, изготавливается типографскими способами. Сейчас многие библиотеки уже имеют широкоформатные принтеры или плоттеры, сканеры, брошюровщики, ламинаторы. Уже многие годы по инициативе Санкт-Петербургской секции Совета по детской книге России при ЦГДБ им. А. С. Пушкина в Неделю детской и юношеской книги организуется подготовка обращения к детям от лица известного российского писателя и создание плаката художником-иллюстратором детских книг. Эта рекламная продукция распространяется во все детские библиотеки Санкт-Петербурга.

Все чаще стали появляться нестандартные средства PR детской библиотеки, мотивирующие посетителя библиотеки к посещению библиотечных мероприятий или коллекционированию библиотечной символики. Ярким примером может стать изготовление Юбилейной медали к 50-летию со дня основания библиотеки им. С. Я. Маршака, врученной за личный вклад в развитие библиотеки главе муниципального образования.

Библиотека проникает в жизнь посетителей рекламными ходами, которые используют промоутеры и магазины, — фирменные пакеты, конверты, ручки, календари, блокноты. Местные администрации способны спонсировать изготовление подобной продукции для распространения среди населения.

Один из способов продвижения детской библиотеки — «дизайн-PR». Раньше библиотечные специалисты самостоятельно пробовали создавать заголовки выставок, разрабатывали макеты афиш или подходили к этому вопросу формально. Теперь к этому процессу подходят более профессионально, к продвижению детских библиотек привлекаются дизайнеры, художники, рекламщики.

Результативным инструментом является организация «открытых» библиотек на уличной территории детских библиотек. После капитального ремонта состоялось открытие филиала № 4 ЦГДБ им. А. С. Пушкина. В результате модернизации дизайн библиотеки изменился на более современный и интересный, сочетающий в себе традиции и современные технологии. Привлекательным элементом для юных жителей города и гостей станет реализация проекта «Библиотечный дворик» (совместно с муниципальным образованием «Смольнинское»). Проект направлен на объединение внутреннего пространства библиотеки и внешнего в единое целое — для организации дружеских встреч посетителей возле здания библиотеки. По замыслу авторов, проект включает разнообразные культурные и развивающие мероприятия под открытым небом для детей и взрослых. Двор — это общественное демократическое место, современный формат публичного пространства. Продуманный организованный дворик может стать фактором социокультур-

ного сдерживания негативных эмоций и площадкой для интеграции возможностей образования и культуры, развития различных категорий населения. Библиотека предлагает принципиально новый формат проекта, который дополнит уже существующую инфраструктуру двора (доступную и комфортную) нужными опциями. Муниципальный бюджет, направленный на благоустройство территории, позволяет жителям отмечать существенные изменения, которые происходят в их дворе. Предлагаемый проект — новая возможность улучшить качество жизни жителей дома, охватив и другие направления работы с населением: обучение неработающего населения вопросам безопасного проживания в городской среде и действиям в чрезвычайной обстановке, правилам сортировки твердых бытовых отходов. Адресная инвестиционная программа по модернизации придомовой территории в целях дальнейшего комплексного благоустройства двора позволит реализовать ряд чрезвычайно важных мер: установить камеры видеонаблюдения в местах общего пользования с выводом ГМЦ (Городской мониторинговый центр), обустроить существующие ворота дистанционным пультом управления (для ограничения несанкционированной автостоянки), включить дворик в маршрут полицейского патрулирования.

Еще одной популярной формой работы на территории библиотеки стали «уличные акции», когда сотрудники библиотеки выходят на улицу и проводят различные мероприятия. У детской библиотеки в городе Сестрорецке появились «Ученые гномы» — семеро маленьких человечков собрались вокруг книги, в которой рассказывается об основании города. Подарок на День города всем детям от сестрорецких депутатов — семеро волшебных человечков, любителей чтения. Один гном — викинг, другой — вельможа в треуголке петровских времен, есть и гном-ученый с пером и книгой. Около гномов библиотека устраивает различные мероприятия для детей и взрослых. Сотрудники библиотек на площадках перед библиотеками раздают закладки и буклеты ЦБС, проводят беседы у книжных выставок под открытым небом, устраивают подвижные игры,

мастер-классы, викторины и литературные конкурсы, предлагают жителям района книги в дар, а также приглашают на мероприятия, которые организуют в стенах библиотек.

Можно говорить о том, что в библиотеках развивается графический дизайн — это создание визуальных (графических) изображений с целью воплощения определенных идей. Иными словами, это творческое искусство проектирования различных объектов посредством графических элементов, для улучшения визуальных, функциональных и эстетических качеств этих объектов.

В современном мире требуется переосмысление внутреннего пространства и внешнего вида библиотеки, происходит трансформация и самого города вместе с читателями. Сделать библиотеку максимально доступной и комфортной для всех категорий читателей — цель таких креативных преобразований.

Центральная детская библиотека Невского района после ремонта стала носить название «Книжная Вселенная». Важность открытия обновленной библиотеки для жителей района подчеркнул глава администрации Невского района: он поблагодарил всех, с помощью чьих усилий библиотека стала новой концептуально, и пожелал, чтобы созданная комфортная среда привлекла как можно больше читателей. Среди почетных гостей также присутствовали заместитель главы администрации Невского района, руководители учреждений культуры и образования района.

Организация библиотечного пространства, расстановка фонда, дизайнерская мебель помогут вам очутиться в Галактике детства (сектор обслуживания дошкольников, учащихся начальных и средних классов), который включает в себя Космодром веселых игр (младший абонемент), планету Маленького Принца (средний абонемент), Орбиту творчества (литературно-музыкальная гостиная). Также можно побывать в Книжной галактике (сектор обслуживания старших школьников, студентов, взрослых читателей) с созвездием знаний (старший абонемент), космическим навигатором (мультимедийный зал) и центром межпланетных контактов (Центр чтения). Детская библиотека — это

социокультурный комплекс для детей и родителей, активно занимающийся приобщением к чтению и продвижением качественной детской литературы.

Основная концепция деятельности библиотеки: пространство для развития и действия. Помимо традиционных форм библиотечного и информационного обслуживания в пространство библиотеки органично включены зоны для развития детей и подростков. Новый формат открытого пространства распахивает двери в мир творчества, увлеченного обучения, свободного общения.

Помимо привлечения читателей яркой печатной продукцией и оформлением внутреннего и внешнего пространства, детские библиотеки активно привлекают внимание людей с помощью общественного пиара. К сотрудничеству приглашаются представители СМИ, государственная и бизнес-элита.

Хорошей традицией стало издание ежегодных календарей Детского движения в защиту книги и чтения в Санкт-Петербурге с обращениями в адрес детского населения. Со страниц календарей смотрят известные люди нашего города, а иногда и даже страны — уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге — Светлана Агапитова, футболист — Вячеслав Малафеев, актриса — Елизавета Боярская, космонавт — Сергей Крикалев.

К детской библиотеке привлекают внимание разные организации, которые не связаны с книгой, но своим имиджем прокладывают путь к детской книге. Так, усилиями детских библиотек Санкт-Петербурга был создан библиографический рекомендательный указатель «Футбол в детской художественной литературе», который станет прекрасным подарком одному из лучших футбольных клубов России — «Зениту», а именно его музею, создание которого запланировано в ближайшие годы. Также детские библиотеки города принимают у себя передвижную выставку экспонатов будущего музея. Ребята с удовольствием бегут в библиотеку фотографироваться на фоне ростовых фигур футболистов, а также с прославленными ветеранами клуба, а на площадке Центральной детской библиотеки

Невского района даже побывал активный игрок клуба — Николас Ломбертс, что вызвало большой интерес у местных СМИ.

Большой резонанс среди жителей Санкт-Петербурга создала выставка детских рисунков из Центральной детской библиотеки Калининского района, представленная в арт-галерее Концертного зала Мариинского театра. То, что такой крупный партнер — один из старейших и крупнейших театров России — согласился предоставить площадку для показа работ библиотеке, дорогого стоит!

Детские библиотеки Санкт-Петербурга стараются, чтобы все крупные и яркие мероприятия с имиджевыми гостями были освещены в масс-медиа. В этом участвуют как федеральные каналы телевидения, так и местные, районные: это и Первый канал, и канал «Санкт-Петербург» и «100 ТВ», и местные каналы — «КурортИнфо» и «ТКТ».

Важным пиар-инструментом становятся публикации в прессе, доступной широкому читателю и чиновникам. Международная газета «Метро» или газета «Санкт-петербургские ведомости» периодически размещают заметки о детских библиотеках Санкт-Петербурга. Детские библиотеки сотрудничают с муниципальными СМИ, с редакциями газет и журналов для размещения в них информации о новостях, мероприятиях, новинках библиотек, конкурсах для жителей района и города.

Но никто бы никогда не узнал обо всей той огромной работе, которая ведется за стенами библиотеки, если бы не активное использование медиа-пиара! Человек не хочет тратить энергию, силы на анализ некрасиво поданной информации, он будет заинтересован только той информацией, которая вызовет у него яркие, приятные или грустные чувства, шокирует его.

Печатные афиши, бумажные и электронные отчеты о проделанной работе, многотекстовые пресс-релизы простому зрителю уже не так интересны, как яркие рекламные видеоролики, буктрейлеры и видеоотчеты. Фильм — это мощное оружие создания отчетности библиотеки, созвучное «клиповому мышлению» современности. Термин «клиповое мышление» появился в середине 1990-х годов и первоначально означал особенность

человека воспринимать мир через короткие яркие образы и послания теленовостей или видеоклипов.

Следует учитывать, что чиновнику гораздо интереснее смотреть информацию — фотографии, видео — под приятную музыку, чем читать сухие информативные отчеты. Можно представить, сколько бумажной документации проходит через районные администрации и Комитет по культуре: сложно выбрать из этого потока что-то действительно яркое и значимое, а визуальный способ подачи информации способен акцентировать внимание на необходимых моментах.

Детские библиотеки Санкт-Петербурга общими усилиями создают желанный образ библиотеки — яркой, креативной, современной!

И. Н. Огнева,

*Центральная городская библиотека им. А. М. Горького,
г. Арзамас Нижегородской области*

Методическое сопровождение библиотекарей: из опыта работы

Одним из требований стремительно меняющегося мира становится готовность к непрерывному саморазвитию и повышению квалификации в течение всей жизни. Для этого необходимо уметь учиться, выстраивать свой образовательный маршрут. Помочь в этом библиотекарю может методист, создавая условия, необходимые для профессиональной самореализации. В первую очередь нужно изменить формат профессиональной учебы, чтобы сделать библиотекаря активным участником процесса обучения и наладить сотрудничество. При организации обучения важно учитывать индивидуальные особенности специалистов, предоставлять свободу выбора образовательных маршрутов, способствовать развитию сотрудничества и взаимопомощи, развивать инициативу и самостоятельность, подчеркивать индивидуальную ответственность за результат. Как это происходит у нас, в централизованной библиотечной системе г. Арзамаса?

Прежде всего мы начали использовать **интерактивное обучение**, предполагающее более широкое взаимодействие друг с другом, доминирование активности сотрудников в процессе

профессиональной учебы. Методист при этом чаще выступает в роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы библиотекарей. Такое обучение позволяет не только получать профессиональные знания и навыки, но и учит общаться с другими людьми, обмениваться знаниями и идеями. Были опробованы такие формы работы, как игра, аукцион, мозговой штурм и другие. Успешно прошел флэш-семинар «Ярмарка идей Библионочи», на котором были представлены как яркие идеи Библионочи, реализованные в российских библиотеках, так и необычный опыт арзамасцев.

Следующим этапом стало знакомство с **сетевым обучением**, которое основывается на идее массового сотрудничества, идеологии открытых образовательных ресурсов, сетевой организации взаимодействия участников. Библиотекари становились участниками онлайн-конференций и дистанционных курсов, методист попробовал себя также в качестве ведущего мастер-классов. Участие в сетевом обучении позволило каждому выстроить свою образовательную траекторию, которая соответствует его профессиональным интересам и способностям. Рассмотрим примеры массового использования сетевого обучения.

В течение 2015–2016 годов мы познакомились с материалами открытой авторской онлайн-школы «Эффективная библиотека», организованной РГБМ. По итогам желающие прошли тестирование, сертификаты о прохождении обучения получил 21 человек (37% работников, относящихся к основному персоналу).

Наибольший интерес у библиотекарей вызвало обучение на порталах «Вики-Сибириада» и «Галактика Intel». В практико-ориентированных онлайн-конференциях на портале «Галактика Intel» мы принимаем участие не первый год, количество наших участников увеличивается с каждым разом. Новшеством этого года стала командная работа, дающая дополнительный стимул не только личностному развитию участников, но и развитию информационной культуры учреждения. Участниками III Международной дистанционной практико-ориентированной

конференции «Инновации для образования» стал 31 человек из всех подразделений ЦБС г. Арзамаса (54% специалистов). Организатором командной работы стал методист, в задачи которого входило объяснение условий и правил, оказание поддержки и помощи в работе на конференции. В огромном количестве образовательных мероприятий для нашей команды было выбрано несколько общих «базовых» вебинаров, полезных каждому и позволяющих выполнить обязательную для получения сертификата программу конференции («Подготовка и проведение презентации», «Лидерство. Развитие лидерского потенциала», «MS Office в учебном процессе: незнакомые функции знакомых инструментов» и др.). Каждый участник смог также самостоятельно выбрать другие активности в зависимости от своего интереса и занятости. Например, участниками вебинара «Как чтение становится увлекательным занятием? О международном проекте “Страна читающая” по популяризации чтения художественной литературы, изучаемой в школе» стало 15 человек. В формате массового открытого онлайн-курса (MOOK) занимались несколько человек, трое из которых успешно завершили курсы.

Восемь арзамасцев (14% от общего количества специалистов) прошли дистанционный курс «Сетевые сервисы для решения профессиональных задач библиотекаря по продвижению чтения» на портале «Вики-Сибиряда». Среди участников были представители всех подразделений — центральная библиотека и библиотека-филиал; отделы обслуживания, информационных технологий, информационно-библиографический, комплектования и обработки, методический. Разработанная нашей группой в рамках обучения сетевая акция «Говорят литературные герои» заняла 1-е место по итогам народного голосования и в ноябре реализуется на «Вики-Сибиряде».

Внедрение современных интернет-технологий в библиотечную работу и систему повышения квалификации делает актуальным формирование **персональной учебной среды** специалистов библиотеки. Существуют различные подходы к определению понятий персональной, индивидуальной,

личной образовательных сред. Выделю то, что считаю наиболее близким и важным:

- возможность управлять своим обучением и ставить индивидуальные цели;
- использование информационно-коммуникационных технологий и сервисов;
- практическая направленность.

Использование персональной учебной среды (ПУС) позволяет получать больше профессиональной информации, развивать цифровую грамотность, взаимодействовать с коллегами из других регионов и специалистами смежных областей. Познакомиться с картами-схемами персональной учебной среды, созданными сотрудниками ЦБС г. Арзамаса, можно в материалах курса «Сетевые сервисы для решения профессиональных задач библиотекаря по продвижению чтения». Арзамасские специалисты отмечают рост используемых ими инструментов в последние годы, благодаря чему развивается персональная учебная среда каждого библиотекаря. При этом возрастает роль методиста как **куратора контента**, можно назвать его управляющим информационными потоками. *«Управление информационными потоками требует, чтобы нужная информация необходимого качества в необходимом количестве доставлялась в необходимое время в нужное место с минимальными затратами»* [1]. Для этого используются личное общение, выступления на профессиональных мероприятиях, электронная рассылка, блоги «Библиомания» и «Книжные оттенки», страница «Библиомания» в социальной сети Facebook, тематические подборки в сети Pinterest.

В 2016 году новым для нас стало использование технологии **«перевернутого обучения»**. «Перевернутое обучение» — модель деятельности, при которой первична самостоятельная работа обучающихся, т. е. они сначала самостоятельно изучают учебные материалы, потом на занятиях выполняют упражнения, рассматривают кейсы и т. д. Данная технология показалась мне интересной, современной, позволяющей привлечь участников к действительному знакомству с материалом, вывести их

из роли «пассивных слушателей». Были намечены актуальные для наших библиотек темы, изучено большое количество материалов по ним, отобраны наиболее интересные и полезные, позволяющие представить теоретические и практические аспекты; оценено, что и каким образом может получить участник в результате, подобраны интернет-ресурсы и сервисы. При разработке занятий можно делать собственные электронные образовательные ресурсы или использовать готовые. Проанализировав информацию, я остановилась на использовании уже имеющихся в сети материалах, что позволяет снизить временные затраты на подготовку. Для стимулирования самостоятельной работы библиотекарей была достигнута договоренность с руководством об отражении результатов в критериях оценки эффективности и качества работы.

Была проведена большая разъяснительная работа с коллегами: объяснено, как работать с материалами, где их брать и что делать дальше. Консультационная работа проводилась постоянно, в том числе по телефону и в онлайн-режиме, причем не только мной — коллеги обсуждали темы друг с другом, учились совместно. Для закрепления материала и представления результатов были организованы различные виды и формы интерактивной деятельности. Для рефлексии в конце занятий использовалась оценка мероприятия каждым участником по трем пунктам (интересно, полезно, применимо) по 10-балльной шкале.

В качестве примера рассмотрим, как была представлена тема «Работа с молодежью в библиотеке» — предварительная работа и последующие занятия.

Для самостоятельного знакомства библиотекарей был составлен список, включающий:

- материалы для обязательного ознакомления — «Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодежи», одно из видеозанятий Открытой авторской онлайн-школы «Эффективная библиотека», на выбор одно из трех методических пособий, созданных российскими юношескими библиотеками, обучающий видеоролик, посвященный работе с онлайн-доской Linoit;

- дополнительные материалы — публикации по теме в профессиональных журналах 2015–2016 гг., книга «Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодежи, подростков, детей» Дж. Лиллиан, сборник докладов по теме, два видеозанятия.

В формате круглого стола «Молодежь в библиотеке: реальность и возможности» прошло занятие для работников библиотек-филиалов, что позволило выступить каждому. Библиотекари проанализировали опыт работы других регионов, представили собственные наработки, составили общую «Копилку идей» при помощи онлайн-доски Linoit. На заметку были взяты создание «молодежных зон», «Интеллектуальные десанты», «Фабрика идей», волонтерская работа в библиотеке, День карьеры, «Литературное караоке» и другие формы работы. Итоги круглого стола подвела заведующая библиотекой-филиалом № 2 Т. И. Кузнецова, подчеркнув необходимость перехода к активному диалогу в библиотечной работе с молодыми людьми.

В формате деловой игры «Молодежь в библиотеке: код активности» прошло занятие для работников центральной городской библиотеки им. А. М. Горького. Был использован «кейс-метод»: представлена реальная проблемная ситуация в библиотеке, требующая изменить подход к организации работы с молодежью. Участники разделились на команды, куда входили представители различных отделов, и разработали мини-проекты по улучшению ситуации с учетом минимальных вложений. Проекты «StarT», «Библиотека — пространство для знакомства», «Время. Молодежь. Библиотека: “Мы нужны друг другу!”» по единой схеме (реальное пространство, «живое» пространство, виртуальное пространство) были представлены на онлайн-досках Linoit и в форме публичной защиты озвучены руководителями команд. Итоги были подведены одним из экспертов игры, заведующей отделом обслуживания ЦГБ им. А. М. Горького Г. А. Мулюн, которая подчеркнула моменты, перспективные для воплощения на базе нашей библиотеки. Общим для обоих мероприятий стало продолжение обсуждений после завершения.

Таким образом, используя различные форматы работы, мы развиваем и обогащаем формы взаимодействия методиста и библиотекарей, ищем возможные пути решения проблем, формируем индивидуальные образовательные маршруты.

Использованные материалы

1. *Фокина Т. Н.* Дистанционный курс «Куратор содержания»: опыт участия / Т. Н. Фокина // Сучасні педагогічні технології в освіті : зб. наук.-метод. пр. / ред. Р. П. Мигущенко, Ю. І. Панфілов. — Харків : НТУ «ХП», 2016. — С. 168.

О. Л. Онищенко,
ЦБС г. Обнинска

Поэзия и проза методических будней: из опыта работы методиста ЦБС г. Обнинска

Одним из самых перспективных направлений деятельности в последние годы ЦБС г. Обнинска считает проектную деятельность. Получив грант на проектную заявку, мы можем выполнить комплекс работ, которые имеют продолжение в повседневной деятельности нашей ЦБС.

Вряд ли мы будем оригинальными, сказав, что основная проектная тематика связана с краеведением. Но помимо традиционной краеведческой деятельности, мы много лет разрабатываем большой комплекс работ, связанных с относительно новым для библиотек жанром — литературной экскурсией.

Что такое литературная экскурсия и что ее отличает от традиционной? В первую очередь то, что в центре экскурсии — рассказ о литературном произведении в самых разных аспектах. Герои и прототипы книги, история ее создания, литературная топография и топонимика — все это служит приближению героев книги к нашим экскурсантам, среди которых люди разных возрастов. Это в первую очередь учащиеся школ города, но также и гости Обнинска, рабочие коллективы, пенсионеры.

Все наши экскурсии имеют общую отправную точку. Это некогда знаменитая усадьба Белкино, теперь входящая в черту

нашего города Обнинска. Здешние места на протяжении четырехсот с лишним лет привлекали к себе цвет русской культуры и напрямую или опосредованно связаны с именами Брюсова, Державина, Городецкого, семействами Пушкиных, Воронцовых, а через них — с очень большим кругом деятелей искусства и культуры России.

Мы «оживляем» литературный персонаж, рассказывая о его калужских корнях, как это было, скажем, с Евгением Онегиным или с Пиковой дамой. Насколько интереснее становится литературный герой, когда можно проследить историю его реального прототипа! После нескольких таких краеведческих находок родилась идея — создать большой цикл литературных экскурсий. Постепенно он разросся до 20 историко-литературных маршрутов. Изначально наши экскурсии были пешеходными (в черте города) и выездными. Наши любимые маршруты пролегли в окружающие наш Обнинск старинные города. Это в первую очередь Боровск, связанный с крупнейшей монастырской библиотекой, со старинными летописями, с письмами мятежного протопопа Аввакума. Один же из самых любимых циклов экскурсий связан с Тарусой, ставшей во второй половине XX века культурной Меккой России. Семейство Цветаевых, Заболоцкий, Паустовский, Ахмадулина, Балтрушайтис — вот далеко не полный круг имен, с которыми связаны наши тарусские маршруты.

Мемуары маршала Жукова привели нас в Угодский Завод и деревню Стрелковка, а роман «Война и мир» вообще подвиг на создание проекта для участия в конкурсе «Библиотеки в Год российской истории». Мы представили разработку интерактивной экскурсии «За страницами “Войны и мира”». Лев Николаевич, к сожалению, не писал о решающем сражении войны 1812 года. А меж тем захолустный Малоярославец, где вторжение Наполеона было остановлено, находится в 15 км от первого наукограда, нашего города Обнинска. Не только Малоярославец, но и многие деревни округи, старинный городок Боровск стали свидетелями движения обеих армий, яростного сражения 12 октября, отдельных столкновений русских и французских воинов.

В результате наших поисков родились несколько экскурсионных маршрутов в различных форматах. Чаще всего данный маршрут мы проводим в интерактивном режиме, постоянно вовлекая аудиторию в диалог, моделируя те или иные ситуации. Интересно, что этот прием неплохо срабатывает и со взрослой аудиторией. Маститые ученые, приезжающие на конференции в Обнинск, с удовольствием превращаются в русскую военную верхушку, спорят с «Кутузовым», защищают «Барклая-де-Толли», искренне переживают за «Дохтурова». Что говорить о старшеклассниках, которые с удовольствием разрабатывают диспозиции, «партизанят» с «Дороховым», «Сеславиным».

«Оживляя» исторический персонаж, мы ведем рассказ не о памятниках, а о живых Михаиле Илларионовиче, Дмитрие Сергеевиче, Александре Никитиче и т. д.

Историко-литературный контекст позволяет рассказать, что известный ранее лишь по негативной роли в декабристском восстании М. А. Милорадович был отчаянно храбрым участником Бородинского и Малоярославецкого сражений, пользовался огромным уважением у солдат, дружил с казачьим атаманом Платовым. Другими глазами мы начинаем смотреть на Барклая-де-Толли, и в стане французов выделяются личности, вызывающие невольное уважение, как, например, генерал Дельзон, не желавший покидать эпицентр сражения при Малоярославце.

Для конкурса мы прислали разработку комплексного маршрута «За страницами “Войны и мира”». Однако речь в ней идет не только о событиях 1812 года. Не хочется говорить трескучих слов о патриотизме, но в контекст рассказа о войне с Наполеоном очень органично вплетаются мотивы второй Отечественной войны 1941–45 годов, боевой славы Боровска предшествующих веков. Поэтому в зависимости от аудитории мы используем разные экскурсионные блоки или даем всю экскурсию целиком. В результате ЦБС Обнинска была награждена дипломом Всероссийского конкурса.

Однако постепенно в нашей экскурсионной практике сложилась тенденция перевеса в сторону виртуальных экскурсий,

поскольку большинство литературных дворянских гнезд находится не в лучшем состоянии или вообще исчезло с лица земли.

При подготовке виртуальной экскурсии мы буквально погружаемся в эпоху, выуживая мельчайшие подробности, касающиеся краеведческой составляющей в творчестве писателя. Существенную помощь нам оказало замечательное издание ОУНБ им. В. Белинского «От наших корней». Библиотекари — особый род людей. Зная несколько имен и названий на местности, начинаешь «копать» — и сами идут в руки материалы, статьи, книги, интересные электронные ресурсы. В этом, кстати, одна из особенностей литературной экскурсии: это живой, постоянно обновляющийся организм. Все свои «информационные находки» мы вплетаем в ткань экскурсии, она находится в постоянном развитии. Новые технологии позволяют создать видеоряд, музыкальное сопровождение, которые вкупе с рассказом вызывают полный эффект присутствия.

Но, увы, далеко не все «дворянские гнезда» могут стать полноценными объектами — по причине плачевного состояния. Живописные руины — вот то, что осталось на месте некогда блестящих имений Калужской губернии, сыгравших немалую роль в судьбах известнейших русских литераторов.

В рамках очередного гранта были разработаны четыре новых виртуальных маршрута:

Калужская Атлантида по имени Авчурино

Калужские следы «Пиковой дамы»

Маленькие трагедии Бегичево

Хозяева и гости Дубровки,

связанные с именами Пушкина, Толстого, Карамзина, Гоголя.

В рамках проекта «В полях забытые усадьбы...» был создан не только цикл виртуальных экскурсий, но также разработан комплект печатной продукции, состоящий из мини-карт, буклетов и путеводителей, текст для которых мы писали сами. По каждой из усадеб был смонтирован рекламный ролик. В результате наш цикл краеведческих виртуальных путешествий востребован лучшими школами города.

Еще одним краеведческим брендом ЦБС г. Обнинска стал новый электронный продукт. В ежегодном конкурсе грантов *«Новая роль библиотек в образовании»*, объявляемом фондом М. Прохорова, обнинские библиотеки вновь выиграли грант, предоставив заявку на проект *«Их имена носят улицы города»*. В результате большого объема работ был создан электронный информационный краеведческий продукт в помощь учебному процессу — диск, посвященный истории названия обнинских улиц, памятников, мемориальных досок.

В рамках выполнения проекта *«Имя на карте города»* решался основной блок задач по расширению краеведческих ресурсов и совершенствованию справочного аппарата: составление списка объектов, уточнение адресов; выработана методика составления информации; подобраны материалы по каждому объекту; совместно с дизайнерами и разработчиками придумана и утверждена структура диска, предоставлен материал для макета.

Естественным продолжением работы по выпуску диска *«Имя на карте города»* стал проект *«Создание полнотекстового электронного ресурса с доступом через интернет “Путеводитель по Обнинску и его окрестностям: интерактивная историко-культурная карта”*», который прошел Мониторинг проектов Министерства культуры РФ по Федеральной программе *«Культура России (2012–2018 годы)»*. В результате одноименный с проектом диск стал одним из лучших подарков всем гостям нашего города. Простой в использовании, с профессиональной лаконичной графикой, он доступен любому пользователю, который захочет ознакомиться с этиологией обнинских улиц, памятников, памятных досок.

Любой проект ценен лишь в том случае, если он имеет логическое продолжение — развивающийся комплекс работ, востребованных нашими читателями. Так все наши краеведческие проекты существуют на сегодняшний день в формате лекториев, которые постоянно пополняются новыми маршрутами, виртуальными экскурсиями, лекциями по краеведению. И нужно заметить, что это наша ниша, наш образовательный сегмент, в исследовании которого у нас нет конкурентов.

И еще одна краеведческая составляющая присутствует в наших проектах. Огромной популярностью пользуется образовательный факультатив «Твоя родословная». Он родился в результате работы нашей ЦБС над проектом «Нет у людей бесследно сгинуть права». В рамках проекта мы занимались поиском и анализом архивных материалов, карт, мемуаров, мест захоронений, отработывали большое количество ошибок и описок в предоставленных данных по запросам наших горожан, задействовали «Книгу памяти Калужской области» и ресурсы интернета. На форуме «Всероссийское генеалогическое древо» была создана «Книга памяти Калужской области» и «Захоронения Калужской области». В результате проработаны уже несколько сот запросов родственников участников Великой Отечественной войны, выполнены поисковые работы, написаны письма. За этими скупыми цифрами стоят не измеряемые арифметикой эмоции — чувство долга, гордости и великой благодарности перед участниками Великой Отечественной войны.

Однако не только краеведение является базой для нашей проектной деятельности. Одним из последних любимых стал проект, название которого мы «позаимствовали» у Сати Спиваковой. Это «Нескучная классика», которая забрала у нас множество сил и нервов, но принесла и огромное удовольствие, подарив роскошь общения и погружение в литературоведческие поиски.

Проект «Нескучная классика», рассчитанный на 2014–2015 учебный год, имел главной своей целью популяризацию русской классической литературы и был логически связан с выполненным ранее проектом «Литературный туризм: калужские страницы».

Ядром проекта стало создание одноименного литературного лектория «Нескучная классика», в ходе которого шесть известных филологов, писателей, журналистов выступили перед школьной аудиторией с рассказом об одном из шести классиков русской литературы. Завершающим этапом каждой лекции стали диалоги между писателем и аудиторией.

Итоговый перечень лекций и выступающих выглядел так:

Майя Кучерская — «Некрасов: хрестоматийный и незнакомый»

Павел Басинский — «Душа и мысль Льва Толстого»

Алексей Варламов — «Булгаков: бег от судьбы»

Карен Степанян — «Великое пятикнижие Достоевского»

Наталья Иванова — «Судьба “Доктора Живаго”»

Владимир Бондаренко — «Лермонтов. Загадки биографии»

Проект апробировался на учащихся старших классов трех школ города. Зрительный зал Центральной библиотеки каждый раз был переполнен, поэтому мы вынуждены были отказывать всем остальным, желающим посетить наш лекторий, а в городе о нем узнали быстро. Таким образом, в общей сложности наш лекторий посетили свыше 1000 человек, что для нашего города является довольно большой цифрой.

Для подготовки зрительской аудитории к каждой лекции нами был создан блог *«Литература и ее окрестности»* на сайте МБУ «ЦБС г. Обнинска» <http://cbs-obninsk.ru> (рубрика «Мы в интернете»). Здесь рассказывалось о самых интересных материалах по творчеству каждого из шести классиков. Мы отслеживали не только книги и статьи, но и телепроекты, передачи и интересные электронные ресурсы. Сейчас на различных телеканалах, и в первую очередь на канале «Культура», поведутся великолепные образовательные циклы передач, такие, например, как проект «Академия». В интернете выкладываются интереснейшие циклы видеолекций известных педагогов. Мы постоянно давали к ним отсылки, стараясь рассказать о них так, чтобы заинтересовать аудиторию и побудить школьников найти и ознакомиться с интересными интернет-ресурсами. Это первый блог подобного рода, опыта ведения которого у нас не было, поэтому нам не удалось добиться обратной связи. То есть учащиеся и особенно педагоги знали о нашем блоге, но не спешили вступать с нами в диалог, узнав, что планируется издание печатного путеводителя. Нам нужно продумывать стратегию обратной связи и выхода в социальные сети. Последние нужны в том числе для привлечения аудитории в ходе продолжения проекта.

Говоря по правде, мы не планировали никаких рекламных акций, поскольку не нуждались в расширении аудитории; скорее нам приходилось сталкиваться с противоположной проблемой — отказывать учащимся из других школ, желающим попасть на наши лекции. Поэтому крупных рекламных акций мы не делали. Но регулярная информация о наших встречах появлялась на сайте Администрации города, на сайтах учебных заведений.

Мы понимаем, что аудитория нашего проекта была сравнительно небольшая, а интерес к нему достаточно велик, поэтому мы создали ряд рекламных продуктов, которые помогли растиражировать материалы проекта.

Это печатный путеводитель *«Литература и ее окрестности»*, созданный в жанре беседы со старшеклассниками, где мы рассказываем о самых важных материалах блога. Печатные материалы заказаны многими школами города, они смогут оказать помощь и учащимся, и педагогам в поисках новых материалов при изучении русской классической литературы. В нашем путеводителе мы постарались отразить последние самые интересные сборники, монографии, телепроекты и интернет-ресурсы. Все это жанровое разнообразие может стимулировать интерес учащихся к проблемам, затрагиваемым в произведениях выбранных нами русских классиков.

Обратная связь в проектах, подобных нашему, очень важна. Нам было интересно, сумеет ли наш проект активизировать творческую деятельность учащихся. Их творческие впечатления мы опубликовали в сборнике *«Я к вам пишу...»*. Не все работы в нем равноценны. Часть ребят просто написали свои отзывы, более или менее интересные. Кто-то изложил свои размышления по поводу произведений тех классиков, о которых слышали в проекте. Есть стихотворения, читательские заметки и даже некое подобие мемуаров. Иллюстрации в основном сделали учащиеся средних классов. Их фаворитом стал Лермонтов. Старшеклассников на живописные впечатления, увы, вдохновить не удалось. Конечно, говоря о сборнике детских работ, мы планировали больше, чем удалось воплотить, но это,

пожалуй, была самая труднопрогнозируемая часть работы. Здесь была необходима заинтересованность педагогов и их помощь. Они с охотой шли нам навстречу, но, повторяем, получилось далеко не все, что мы первоначально задумывали.

Для того чтобы сделать прочитанные в проекте лекции доступными для широкой аудитории, мы создали цикл видеороликов по следам выступлений. Мы сознательно прибегли к минимальной редакции выступлений, добавив к записям лекций, где возможно, видеоряд из иллюстраций и фото. Увы, наши видеосъемки пока еще далеки от идеала. Поэтому наши ролики играют главным образом рекламную роль. Возможно, это совсем уже частная подробность, но она красноречива: на личной странице в Фейсбуке одна из педагогов школ — участников проекта разместила отзыв самой Натальи Ивановой о ее визите в Обнинск. Он достаточно красноречив. (*См. Фейсбук, страницу Натальи Ивановой от 17 апреля*).

Мы сознательно не стали вставлять в ролики никакой собственной текст, где-то остались даже посторонние шумы, убирая которые мы вынуждены были бы вырезать и часть выступления. Но и в таком несовершенном виде наши ролики востребованы педагогами. Нам поступают предложения проводить лекторий «Нескучная классика» для тех школ, которые не смогли принять участие в проекте. У нас есть возможность демонстрировать ролики на сенсорной доске, совмещая это с обзором новых электронных ресурсов, монографий, статей. Педагогилитераторы города просят провести такой цикл занятий для педагогов и для учащихся.

Все это говорит о том, что наш проект имеет хорошие перспективы, ведь любое начинание ценно и важно, если оно имеет логическое продолжение. Все заложенные в «Нескучной классике» направления нам очень хотелось бы продолжить, тем более что в процессе работы над ним у нас сложились очень хорошие отношения с лекторами — участниками проекта, известными современными литераторами, критиками.

Мы планируем активизировать деятельность нашего блога «Литература и ее окрестности», пополняя его новыми именами

как писателей XIX и XX века, так и современными авторами. В школе, как правило, остается неохваченной современная литература, знание которой необходимы и при написании сочинения, и при сдаче ЕГЭ или вступительных экзаменов. Библиотекам нет конкурентов в данной области, это признают и педагоги. Рассказ о современных авторах и классиках XIX–XX вв. логично продолжит «Нескучную классику». Великолепные образовательные программы и телепроекты не всегда доходят до своего адресата. Библиотеки должны стать навигаторами в поисках информации любого формата. Здесь наша помощь школе может стать неопенимой.

Конечно, в реализации любого проекта всегда бывают свои сложности, реальность вносит коррективы, но она же мобилизует усилия, возможности, дисциплинирует, а главное формирует очень полезные навыки: адекватно оценивать актуальность и востребованность того или иного начинания, умение работать в команде, координировать интеллектуальные и человеческие ресурсы. А помимо всего прочего, проект — это замечательная возможность искать себя, реализовывать свои профессиональные, интеллектуальные и творческие возможности. К счастью, в нашей работе такая возможность есть. Возможно, она в первую очередь и держит нас всех в библиотеке.

Я. Е. Скурихина,

Калининградская областная научная библиотека

Научно-методическое сопровождение деятельности муниципальных библиотек Калининградской области

Изменения в законодательстве, правовых документах, касающихся библиотечного дела, а также внедрение новых информационных технологий в библиотеках заставляют переосмыслить научно-методическую деятельность региональной библиотеки.

Безусловно, существующие традиции в научно-методическом сопровождении деятельности муниципальных библиотек являются основой и обеспечивают развитие этого направления, а также обеспечивают модернизацию деятельности региональной библиотеки в современной ситуации, — как методического центра.

Сохраняя традиционные формы работы и используя возможности, которые открываются в области информационных технологий, Калининградская областная научная библиотека (КОНБ) стремится соответствовать запросам и потребностям общества, в том числе и библиотечного сообщества.

Основными принципами, регулирующими научно-методическое сопровождение деятельности библиотек города и области, являются:

- **принцип законности** — определяет следование федеральным и региональным законодательным документам, имеющим отношение к социальной и гражданской жизни общества, к таким ее сферам, как культура и библиотечно-информационная деятельность;
- **принцип научности** — обеспечивает проведение научно-методической работы на основе достижений, доказавших свою теоретическую и практическую значимость, которые могут использоваться в регионе, с учетом особенностей его экономического, социального, культурного профиля и специфики потребностей адресных групп населения;
- **принцип системности** — предполагает рассмотрение научно-методического сопровождения деятельности общедоступных библиотек региона как системы, обладающей целостностью, а также не противоречащими друг другу устойчивостью и динамичностью. С данным принципом связан **принцип последовательности** в развитии научно-методической деятельности.

Вышеназванные принципы обеспечивают выполнение основных функций отдела инновационной и научно-методической деятельности (отдел ИНМД) КОНБ, к которым мы относим:

- **функцию планирования**, предполагающую формирование стратегических и тактических планов работы научно-методического отдела на основе проведения всестороннего анализа состояния библиотек;
- **функцию организации**, которая помогает более полно привести в действие научно-методический потенциал библиотеки и сосредоточить усилия сотрудников на достижении целей и задач, поставленных перед муниципальными библиотеками. При этом мы регулярно проводим обследования материально-технической и технологической базы муниципальных библиотек и мониторинг уровня квалификации персонала [1; 4].

Калининградская областная библиотека имеет статус научной, что предопределяет *проведение научных исследований*. В 2016 году отдел ИНМД провел изучение материально-технического и кадрового ресурсного обеспечения деятельности муниципальных библиотек Калининградской области по развитию информационно-коммуникационных технологий на основе интернета. Изучались следующие аспекты ресурсного обеспечения:

1. Количественный состав и обновляемость парка компьютерной и копировально-множительной техники.
2. Виды подключения к интернету, скорость подключения.
3. Кадровая подготовка персонала библиотек.

Центральными городскими / районными библиотеками была предоставлена информация о 250 муниципальных библиотеках региона. В результате опроса было выяснено, что 20 библиотек (8%) не имеют доступа к интернету, в том числе 6 (2,4%) библиотек не имеют подключения. Мы выяснили, что в муниципальных библиотеках области используются следующие технологии подключения к интернету:

1. Мобильный интернет — 111 библиотек (44,4%)
 - «Билайн» — 78 библиотек (31,2%)
 - «Мегафон» — 21 библиотека (8,4%)
 - «МТС» — 12 библиотек (4,8%)
2. Модемное подключение — 40 библиотек (16%)
 - «Ростелеком» — 37 библиотек (14,8%);
 - «Диалог» — 3 библиотеки (1,2%)
3. Выделенная линия ADSL — 35 библиотек (14%)
 - «Ростелеком» — 32 библиотеки (12,8%)
 - «Диалог» — 3 библиотеки (1,2%)
4. Оптоволоконный канал — 29 библиотек (11,6%)
 - «Ростелеком» — 29 библиотек (11,6%)
 - «Диалог» — 16 библиотек (6,4%)
 - «Экран» — 2 библиотеки (0,8%)

В ряде библиотек организована зона Wi-Fi, так как 51 муниципальная библиотека (20,4%) имеет модем с функцией раздачи интернета.

В муниципальных библиотеках парк компьютерной техники насчитывает 698 единиц (из них ноутбуков 193, что составляет 27,6%). Компьютеров, приобретенных в период с 2011 по 2016 год, насчитывается 510 единиц. Это значит, что парк компьютерной техники обновлен на 73%. Принтеров — 328 единиц, сканеров — 112 единиц.

В сельских библиотеках работает 194 библиотекаря, из них 76,2% прошли обучение информационно-компьютерным технологиям. Из них молодых сотрудников (до 30 лет) — 11 человек, что составляет 5,6% от общего числа библиотекарей в сельских библиотеках.

Данное исследование показало, что 80% муниципальных библиотек имеют выход в интернет (в т. ч. 111 (44,4%) библиотек имеют мобильное подключение), парк компьютерной техники обновлен на 73%, и 76,2% библиотечных сотрудников прошли обучение информационно-компьютерным технологиям.

Данное исследование позволяет выйти с предложением в Областной образовательно-методический центр об организации для библиотечных специалистов обучения «Информационные технологии в сфере культуры» (начальный курс) и «Информационно-мультимедийные технологии в библиотечной практике» (курс по созданию электронных ресурсов и медиаресурсов, обслуживание удаленных пользователей, интернет-технологии в библиотечной практике и др.). А также с рекомендациями для администраций муниципальных образований региона об обеспечении общедоступных библиотек широкополосным интернетом.

В этом же году с целью определения востребованности платных библиотечных услуг и дальнейшей разработки оптимальной модели их развития был проведен *экспресс-опрос «Платные услуги в муниципальных библиотеках Калининградской области»*, в котором приняли участие Централизованные библиотечные системы / библиотечные объединения и самостоятельные библиотеки (258 муниципальных общедоступных библиотек).

В результате опроса было выяснено, что 5 Центральных муниципальных библиотек районов (Гурьевская ЦБС (22 библиотеки), Светловская ЦБС (3 библиотеки), ЦБС Советска (2 библиотеки), Калининградская ЦБС (21 библиотека) и Черняховская ЦБС (19 библиотек)) оказывают платные услуги, что составляет 27,9% от общего количества муниципальных общедоступных библиотек.

Муниципальные библиотеки оказывают следующие платные услуги: ксерокопирование, сканирование, распечатка материалов, набор текста, заказ изданий из фондов ЦБС и доставка их на дом или к месту работы, поиск информации в интернете сотрудниками библиотеки, создание электронного ящика, ламинирование документов и пр. По мнению респондентов (всего 10 респондентов), наиболее востребованы следующие платные услуги: ксерокопирование (8), сканирование (5), распечатка текста (5), работа за компьютером (3), поиск информации в интернете (3).

На вопрос «Какие платные услуги предоставляет библиотека в электронной среде?» были получены следующие ответы: «скачивание информации» (Гурьевская ЦБС), «сканирование» (Балтийская ЦБС, Калининградская ЦБС), «создание объявлений на Avito» (Светловская ЦБС).

Респонденты считают, что следующие инновационные технологии могут расширить спектр предлагаемых платных услуг библиотеки: «оснащение библиотек современной оргтехникой» (Зеленоградское объединение библиотек, Черняховская ЦБС); «новая востребованная техника: фольгиатор, ламинатор, МФУ с возможностью печати А3, внешнее устройство FireWare, тюнер» (Нестеровская РМБ), «принтеры формата А3, А2, 3D» (ЦБС Гвардейска), «современные мультимедийные коммуникативные технологии» (Неманская ЦБС), «электронная доставка документа пользователю, электронное оповещение / SMS-сообщение о новинках, планах или изменениях в работе библиотеки» (Гурьевская ЦБС), «электронная доставка документов» (Светлогорская ЦБС), «список платных услуг расширяется за счет получения выигранных грантов и за счет расширения

и модернизации электронных ресурсов» (Калининградская ЦБС). Особо хочется подчеркнуть мнение сотрудников МБУК «Правдинская ЦБС»: «Прежде чем оказывать платные услуги, нужно заменить технику на более новую и программное обеспечение, ввести в штат работника по обслуживанию технических средств или программиста и научить работников на ней (технике) работать». Изучают рынок платных услуг (маркетинговый анализ рынка услуг) в следующих ЦБС: Балтийской ЦБС, ЦБС им. А. Твардовского МО «Гвардейский ГО», Зеленоградском объединении библиотек, Калининградской ЦБС, Светлогорской ЦБС, ЦБС Советского ГО, Светловской ЦБС. Балтийская ЦБС, Гусевское библиотечное объединение, Светловская ЦБС, Светлогорская ЦБС, Черняховская ЦБС и ЦБС им. А. Твардовского «Гвардейский ГО» имеют план по оказанию платных услуг. От общего финансирования доход от платных услуг в муниципальных библиотеках Калининградской области составляет: 10% — Светловская ЦБС; 5% — Калининградская ЦБС; 2% — Балтийская ЦБС и ЦБС Советска; менее 1% Гурьевская ЦБС, Гусевское БО, ЦБС им. А. Твардовского «Гвардейский ГО», Озерское БО, Светлогорская ЦБС, Черняховская ЦБС.

Данное анкетирование позволило разработать следующие рекомендации:

1. Провести комплексные маркетинговые исследования в ЦБС / библиотечных объединениях.
2. Администрациям библиотечных систем / объединений просчитать стоимость той или иной дополнительной платной услуги. Разработать соответствующие документы и утвердить их. Разработать рекламу собственных услуг. Постоянно анализировать работу с целью выявления недостатков и поиска путей ее совершенствования.
3. Методическим службам государственных библиотек рекомендовано запланировать методические мероприятия по развитию платных услуг в муниципальных библиотеках и подготовить методические рекомендации «Платные

услуги в муниципальных библиотеках: документное обеспечение», «Правовая база платных услуг в библиотеке», «Калькуляция сметной стоимости платных услуг», «Учет финансовых операций, связанных с платными услугами пользователей» и пр.

Наряду с исследованиями научная составляющая отражается в проводимых КОНБ научно-практических конференциях и семинарах всероссийского, межрегионального и регионального уровней. Принимая во внимание рекомендации, сделанные по результатам собственных исследований, отдел ИНМД разрабатывает программы в рамках повышения квалификации сотрудников муниципальных библиотек.

Большое значение для профессионализации сотрудников муниципальных библиотек имела *Школа сельской модельной библиотеки*, которая проходила в сентябре 2016 года при поддержке Министерства культуры Калининградской области. Тема III сессии школы — «Библиотека в контексте истории: к 70-летию образования Калининградской области». Программа включала вебинары «Библиотека — хранитель и проводник культурно-исторического наследия», «Литературная биография территории». В ходе видеотрансляции с лекциями выступили директор Государственной публичной исторической библиотеки России Афанасьев М. Д., главный библиотекарь инновационно-методического отдела Национальной библиотеки Удмуртской Республики Егорова Е. В., зам. директора Государственного литературного музея Белькевич К. А. и др. Ведущие специалисты государственных и муниципальных библиотек региона в своих докладах рассказали о первых годах становления библиотечного дела Калининградской области и поделились опытом работы по сохранению и популяризации творчества тех писателей, чьи имена носят библиотеки.

Кроме слушателей III сессии Школы сельской модельной библиотеки, всем сотрудникам муниципальных библиотек региона была предоставлена возможность принять участие в вебинарах посредством видеотрансляций. Ссылки для гостевого входа на вебинары были разосланы во все Центральные библиотеки

Калининградской области. Двенадцать библиотечных систем / объединений присоединились к работе школы через интернет.

Программа школы включала выездные семинары, которые прошли в музее «Фридландские ворота» и в Государственном архиве Калининградской области. Экскурсия по музейному комплексу и выставочному проекту «Переселенцы», посвященному 70-летию образования Калининградской области, сопровождалась рассказом директора музея М. А. Ядовой об изучении и приобретении музейных предметов, о методиках их классификации и систематизации. Заместитель директора Государственного архива Калининградской области Беспалова О. С. выступила с докладом «Государственный архив Калининградской области — история региона в документах» и провела презентацию выставки «Самая Западная. Начало». Собственным опытом создания музея в библиотеках поделились библиотекари сельских библиотек.

Вторая половина каждого дня включала в себя практические занятия по информационным технологиям в Областном методическом центре. Участники школы познакомились со средствами создания и печати публикаций, операциями над изображениями, работой с рамками, текстовыми объектами, работой с таблицами. В конце обучения участники школы выполнили зачетную работу и подготовили макет буклета. Итогом работы стало вручение удостоверений о повышении квалификации государственного образца [5].

В течение года отдел ИНМД принимает заявки от информационно-библиотечных специалистов области *на индивидуальное информирование* (групповые, индивидуальные и online) по приоритетным направлениям профессиональной деятельности, а также проводит *выездные семинары в муниципальные библиотеки области*. В 2016 году семинар на тему «Инновации в библиотеках» прошел в тринадцати библиотечных системах / объединениях. В рамках семинара были рассмотрены следующие вопросы:

- Инновационная деятельность библиотек;
- Классификация инноваций;

- Основные понятия инновационной деятельности;
- Этапы инновационной деятельности;
- Основные объекты инновационной деятельности;
- Инновационный климат в библиотеках.

Также все присутствовавшие на семинаре стали участниками психологического тренинга, способствующего созданию доброжелательной рабочей атмосферы, что играет большую роль при формировании инновационного климата в библиотеках. Кроме этого, в программу семинара был включен библиографический обзор профессиональных изданий по теме занятия и организована выдача профессиональной литературы из фонда отдела ИНМД КОНБ [3].

Традиционно в конце года для муниципальных общедоступных библиотек области отдел ИНМД организует выставку методических материалов в помощь планированию. На выставке представлена литература по темам: управление библиотекой, краеведческая работа библиотеки, методическое обеспечение библиотечной деятельности, информационно-библиографическая деятельность, комплектование, организация библиотечного фонда, круг чтения современного библиотекаря. Каждый раздел выставки состоит из новинок профессиональной литературы фонда КОНБ. Во время работы выставки ведущие специалисты КОНБ проводят консультации по различным направлениям информационно-библиотечной деятельности [2].

Данные мероприятия способствуют повышению профессионального уровня сотрудников и более глубокому овладению профессией.

Таким образом, научно-методическое сопровождение с активным использованием IT-технологий, осуществляемое Калининградской областной научной библиотекой, является стратегическим ресурсом профессионализации сотрудников общедоступных муниципальных библиотек и является залогом успешного развития библиотечно-информационной сферы региона.

Использованные материалы:

1. *Варганова Г. В.* Исследовательский кластер как средство совершенствования библиотечно-информационной деятельности в регионе // Библиосфера. 2013. № 2. С. 8.
2. Выставка методических материалов. Режим доступа: http://lib39.ru/professional/index.php?ELEMENT_ID=14442
3. Семинар «Инновации в библиотеках». Режим доступа: http://lib39.ru/professional/index.php?ELEMENT_ID=14264
4. *Скурихина Я. Е.* Научно-методическая работа как средство профессионализации сотрудников библиотек // Труды ГПНТБ СО РАН / Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; отв. ред. Б. С. Елепов. — Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2015. — Вып. 8: Новые направления деятельности традиционных библиотек в электронной среде : материалы межрегион. науч.-практ. конф. (22–26 сент. 2014 г., г. Красноярск) / отв. ред.: Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик. — С. 474–480.
5. Школа сельской модельной библиотеки. Итоги. Режим доступа: http://lib39.ru/professional/index.php?ELEMENT_ID=14343

С. А. Тесленко,
ЦБС г. Сургута

**Профессиональное развитие в интересах общества:
опыт проведения практических конференций
сотрудников библиотек ЦБС г. Сургута**

Сегодня каждой из библиотек важно культивировать позитивный подход к своей «непохожести» как движущей силе изменений и развития.

Понимая важность социальных и профессионально-имиджевых коммуникаций, отдел библиотечных технологий и методической деятельности уже 10 лет организует и проводит практические конференции сотрудников ЦБС. Конференции — надежный и хорошо апробированный инструмент развития профессии. Идея проведения была предложена директором Надеждой Васильевной Жуковой в 2006 году. С тех пор это происходит ежегодно.

Изначально конференции задумывались как интеллектуальное пространство для расширения сферы профессионального общения руководителей структурных подразделений, главных и ведущих специалистов, обмена информацией по проблемам чтения, новым методам и технологиям работы.

В дальнейшем формат проведения и уровень подготовки изменился — стала определяться тема, затем к участию приглашались молодые специалисты (сотрудники до 30 лет, пока

не занимающие должности руководителей, главных специалистов), а также руководители управления культуры, что давало им представление о масштабах работы, проектах, проблемах библиотек.

Опыт первой конференции показал необходимость выработки требований к текстам, к отбору докладов на конкурсной основе, что качественно повысило уровень публичных выступлений и компьютерных презентаций. Именно поэтому практика определения лучшего доклада и выступления оказалась востребованной только на первых конференциях, в дальнейшем мы от нее отказались.

Публичное выступление — это определенный стресс для человека. Формат корпоративной конференции значительно расширяет круг специалистов, выступающих публично. Ведь умение говорить о себе становится умением взаимодействовать с партнерами, различными структурами. В результате это формирует систему социальных представлений о библиотеке и членов коллектива, и местного сообщества, и органов местного самоуправления.

Участие библиотечных специалистов в таких мероприятиях — это источник получения новых знаний, форма самообразования, позволяющая осмыслить и упорядочить свои знания, опыт, возможность презентовать себя.

В процессе подготовки происходит корректировка проектных описаний от оформления идеи до выработки практических шагов. На конференциях сотрудники демонстрируют достижения в работе, умения и навыки, сформированные в результате обучения на семинарах, курсах, стажировках. Ежегодно участниками конференций становятся порядка 70 сотрудников ЦБС, выступают более 10 докладчиков. Каждому из них оказывается методическое сопровождение в формулировании тем и тезисов выступлений.

Кроме того, отдел библиотечных технологий и методической деятельности систематизирует предложения сотрудников, озвученные в докладах, поступившие по итогам практических конференций. Все предложения рассматриваются, включаются

в планы подразделений для реализации, либо дополнительно изучаются, обсуждаются на методических советах, рабочих встречах.

Таким образом, на основе предложений была расширена и дополнена Программа профессионального развития персонала за счет включения обучающих блоков от отделов комплектования, организации фондов, методического отдела, внесены изменения в правила пользования библиотеками, изменена структура сайта, разработаны его детские страницы, урегулированы вопросы материального стимулирования работников, участвующих в корпоративном образовании.

Представленный одной из библиотек проект «Летний читальный зал» под открытым небом получил развитие в работе других библиотек. Разработаны и реализуются уличные акции, программы «Читаем Лермонтова на ул. Лермонтова», «Читаем о мире на проспекте Мира». По предложению сотрудников проанализирован кадровый состав и сформирован список кадрового резерва, состоящий из кандидатов на руководящие должности перспективных сотрудников с учетом их уровня образования, стажа, результатов деятельности. Проведена реструктуризация Центральной городской библиотеки с целью создания открытого доступа к фонду, новых комфортных зон для общения и обслуживания пользователей. На сайте размещаются отзывы сотрудников библиотек о прочитанных ими книгах.

Тематика и содержание конференций всегда определяются с учетом тенденций, происходящих в обществе, обуславливаются политикой учреждения. Так в 2008 году разрабатывалась Концепция стратегических направлений работы ЦБС, и приоритетом конференции стала оценка деятельности, поиск вариантов развития, новых видов услуг. В результате концепция, представленная на конференции, стала ориентиром деятельности нашего учреждения вплоть до 2015 года. Сейчас идет разработка новой программы развития до 2020-го.

2010 год был посвящен формированию политики учреждения в области качества. Принятое решение участвовать в конкурсе на соискание Премии Правительства РФ в области качества

определило тему конференции как «Стратегия развития учреждения на основе менеджмента качества». Часть из обсуждаемых вопросов в рамках этой темы вошла в документ «Стандарт качества муниципальной услуги “Библиотечное обслуживание населения”», которым руководствуются сотрудники при оказании услуги.

Темы остальных конференций подбирались таким образом, чтобы в результате и у участников, и у гостей сформировалось понимание того, что библиотека — особенная, важная часть социально-культурной жизни города, которая меняется вместе с обществом, чтобы соответствовать социуму и его потребностям:

- «Библиотека и читатель: система коммуникаций» — 2007 год;
- «Система непрерывного образования в практике библиотек» — 2008 год;
- «Успешная библиотека: факторы, реалии, критерии и показатели результативности» — 2009 год;
- «Доступность библиотечного обслуживания для населения города: поиск возможностей» — 2011 год;
- «Библиотека онлайн: эффективная работа в виртуальном пространстве» — 2013 год;
- «Профессия библиотекаря — специфика, профессиональные требования и компетенции» — 2014 год.

VII конференция прошла не в обычном формате заслушивания докладов, а в форме конкурса электронных презентаций. Идея проведения конкурса возникла для решения одной из задач года — создания самопрезентаций учреждения и стимулирования творческой активности работников. Было разработано Положение о конкурсе, критерии оценки — содержание, полнота отражения деятельности структурного подразделения и практическое использование презентации. Свои работы на конкурс представили 12 библиотек и 3 отдела ЦБС. По итогам создан диск с презентациями, каждая из библиотек представляет себя на площадках партнеров — в школах, детских садах, учреждениях

и организациях Сургута. Продукт, созданный отделом фондов и каталогов о своей деятельности, используется как обучающий материал для новых сотрудников.

На одной из последних конференций мы говорили о профессии библиотекаря, ее многоаспектности, многофункциональности, специализациях. Выбор темы был обусловлен необходимостью укрепления профессиональных ценностей, поиском новых форм позиционирования библиотеки и библиотекаря в обществе, стремлением увлечь профессией молодых сотрудников.

Изначально казалось, что заданная тема — не сложная, мы — профессионалы своего дела, работаем в профессии достаточный срок, имеем практический опыт, огромное количество литературы по этой теме — книги, статьи, интернет-источники но, тем не менее, при подготовке выступлений возникли сложности. Практически каждый из докладчиков отмечал, что работа над выступлением дается не легко. Для сотрудников стало неожиданностью то, что презентовать себя как профессионала, представить себя в профессии — достаточно непростая задача. Тем не менее конференция получилась интересной и актуальной, о библиотекаре в современном обществе: легкости и сложности его бытия, о профессиональной деятельности методиста, библиографа, библиотекаря-преподавателя, эксперта по комплектованию, о гендерных особенностях библиотечной профессии. И вот слова нашего сотрудника-мужчины: «Считаю ли я, что библиотекарь — мужская профессия? Нет. Я так не считаю. Считаю ли я, что библиотекарь — профессия настоящего человека? Безусловно. И неважно при этом, мужчина ты или женщина».

К слову сказать, этот разговор о профессии уже два года подряд поддерживается на заседаниях круглого стола «Живые страницы» в рамках специализированной выставки «Образование и карьера», нацеленной на профессиональную ориентацию выпускников школ Сургута. Заведующий методическим отделом рассказывает родителям и учащимся о профессии библиотекаря, о том, где можно получить соответствующее образование, о деятельности учреждения и перспективах работы в нем.

В прошлом году состоялась десятая юбилейная конференция. Для библиотек города 2015 год, Год литературы, богат на юбилеи: 50 лет Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина, 50 лет Центральной детской библиотеке и 110 лет со дня открытия первой общедоступной библиотеки в Сургуте. Поэтому тема конференции этого года неслучайна — «Сохраняя память: 110 лет истории сургутских библиотек».

На торжественной части конференции прозвучали поздравления представителей Администрации города, депутатов окружной и областной думы, партнеров. Одним из значимых в программе стал доклад директора Н. В. Жуковой «Стратегия деятельности ЦБС: итоги и перспективы развития». В нем были отмечены социокультурные изменения, произошедшие в библиотеке за это время, и ее главные задачи — продвижение книги, чтения, привитие вкуса к хорошим произведениям.

На протяжении десяти лет проведение практических конференций способствует укреплению роли библиотеки как важного социального субъекта городского сообщества, устойчивой репутации, в которой соблюдено верное соотношение между традициями и новаторством, сохранено все полезное из прошлого и выбрано лучшее для будущего.

В этом году мы организуем XI практическую конференцию — «Библиотека будущего: стратегия развития». Ее формат расширен: к участию, помимо сотрудников ЦБС, приглашены специалисты библиотек вузов, школ, учреждений культуры города, централизованных библиотечных систем городов округа и, конечно, представители власти. На круглом столе «Будущее библиотек и библиотеки будущего в городе» нам предстоит обсуждение перспектив, направлений сотрудничества, представление идей, инновационных форм работы с целью включения в программы развития библиотек. А профессиональное развитие сотрудников, несомненно, будет происходить только в интересах общества, опыт проведения практических конференций это подтвердил.

И. В. Харькова,
*ЦБС Западного
административного округа г. Москвы*

**Методическая работа как управленческий процесс
в условиях реорганизации территориальной сети
публичных библиотек на примере ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО»**

Сегодня профессиональная деятельность методистов выходит за рамки устоявшихся терминов «методическая работа» и «методист». Известный библиотековед Ю. Б. Авраева предложила дать современное название методисту: «менеджер по сетевому взаимодействию библиотек», которое отвечает новым требованиям и содержанию научно-методической деятельности современных библиотек. В подтверждение данной позиции ученого рассмотрим деятельность методической службы и ее сотрудников на примере одной из централизованных библиотечных систем города Москвы.

С 2013 года в административных округах столицы началась реорганизация библиотечной сети и финансово-хозяйственной деятельности централизованных библиотечных систем. В результате оптимизации было организовано Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Централизованная библиотечная система Западного административного округа», в структуру которого вошли 27 подразделений: 16 библиотечных комплексов (к более крупным присоединены

небольшие библиотеки, выполняющие функции отделов) и 11 самостоятельных библиотек. Соответственно был организован и новый административно-управленческий аппарат, в структуру которого вошел отдел методической и инновационной деятельности окружного значения, выступающий в роли координатора и организатора методической работы всех направлений и участков деятельности как центральной библиотеки, так и библиотек сети.

Для изучения состояния материально-технической базы, информационных ресурсов, эффективности работы библиотек вновь образованной ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО» и ее кадрового потенциала было проведено мониторинговое исследование. Деятельность методистов, их компетентность, обладание опытом аналитической, информационно-консультационной, организационно-управленческой работы, их слаженность и оперативность в этой ситуации приобрели особое значение. Конечно, к мониторингу также были привлечены специалисты информационно-библиографической службы, отдела информационных технологий и автоматизации, кадровой службы, выполняющие методическую функцию по своему направлению.

Проведенное исследование показало существенную разницу в уровне развития и ресурсном обеспечении библиотек, входивших ранее в структуру четырех ЦБС. Недостаточное финансирование негативно повлияло на развитие материально-технической базы библиотек. Одни из них вырвались вперед, набрали хороший темп в модернизации структурных подразделений, в то время как состояние других вызывало серьезную озабоченность. Результаты мониторинга были обобщены методистами, и с учетом их показателей была разработана стратегия развития территориальной сети публичных библиотек Западного административного округа. Она предусматривает внедрение принципиально новой модели централизованной библиотечной системы, предполагающей формирование библиотечного кластера — новой формации, позволяющей концентрировать материальные, организационные, инфраструктурные, кадровые ресурсы в целях создания культурной среды, привлекательной для населения

округа и города. Такая модель позволяет сочетать профилирование деятельности библиотек, их интеграцию в корпоративную сеть публичных библиотек Москвы для осуществления единой информационной политики, создания единого информационного пространства и экономного расходования финансовых средств. Важным направлением в стратегии является разработка пакета организационно-правовых документов, регламентирующих новый порядок деятельности библиотек.

Для осуществления целей и задач, поставленных в стратегии развития, необходимо было иметь представление об уровне профессиональной подготовки сотрудников ЦБС. В связи с этим в 2014 году была проведена аттестация кадрового состава ЦБС, которая показала разноуровневую профессиональную подготовку сотрудников. Для преодоления сложившейся ситуации была разработана Комплексная программа повышения профессиональной квалификации библиотечных работников ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО». При разработке данной программы уделялось особое внимание принципу систематичности и последовательности, а также дифференцированному подходу, который предусматривал комплексное использование различных форм и методов подготовки, с учетом выполняемых функций, требований к знаниям, уровня образования сотрудников.

Основная цель данной программы — повышение компетентности сотрудников, ориентированной на учет изменений, происходящих в общественно-экономической и культурно-профессиональной среде, формирование нового поколения конкурентоспособных специалистов.

В программе используется модульный подход к выстраиванию структуры курсов, при котором каждая последующая ступень является продолжением приобретенных ранее знаний.

Таким образом были сформированы следующие контент-блоки:

- организация обучения сотрудников ЦБС в целевых группах высших и средних учебных заведений, пожелавших получить профильное образование;

- клуб профессионалов — спецкурс, предусматривающий цикл лекционно-тренинговых занятий и мастер-классов по различным направлениям библиотечной деятельности со свободным выбором тематики;
- работа по секциям: управление библиотекой; мемориальная деятельность; краеведческая работа библиотек; поддержка и продвижение чтения; организация работы детских библиотек; автоматизация библиотечных процессов; организация библиотечного обслуживания взрослого населения;
- специальный курс «Основы библиотечной профессии для сотрудников с непрофильным образованием»;
- организация повышения профессиональной квалификации на курсах дополнительного образования, организованных при научно-методических центрах РГДБ и РГБМ;
- участие в международных, региональных и городских научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах.

Особое внимание в «ЦБС ЗАО» уделяется молодым специалистам, а также сотрудникам, чей стаж работы в библиотеке менее года. Для успешной адаптации сотрудников в новой должности потребовалось создание комфортной среды, обеспечивающей эффективную совместную работу персонала. В 2016 году для молодых сотрудников проведено 24 часа тренинговых занятий по теме «Team building» (возможность узнать свой коллектив, способ познакомить сотрудников между собой и сделать их работу более эффективной).

Еще одну серьезную проблему необходимо было решить с помощью Комплексной программы повышения квалификации. Для создания единого информационного поля на территории округа необходимо было разработать и внедрить такой проект, который бы привел к объединению информационных ресурсов публичных библиотек и организации автоматизированного обслуживания населения на основе сводного каталога и единого читательского билета. Переход на единый программный продукт был вызван тем, что все четыре ЦБС базировались

на разных программных продуктах: одни на Ирбисе, другие на MARC SQL.

Методисты и специалисты функциональных структурных подразделений Центральной библиотеки № 197 им. А. А. Ахматовой, выполняющие функцию методического центра, включились в подготовку предложений для отражения статистических показателей работы библиотек округа в новой корпоративной программе АБИС «Мега Про».

Для реализации проекта и эксплуатации АБИС «МегаПро» был разработан специальный курс корпоративного обучения персонала, который был включен в Комплексную программу повышения профессиональной квалификации библиотечных работников ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО». В настоящее время каждый из них свободно владеет навыками автоматизированного обслуживания в данной программе. Отметим, что сотрудники методической службы также прошли курс обучения навыкам работы в программе «Мега Про».

В последнее десятилетие изменилась концепция организации методической деятельности. Произошел переход от методического руководства, строго регламентирующего деятельность библиотек, к более демократическому стилю работы — методическому обеспечению, консультированию, осуществлению исследовательской, аналитической, информационной функций. Однако в условиях реорганизации сети публичных библиотек «ЦБС ЗАО», когда были поставлены жесткие сроки осуществления конкретных задач, встала необходимость применения контролирующих функций, организации методического руководства в сочетании с консультированием и методическим обеспечением внедрения современных информационных технологий в практику работы, оказанием действенной методической помощи. В последние годы у методистов появились и новые виды управленческой деятельности — инновационной, маркетинговой, стратегического планирования. Многочисленные публикации библиотечных специалистов свидетельствуют о том, что современные методисты считают своей миссией управление развитием библиотек в целях повышения эффективности библиотечной работы.

В целях координации деятельности библиотек территориальной сети, совершенствования ее организационной структуры в «ЦБС ЗАО» был создан Методический совет. В его состав входят сотрудники функциональных подразделений центральной библиотеки № 197 им. А. А. Ахматовой, в том числе отдела методико-инновационной работы, а также наиболее опытные сотрудники библиотек сети. Методический совет является органом коллегиального обсуждения регламентирующих документов, различных проблем библиотечного обслуживания, принятия решений по оптимизации библиотечной деятельности, по внедрению программ и проектов в библиотеках ЦБС, рассмотрению вопросов по организации стажировок, участию в международных и региональных научно-практических конференциях и форумах.

Однако магистральным направлением всей деятельности Методического совета, сотрудников, выполняющих методические функции, библиотекарей и других специалистов является качественное удовлетворение информационных и культурно-досуговых запросов пользователей, создание комфортной среды и развитого информационно-библиотечного сервиса. Поэтому, участвуя в управленческом процессе, методисты должны находиться в постоянном поиске новых оригинальных идей, эффективных форм работы. А для этого необходимо постоянно актуализировать свои знания и профессиональные навыки, развивать свой творческий потенциал, расширять свой кругозор и совершенствоваться духовно.

Л. А. Царькова,
*Центральная универсальная научная
библиотека Ивановской области*

**Как сохранить методическую службу
в условиях децентрализации библиотечной сферы
(на примере Ивановской области)**

Научил, надоумил, растолковал
и ни копейки за это не взял.

*Из кинофильма
«Марья-искусница»*

Цитата, взятая из фильма-сказки эпиграфом для данного выступления, на мой взгляд, очень точно определяет суть современной методической службы и обозначает основные направления методической деятельности библиотек: образовательное, инновационное, консультативное. В то же время она подчеркивает, что деятельность эта осуществляется на бесплатной основе, во всяком случае в нашем регионе. Прописанная в уставе ЦУНБ, она не выделяется отдельной строкой в государственном задании ни как услуга, ни как работа. В муниципальных библиотеках та же история. Кроме того, в некоторых муниципальных районах в результате децентрализации вообще некому осуществлять методическое обеспечение в полном объеме, так как отсутствуют опорные центральные библиотеки.

Об «ужасах» децентрализации, которая прокатилась огненным шаром по библиотечной сфере Ивановской области, уже было сказано на **Всероссийской научно-практической конференции «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации: актуальные вопросы теории и практики»**, прошедшей в октябре 2014-го в РГБ. Текст этого выступления можно найти в сборнике материалов этой конференции.

Чтобы не повторяться, я лишь отмечу, что к 2014 году из 21 районной централизованной системы, функционирующей в Ивановской области более 25 лет, осталось 2 и 5 ЦБС в городских округах. С 2007 по 2014 год сеть сократилась на 63 библиотеки. Большинство библиотек (в основном сельских) утратили самостоятельный статус и стали структурными подразделениями культурно-досуговых учреждений (на 2015 год 206 из 336 муниципальных библиотек).

Процесс упорядочения развалившейся системы был достаточно драматичен и не прост, он продолжается и по сей день. Но надо отметить, что проведенные в 2009–2014 годах Департаментом культуры и туризма, Межведомственным методическим советом по развитию библиотек Ивановской области и методической службой ЦУНБ огромные организационно-разъяснительные мероприятия с районными администрациями стабилизировали ситуацию в библиотечной сфере региона.

Эта кропотливая информационная и разъяснительная работа с органами муниципальной власти показала, что только в таком взаимодействии возможно эффективное решение возникающих проблем. И первая проблема, которую надо было решать, — сбор статистической отчетности. Статистические данные, предоставляемые в Областной координационно-методический центр культуры и творчества по форме 7НК о деятельности библиотек, вошедших в состав социально-культурных объединений, не охватывают всей сферы библиотечной деятельности. С большими усилиями мы доказали администрациям муниципальных образований необходимость предоставления статданных о работе библиотек по форме 6-НК. На сегодняшний день мы добились того, что все районы предоставляют нам такие данные.

Организационно-структурные преобразования, произошедшие в результате децентрализации, привели к необходимости составления новой электронной базы данных о библиотеках области. С помощью методистов и административных служб, отвечающих за культуру в муниципалитетах, мы собрали информацию обо всех муниципальных библиотеках, содержащую сведения адресного, статистического характера, а также о территориальном размещении и расстоянии до административного центра.

Все эти данные, обновляемые два раза в год (по итогам полугодия и года), позволяют нам отслеживать любые изменения в библиотечной сфере области. На их основе ежегодно составляются анализ деятельности библиотек и рейтинг муниципальных образований по библиотечному обслуживанию населения. Сегодня основными показателями, обеспечивающими высокую рейтинговую оценку, являются общее финансирование, средства, выделенные на комплектование, степень информатизации, в том числе количество библиотек, имеющих доступ к интернету, собственные сайты и страницы в соцсетях. Именно в привлечении внимания муниципальных руководителей к этой сфере их деятельности мы видим главную цель рейтинговых оценок.

Анализ деятельности библиотек и рейтинговые оценки муниципальных образований по обеспечению библиотечного обслуживания населения области публикуются в ежегоднике «Библиотечная жизнь Ивановского региона» и представляются на заседаниях Правительства Ивановской области, посвященных развитию культуры. Многие главы муниципальных образований проявляют внимание к оценкам своей деятельности в этом направлении и часто относятся к ним достаточно ревностно.

Методический мониторинг и анализ позволяют не только оценивать степень участия муниципальной власти в развитии библиотечной сферы, но и оказывать ей консалтинговые услуги. Для выявления проблем и решения вопросов оптимизации мы предлагаем учредителям как районных, так и сельских библиотек консультации по определению нормативной потребности

в библиотеках, объеме фондов и их наполняемости. Не могу сказать, что у нас выстроилась очередь из желающих получить такую консультацию, но подобная работа была уже проведена с администрациями Вичугского района и нескольких поселений Заволжского района. Надеюсь, что в следующем году эта деятельность будет продолжена более продуктивно.

Результатом тесного сотрудничества Департамента культуры и туризма, Межведомственного методического совета по развитию библиотек Ивановской области и Центральной универсальной научной библиотеки с муниципалитетами стали ежегодные областные библиотечные форумы, которые проходят накануне Общероссийского Дня библиотек в одном из муниципальных образований. На один день городское поселение или городской округ становятся библиотечной столицей региона, куда приглашаются библиотечные работники со всей области. Библиотечный форум — это не только праздничная программа и различные экскурсии, но и серьезная работа по секциям. Четвертый библиотечный форум в 2017 году будет принимать один из старейших наших городов — Шуя.

Без помощи муниципальных властей мы не смогли бы уже в третий раз провести Фестиваль библиотечных проектов «Мы можем все», организованный центральной библиотекой Приволжского городского поселения совместно с администрацией Приволжского муниципального района. В этом году из областного фестиваль превратился в межрегиональный. Наряду с городскими, районными и сельскими библиотеками Ивановской области в нем приняли участие наши соседи: костромичи и нижегородцы.

Информационно-разъяснительная работа с муниципальными администрациями сдвинула с мертвой точки вопросы рецентрализации библиотечной сферы. На сегодняшний день в Ивановской области действуют не 2, а 6 районных библиотечных систем с полной или частичной централизацией.

В 2017 году в нашей области планируется полномасштабная рецентрализация, без которой, как, надеюсь, уже многие муниципальные руководители поняли, невозможно качественное

выполнение обязанностей по библиотечному обслуживанию населения. И главная проблема, стоящая перед библиотечным сообществом и властью, — организация информационно-библиографического обслуживания в автоматизированном режиме и создание сводного электронного каталога общедоступных библиотек области.

С децентрализацией библиотек была нарушена система традиционных бумажных сводных каталогов районных библиотек. Для создания с нуля электронного варианта единого информационно-поискового массива области по документам, хранящимся в библиотеках, кроме технических и программных средств, необходимы большие временные и трудовые затраты: проведение ревизии физических носителей информации (то есть документных фондов) и справочно-поискового аппарата по всем библиотекам, определение наиболее оптимальной схемы, порядка и критериев отбора для перевода библиографической информации в электронный вид.

Интенсифицировать процесс формирования электронных каталогов невозможно без достаточного финансирования этой сферы деятельности со стороны муниципальной власти. Скромное финансирование влияет и на создание полноценных точек доступа к сетевым электронным ресурсам. А ведь с этим напрямую связаны вопросы нашего участия в таком важном проекте развития библиотечной сферы России, как создание Национальной электронной библиотеки (НЭБ). Для того чтобы Ивановская область достойно вошла в этот проект, необходимо не только значительно увеличить количество библиотек, имеющих выход в интернет, но и стремиться к улучшению качества доступа во всемирную сеть, так как на сегодняшний день многие из тех муниципальных библиотек, особенно сельских, которые имеют интернет, из-за небольшой скорости и плохого качества не могут работать с полнотекстовыми ресурсами и создавать точки доступа к НЭБ.

Только в постоянном диалоге с властью, постоянном привлечении ее внимания к своим проблемам и, главное, к своим возможностям можно найти решение этих и многих других задач библиотечного развития.

М. А. Шульц,
детская библиотека Зеленогорска с Музеем муравья
ЦБС Курортного района, г. Санкт-Петербург

Социальное партнерство как фактор успешной деятельности библиотек

Успешный десятилетний опыт работы детской библиотеки с Музеем муравья в экологическом направлении позволяет сделать вывод о том, что успех достигнут благодаря постоянно-му социальному сотрудничеству. И здесь хочется привести слова английского мыслителя-моралиста XIX века Томаса Карлейля: «Человек, слава Богу, всегда может довольствоваться самим собой, но тем не менее десять человек, связанных любовью, могут сделать больше, чем десять тысяч человек, действующих раздельно. Бесконечна помощь, которую люди могут оказать друг другу». Трудно сказать лучше, все предельно просто: если люди связаны любовью к своему делу и не стремятся извлечь личную выгоду — можно вершить великие дела на благо общества. Итак, есть условия, необходимые для успешного партнерства: взаимные симпатии, общая цель, бескорыстное взаимодействие. Счастливое совпадение этих трех условий становится основой длительного и плодотворного сотрудничества.

Создавая в библиотеке Музей муравья, мы изначально понимали, что только привлечение к работе специалистов, занимающихся изучением природы в разных областях, будет способно дать музею в частности и библиотеке в целом современный

высокий уровень обслуживания пользователей. Наша просветительская цель — формирование экологического мировоззрения с детства. Нам нравится лозунг: «Муравей не любит природу. Он просто живет в ней. Бери с него пример!» Мы стараемся объяснить это детям. Чтобы дети в это поверили, нужно говорить с ними честно, серьезно и с полным пониманием вопроса. Поэтому фестиваль зимующих птиц, который традиционно мы проводим в феврале, открывается встречей с орнитологом. Обычно находится много желающих узнать всю правду о птицах. А это важно — дать детям сразу точную информацию. Нам это удается благодаря дружбе с Дирекцией особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга. Дружба началась с первых дней существования Музея муравья. Совместно с Дирекцией ООПТ мы проводим фестиваль зимующих птиц, в котором участвуют четвероклассники разных школ Курортного района и Ленинградской области, также большой летний праздник природы «День муравья» и цикл занятий по особо охраняемым природным территориям Санкт-Петербурга. Это партнер № 1 в работе библиотеки. Незаменимую поддержку в просветительской деятельности оказывают выставки фотоохотников из ЛООиР и встречи с ними. Каждый фотоохотник — это не только большой знаток жизни животных, но, как правило, неисчерпаемый источник увлекательных историй из собственной практики о животных. Что может быть интереснее живого общения с настоящим исследователем белых медведей, или подводных глубин, или мира насекомых? Особенно если эти фотографии отмечены высокими международными дипломами. Секция фотоохотников при Ленинградском обществе охотников и рыболовов — тоже наш верный партнер. Еще одна важная и нужная тема, которая очень интересует детей, тема космических изысканий. Мы предоставляем возможность нашим читателям получать достоверную информацию из общения с представителями Федерации космонавтики России. Совместно мы проводим космический фестиваль для семиклассников в октябре. Фестиваль называется «Дорога в Космос открыта всем!». Представители федерации поддерживают не только космический фестиваль, но и другие мероприятия, например акцию «Библионочь»

или «День муравья». Есть еще постоянные партнеры детской библиотеки, которые помогают решать одну из важнейших воспитательных задач — связь и преемственность поколений. Это Школа Третьего возраста из Невского района и общество «Серебряные волонтеры». Эти организации представляют собой объединения активных пенсионеров, готовых работать с детьми и передавать им свои умения. Они проводят мастер-классы и игровые программы. Мы постоянно находимся в поиске единомышленников и стараемся привлекать к работе с детьми молодых волонтеров из числа студентов. Это имеет хороший результат. Например, волонтеры организации Красный Крест учат детей оказывать первую помощь в походе. Одним из ближайших наших партнеров является Подростково-молодежный центр «Снайпер». В сотрудничестве с туристической секцией центра мы проводим мастер-классы по туристическим навыкам и основам экологического туризма. В летнее время наша библиотека обладает уникальной возможностью проводить мероприятия на свежем воздухе.

Особое место в партнерских отношениях занимают связи с библиотеками Санкт-Петербурга и других городов. В течение семи лет мы проводим ежегодные экологические встречи и очень благодарны детским библиотекам Санкт-Петербурга за участие в этих встречах и поддержку нашего проекта по проведению экспресс-конкурса «Муравьиный экстрим» в рамках Года заповедников. В конкурсе приняли участие 154 читателя из всех районов Питера. Приветствуем проект «Эко-Питер», предложенный библиотекой им. Маяковского на 2017 год — Год экологии. Предлагаем «зеленым» библиотекам Санкт-Петербурга объединиться для совместных действий и публиковать свою экологическую информацию ВКонтакте на страничке «Зеленые библиотеки Санкт-Петербурга».

Сведения об авторах

Абросимова Наталия Владимировна, заместитель директора по научной работе Ярославской областной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова, член Постоянного комитета Секции РБА по библиотечному менеджменту и маркетингу, e-mail: abrosimova@rlib.yar.ru

Акилина Мария Ивановна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки (г. Москва), канд. пед. наук, e-mail: AkilinaMI@rsl.ru

Акинфиева Ольга Вадимовна, заведующая отделом координации деятельности библиотек области Псковской областной универсальной научной библиотеки, e-mail: kmc@pskovlib.ru

Ахти Елена Геннадьевна, заместитель директора по развитию Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского (г. Санкт-Петербург), e-mail: nmo@pl.spb.ru

Богаткова Алина Александровна, первый заместитель директора Центральной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова (г. Москва), e-mail: a.bogatkova@nekrasovka.ru

Горчакова Светлана Алексеевна, заведующая методическим отделом ЦБС Фрунзенского района (г. Санкт-Петербург), e-mail: svetlana121264@yandex.ru

Долгая Елена Александровна, заведующая отделом планирования и методического обеспечения ЦБС Кировского района (г. Санкт-Петербург), e-mail: metodkircbs@mail.ru

Жарикова Людмила Павловна, заместитель директора ЦБС Белорецкого района (Республика Башкортостан, г. Белорецк), e-mail: Zharikova-55@mail.ru

Зайцева Людмила Николаевна, заведующая отделом сводного планирования и отчетности Российской государственной библиотеки (г. Москва), председатель Постоянного комитета Секции РБА по библиотечному менеджменту и маркетингу, e-mail: zaitsevaln@rsl.ru

Колесникова Марина Николаевна, заведующая кафедрой библиотекведения и теории чтения Санкт-Петербургского государственного института культуры, доктор пед. наук, профессор, e-mail: marik008@mail.ru

Колупаева Ольга Валерьевна, и. о. заведующей научно-методическим отделом Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко. (Республика Крым, г. Симферополь), e-mail: franco@crimealib.ru

Майстрович Татьяна Викторовна, ведущий научный сотрудник НИО библиотекведения Фундаментальной библиотеки ИНИОН РАН (г. Москва), доктор пед. наук, e-mail: t-maistr@yandex.ru

Мудрова Людмила Николаевна, заведующая сектором отдела библиотечных инноваций и методической работы Центральной городской детской библиотеки им. А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), e-mail: pushkinobi@yandex.ru

Мурадова Евдокия Павловна, библиотекарь I категории отдела библиотечных инноваций и методической работы Центральной городской детской библиотеки им. А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), e-mail: pushkinobi@yandex.ru

Огнева Ирина Николаевна, заведующая методическим отделом Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького (Нижегородская обл., г. Арзамас), e-mail: arz-metodist@yandex.ru

Онищенко Ольга Леонардовна, главный методист ЦБС г. Обнинска (Калужская обл., г. Обнинск), e-mail: olo_15@mail.ru

Скурихина Яна Евгеньевна, руководитель отдела инновационной и научно-методической деятельности Калининградской областной научной библиотеки, e-mail: skurikhina@lib39.ru

Тесленко Светлана Александровна, заведующая отделом библиотечных технологий и методической деятельности ЦБС г. Сургута (Ханты-Мансийский автономный округ, г. Сургут), e-mail: metodcbs@admsurgut.ru

Харькова Ирина Васильевна, канд. пед. наук, заместитель генерального директора по развитию, проектам и программам ЦБС Западного административного округа г. Москвы, e-mail: KharkovaIV@culture.mos.ru

Царькова Людмила Алексеевна, ученый секретарь Центральной универсальной научной библиотеки Ивановской области (г. Иваново), e-mail: tsar24@yandex.ru

Шульц Марина Анатольевна, методист, ЦБС Курортного района, филиал № 6 — детская библиотека Зеленогорска (г. Санкт-Петербург), e-mail: zdbf6@mail.ru

Условные сокращения

БД — База данных

БО — Библиотечное объединение

ГБУК — Государственное бюджетное учреждение культуры

ГИВЦ — Главный информационно-вычислительный центр

ГМЦ — Городской мониторинговый центр

ГО — Городской округ

ЗАО — Западный административный округ Москвы

ИК — Информационный комплекс

ИКТ — Информационно-коммуникационные технологии

ИНМД — Инновационная и научно-методическая деятельность

КНТС — Координационный научно-технический совет

КРУНБ — Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко

КСОБ СПб — Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга

ЛООиР — Ленинградское общество охотников и рыболовов

МАРС — Межрегиональная аналитическая роспись статей

МБУК — Муниципальное бюджетное учреждение культуры

МК — Министерство культуры

МО — Муниципальный округ

МС — Молодежный совет

МТБ — Материально-техническая база

МУК — Муниципальное учреждение культуры

ООПТ — Особо охраняемые природные территории

- ОУНБ — Областная универсальная научная библиотека
ПУС — Персональная учебная среда
РБА — Российская библиотечная ассоциация
РГБ — Российская государственная библиотека
РГБМ — Российская государственная библиотека для молодежи
РГДБ — Российская государственная детская библиотека
РКП — Российская книжная палата
РНБ — Российская национальная библиотека
СБО — Справочно-библиографическое обслуживание
СИБИД — Система стандартов по информации, библиотечному
и издательскому делу
ЦБС — Централизованная библиотечная система
ЦГБ — Центральная городская библиотека
ЦГПБ — Центральная городская публичная библиотека
им. В. В. Маяковского
ЦПИ — Центр правовой информации
ЦРБ — Центральная районная библиотека
ЦУНБ — Центральная универсальная научная библиотека
ЭДД — Электронная доставка документов
ЭК — Электронный каталог

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА: между молотом и наковальней

**Через взаимопонимание с коллективом
к взаимодействию с властью и обществом**

II Всероссийская научно-практическая конференция
30 ноября 2016 года, Санкт-Петербург

Сборник материалов

Научно-издательский центр ЦГПБ им. В. В. Маяковского
Тел. (812) 385-10-88
E-mail: office@pl.spb.ru

Подписано в печать с электронного макета.
Формат 84×108 ¹/₃₂. Бумага офсетная.
Гарнитура Таймс. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 8,4. Заказ № 1901. Тираж 300 экземпляров.

ISBN 978-5-9909108-2-9



9 785990 910829